

ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ
ΓΙΑ ΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ
2024-2025

ΣΤΕΦΑΝΟΣ

ΑΓΓΕΛΟΣ

ΕΡΩΤΗΣ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

Αυτό για το οποίο θα σε θυμούνται

Αγαπητή Κα Μαρία, Κα Αναστασία, Κα Ειρήνη, Κε Γιώργο, Κα Έλενα, Κε Στέφανε, Κα Βάσω, Κε Επαμεινώνδα, Κα Ελένη, κύριε, κυρία, κυρία...Αγαπημένη μου νηπιαγωγέ, αγαπημένε μου νηπιαγωγέ,

Σας γράφω από το 2054,

μπορεί να μη με θυμάστε (αν και ήμουν αυτός που είχα σπάσει εκείνο το τζάμι στη βιβλιοθήκη), αλλά εγώ σας θυμάμαι με μεγάλη νοσταλγία και ευγνωμοσύνη. Σας θυμάμαι για όλα τα όμορφα, μιας και όσο και να προσπαθώ, δεν μπορώ να ανακαλέσω τα δύσκολά μας. Μα πιο πολύ απ' όλα σας θυμάμαι και θα ήθελα να σας πω γι' αυτό ένα τεράστιο **ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ** γιατί με **τραβούσατε με το ζόρι στη βιβλιοθήκη** για να μας διαβάσετε βιβλία. Ναι, ναι, με το ζόρι (γι' αυτό εξάλλου έσπασα και το τζάμι... συγγνώμη). Να σας πω όμως κάτι; Μου χαρίσατε ένα τεράστιο δώρο και οι κόποι σας ήθελα να ξέρετε πως έπιασαν τόπο. Αγάπησα τα βιβλία. Αγάπησα το διάβασμα. Θυμάμαι όσο και αν δυσκολευόμουν, στο τέλος κάθε βιβλίου πάντα ένιωθα μια κατάκτηση, μια χαρά, ένα καινούριο γέμισμα. Πάντα βαριόμουν όταν ξεκινούσατε να μας διαβάσετε και προτιμούσα να παίζω με τα παιχνίδια μου, αλλά με τη δική σας **χαρά, ενθάρρυνση και μεράκι** τα καταφέρατε. **Με κάνατε αναγνώστη** από μικρή ηλικία. Μπορεί να σπούδασα και να χρειάστηκε να διαβάσω ένα σωρό συγγράμματα και επιστημονικά βιβλία, αλλά πάντοτε γυρνούσα στο διάβασμα της χαράς, της ξεκούρασης, των ταξιδιών, της απόλαυσης, της φαντασίας. Στο διάβασμα λογοτεχνίας. Και τώρα, εκτός από ευχαριστώ θέλω να σας ζητήσω και μια μικρή βοήθεια, μια συμβουλή. Πού μπορώ να σας βρω; Τα παιδιά μου, ναι, τα δικά μου παιδιά (ποιος να το πιστέψει) δεν κάθονται με τίποτα να διαβάσουμε ένα βιβλίο με ωραίες εικόνες. Μα είναι δυνατόν;;; Έλεος, δηλαδή.

Αγαπητοί νηπιαγωγοί,

Μπορεί το γράμμα που έφτασε στα χέρια σας να είναι φανταστικό, αλλά αναλογιστείτε το αποτύπωμα που αφήνετε στους μαθητές σας. Φανταστείτε τους το 2054, που θα βρίσκονται ίσως στην πιο δημιουργική φάση της ζωής και της καριέρα τους. **Τι είναι αυτό για το οποίο θα θέλατε να σας θυμούνται;** Εμείς στις Εκδόσεις Πατάκη προσπαθούμε να είμαστε μέρος αυτών των αναμνήσεων, βάζοντας τα δυνατά μας να κάνουμε με τον καλύτερο τρόπο αυτό που κάνουμε εδώ και 50 χρόνια. Να φτιάχνουμε καλά βιβλία. Βιβλία που στα χέρια σας και αυτή τη σχολική χρονιά θα γίνουν θησαυρός. Ελάτε να δούμε συνοπτικά όσα έρχονται φέτος.

Φιλικά,

Δικαίος Χατζηηλής.

ευγνώμων μαθητής, των νηπιαγωγών μου του 198...

