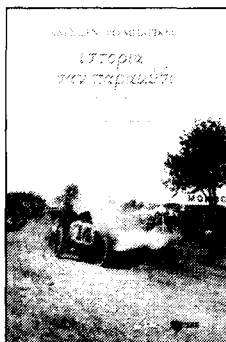


ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ: ΑΛΕΞΣΑΝΤΡΟ ΜΠΑΡΙΚΚΟ

ΤΙΤΛΟΣ: «ΙΣΤΟΡΙΑ ΣΑΝ ΠΑΡΑΜΥΘΙ»

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: ANNA ΠΑΠΑΣΤΑΥΡΟΥ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ: ΠΑΤΑΚΗ



Στην αρχή του 20ού αιώνα ο Λίμπερο Πάρι είχε ένα όνειρο: τα αυτοκίνητα. Αγρότης στην ξεχασμένη ύπαιθρο της βόρειας Ιταλίας, ο Λίμπερο αποφασίζει να πουλήσει τις αγελάδες του, να αγοράσει ένα γκαράζ και να ανοίξει φαναρτζίδικο. Η ιστορία σαν παραμύθι εκτυλίσσεται με φόντο τη Μεγάλη Κούρσα του 1903, Παρίσι - Μαδρίτη, την «κούρσα-εκατόμβη», όπως ονομάστηκε, η οποία σημάδεψε την εποχή

πριν από τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο. Στο βιβλίο, όπου πρωταγωνιστούν οι λάτρες της ταχύτητας –ο Λίμπερο και ο παράξενος γιος του, ο Ούλτιμο, που δεν θα αργήσουν να γίνουν τα πλάσματα και οι πλάστες ενός καινούργιου, ιλιγγιώδους αιώνα–, ξαναζωντανεύει η μάχη (η πανωλεθρία) του Καπορέτο: όπως στον πόλεμο έτσι και στην ειρήνη η πραγματικότητα ξεπερνάει κάθε φαντασία. Και ο Ούλτιμο γερνάει προσπαθώντας να επαναφέρει την τάξη στον κόσμο. Στην κούρσα του 1903 είναι πέντε χρόνων, στη μάχη του Καπορέτο 19 και την ημέρα που γνωρίζει τη γυναίκα της ζωής του 25... Η ιστορία σαν παραμύθι είναι η δική του ιστορία, που μας παρασέρνει σε μια ξέφρενη κούρσα στον 20ό