Το κλασικό είναι πάντα σύγχρονο

Το 2024, με αφορμή την επέτειο των 50 μας χρόνων, προχωρήσαμε στην ανανεωμένη επανέκδοση σημαντικών τίτλων μας που πάντα θα βρίσκουν ξεχωριστή θέση σε κάθε βιβλιοθήκη. Βιβλία σταθμοί, βιβλία νέοι προορισμοί.



Ο αγαπημένος μας νάνος Ζαβολίνος φόρεσε τα καλά του με μια πολύ προσεγμένη αναμορφωμένη σκληρόδετη έκδοση και μας συστήνεται ξανά με τις πιο πονηρές κατεργαριές του, που πολύ στενοχωρούν τους φίλους του. Μια ιστορία για την πλεονεξία και για εκείνες τις φορές που θελήσαμε να κερδίσουμε ακόμη και αν αδικήσαμε τους άλλους. **«Οι Ζαβολιές του Ζαβολίνου»** (ηλικία 4+), ένα κεντημένο παραμύθι από την πολυβραβευμένη αγαπημένη μας **Λότη Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου** σε εικονογράφηση του **Νικόλα Ανδρικόπουλου**.



Το 1998 εκδίδεται **«Η οικογένεια του Ήλιου»** (ηλικία 5+) της **Λότης Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου** με εικόνες κολάζ που φιλοτέχνησε η ίδια η συγγραφέας. Το βιβλίο, που απέσπασε το Κρατικό Βραβείο, κυκλοφορεί ξανά σε επιμελημένη έκδοση και εξιστορεί τις περιπέτειες της ζωής του Ήλιου όπως τις εκμυστηρεύτηκε ο ίδιος στη συγγραφέα: Πώς έγινε και παντρεύτηκε μια πεντάμορφη που τη λέγανε Ατμόσφαιρα, πώς απέκτησαν δύο παιδιά, το Φως και την Ημέρα, τι χαρές, μα και τι λαχτάρες πέρασαν αυτός και η γυναίκα του ώσπου να μεγαλώσουν τα παιδιά τους... Πώς έγινε ύστερα και παντρεύτηκαν κι αυτά σαν ήρθε η ώρα, τι τρέλες έκαναν με τη σειρά τους τα εγγόνια που γεννήθηκαν αργότερα...



Το «**Καλννύχτα, μαμά**» (ηλικία 4+), το πρώτο βιβλίο της **Μαρίας Παπαγιάννη**, επανεκδίδεται εικονογραφημένο ξανά από την **Ντανιέλα Σταματιάδη**. Δύο δημιουργοί που έχουν διαγράψει μια σπουδαία διαδρομή συναντιούνται σε μια διαχρονική και καθησυχαστική ιστορία, όπως είναι η αγάπη της μαμάς. Η μικρούλα Ματίνα μηχανεύεται χίλιους τρόπους για να κερδίσει λίγο ακόμα χρόνο πριν από την τελευταία καλννύχτα. Η μαμά της, με αγάπη και τρυφερότητα, θα προσπαθήσει να διαλύσει τους φόβους της Ματίνας για το σκοτάδι και να της δείξει τον δρόμο για τον κόσμο των ονείρων.



Η «**Φένια, η αγαπημένη των ήχων**» (ηλικία 4+) της **Γιώτας Αλεξάνδρου** με την υπέροχη εικονογράφηση της **Έφης Λαδά** κυκλοφορεί σε νέα σκληρόδετη έκδοση. Ένα σπάνιο βιβλίο με πρωταγωνίστρια ένα παιδί με προβλήματα όρασης, θέμα το οποίο η συγγραφέας προσεγγίζει με ιδιαίτερη ευαισθησία. «Η τεχνική ιδιαιτερότητά της δεν αναφέρεται ποτέ με το όνομά της, καθώς η ουσία της ιστορίας είναι και παραμένει ότι η Φένια είναι ένα παιδί σαν όλα τα άλλα, το οποίο απλώς βλέπει τον κόσμο με μάτια διαφορετικά» (Βερίνα Χωρεάνθη, 30/8/2016, diastixo.gr/). Ένα βιβλίο που μας πάει ένα βήμα μπροστά στη προσπάθεια να χτίσουμε έναν συμπεριληπτικό κόσμο.



Ανανεωμένη, κυκλοφορεί και η «**Η κούκλα που ήθελε ν' αποκτήσει ένα μωρό**» (ηλικία 5+) του **Ντιμίτη Ινκιοφ**. Ένας μάστορας μένει κατάπληκτος όταν η κούκλα που έφτιαξε ο ίδιος εκφράζει την επιθυμία ν' αποκτήσει ένα μωρό! Μια ιστορία για τη ζεστασιά που νιώθουν τα πλάσματα, όταν βρίσκονται το ένα δίπλα στο άλλο, ως στοιχείο της γέννησης και της συνέχειας του κόσμου.

Νέα βιβλία Ελλήνων συγγραφέων στα οποία αξίζει να σταθείτε



«**Τα δώρα**» του **Μάνου Κοντολέων** (ηλικία: 4+ | Εικ.: **Ιφιγένεια Καμπέρη**). Με το βιβλίο αυτό ο συγγραφέας επιστρέφει στο πρώτο λογοτεχνικό κείμενο που έγραψε όταν ήταν ακόμα παιδί γύρω στα έντεκα, το οποίο δημοσιεύτηκε τον Μάιο του 1960 στο περιοδικό «Η Διάπλασις των Παίδων». Με την ιστορία της απώλειας του Ποκοπίκο, λοιπόν, ξεκίνησε μια συγγραφική πορεία που έχει δώσει δεκάδες βιβλία και διακρίσεις.



«**Μία άλλη μαϊμού**» (ηλικία 4+) της **Ντανιέλας Σταματιάδη** (κείμενο και εικονογράφηση). Θαμπωμένη από την ομορφιά του κόσμου γύρω της, τη στιγμή που καθρεφτίζεται στη λιμνούλα, η μικρή μαϊμού βρίσκει τον εαυτό της βαρετό: μια απλή μαϊμού. Αντίθετα, όλα τα υπόλοιπα ζώα έχουν –στα μάτια της– κάτι το ξεχωριστό: χαιτή, κέρατα, χρώματα. Επιστρατεύοντας την ευρηματικότητα και τη μιμητική ικανότητα κάθε σωστής μαϊμούς, αντιγράφει συνεχώς το πιο ωραίο χαρακτηριστικό από κάθε ζώο που συναντά. Το βιβλίο αυτό αναδεικνύει θέματα με τα οποία αναμετριάσαμε καθημερινά: το θηρίο της **τέλειας εικόνας**, η **ακόρεστη ανάγκη για αποδοχή** από τους άλλους και η **εσωτερική πάλη της αυτοαποδοχής**.



«**Ο Ιούλιος Φαταούλιος και οι χίλιες και μία συνταγές της Μαγειρίτσας**» (ηλικία 5+ Εικ.: **Έφη Θεοδωροπούλου**) του **Βαγγέλη Ηλιόπουλου** είναι ένα παραμύθι για όταν το μαγείρεμα γίνεται παρέα, συνεργασία, μια δράση αγάπης. Η Μαγειρίτσα αναλαμβάνει να λέει κάθε μέρα ένα παραμύθι-συνταγή στον Ιούλιο Φαταούλιο, ο οποίος απαγορεύει το μαγείρεμα στην αυτοκρατορία του. Εκείνος θα ανακαλύψει για το μαγείρεμα τόσα, όσα δε φαντάζεται. Και κυρίως ότι κάθε φαγητό κρύβει κι ένα παραμύθι.



Η **Μαρία Παπαγιάννη** διασκευάζει Γιοχάνα Σπίρι και Κάρολο Ντίκενς και με τη νεωτερική και ευαίσθητη γραφή της φέρνει δύο σπουδαία έργα πιο κοντά στα μικρά παιδιά. Πρόκειται για τη «**Χάιντι**» (ηλικία 4+) σε εικονογράφηση της **Έφης Λαδά** και «**Τα Χριστούγεννα του Σκρουτζ**» (ηλικία 4+) σε εικονογράφηση της **Άνας Τζώρτζη**.



«**Ο μικρός Μουσικός**» (ηλικία 5+) της **Αλεξάνδρας Μπτσιάλη** σε εικονογράφηση του **Σβετλίν Βασίλεβ**, ήρθε στα χέρια μας, αφού πρώτα είχε εκδοθεί στην ιταλική γλώσσα. Ένας διάσημος μουσικός κι ένας μικρός πλανόδιος οργανοπαίκτης. Μια επιβλητική αίθουσα όπου η συμφωνική ορχήστρα της πόλης θα παίξει το καινούριο έργο του μεγάλου μουσικού και ένα παγκάκι όπου ο μικρός μουσικός αφηγείται με το ακορντεόν τη μακρινή ιστορία του. Οι δυο τους δε φαίνεται να μιλούν την ίδια γλώσσα. Η μουσική όμως θα τους βοηθήσει να συναντηθούν.

Με έμπνευση τα βιβλία

50 χρόνια – 50 ταξίδια | συγγραφείς στα σχολεία

Όπως ήδη ανακοινώσαμε από την προηγούμενη σχολική χρονιά, για το 2024 που οι Εκδόσεις Πατάκη συμπληρώνουν 50 χρόνια λειτουργίας υποστηρίξαμε και συνεχίζουμε να υποστηρίζουμε έως και τον Δεκέμβριο το μεγάλο πρόγραμμα φιλαναγνωσίας «50 χρόνια – 50 ταξίδια». Συγγραφείς ταξίδεψαν με τη φροντίδα μας σε σχολεία όλης της χώρας και της Κύπρου για να συναντήσουν μαθητές που διάβασαν τα βιβλία τους. Από τη Χαλκιδική έως την Κρήτη και από τη Ρόδο και τη Χίο σε όλη την Πελοπόννησο.

> Πληροφορίες και αιτήσεις συμμετοχής: 2103650024 και στο ekdiloseis@patakis.gr.

Εκπαιδευτικά προγράμματα

Τα εκπαιδευτικά προγράμματα που σχεδιάζουμε βασίζονται σε λογοτεχνικά μας βιβλία και στόχος μας είναι να δώσουμε ακόμη περισσότερα εργαλεία για ανάπτυξη δράσεων φιλαναγνωσίας στη σχολική τάξη. Μπορείτε μάλιστα να χρησιμοποιήσετε την τυπολογία πολλών δραστηριοτήτων και να τις εφαρμόσετε σε οποιοδήποτε βιβλίο.

Βρείτε τα εδώ: patakis.gr/ekpaideftika-programmata

Εργαστήρια Δεξιοτήτων

Συγκεντρώσαμε πολύ προσεκτικά και σας προτείνουμε συγκεκριμένους τίτλους μας ανά θεματική ενότητα και ηλικία που θα σας βοηθήσουν δίνοντάς σας νέες ιδέες αλλά και εναλλακτικές δημιουργικές προσεγγίσεις πάνω στα θέματα που καλείστε να δουλέψετε στο πλαίσιο των εργαστηρίων δεξιοτήτων.

> Βρείτε τη λίστα των βιβλίων εδώ: patakis.gr/ergastiriadexiotiton

Στο Blog των Εκδόσεων Πατάκη

Ανακαλύψτε άρθρα, σκέψεις και αναλύσεις πάνω σε βιβλία μας και προσεγγίστε τα μέσα από μια άλλη οπτική γωνία. Τα κείμενα αυτά θα σας δώσουν ιδέες και θα καλλιεργήσουν τη σφαιρική και κριτική σας ματιά στην επιλογή καλών λογοτεχνικών βιβλίων για εσάς και τους μαθητές σας.

> Βρείτε το Blog εδώ: patakis.gr – NEA

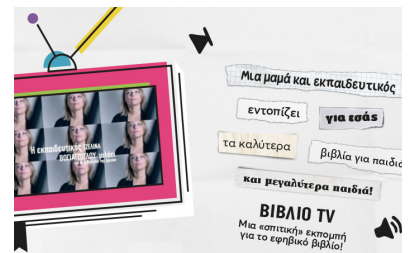
ΒΙΒΛΙΟ TV: Μια σπιτική εκπομπή για το παιδικό και εφηβικό βιβλίο!

Παιδικά και εφηβικά βιβλία... Είναι τόσο πολλά! Ποιο να πρωτοδιαβάσει κανείς! Μια μαμά και εκπαιδευτικός τα εντοπίζει για εσάς, τα διαβάζει, τα επεξεργάζεται καλά στο μυαλό της, μιλάει γι' αυτά που της άρεσαν και δίνει έναν καλό λόγο να τα διαβάσουμε κι εμείς! Η Τζελίνα Βογιατζόγλου παρουσιάζει μια «σπιτική» εκπομπή για το παιδικό και εφηβικό βιβλίο και προτείνει τους τίτλους που ξεχώρισε!

> Βρείτε όλα τα επεισόδια εδώ: patakis.gr/vivliotv

Οι Εκδόσεις Πατάκη στα social media

linktr.ee/ekdoseispatakis



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΠΑΤΑΚΗ

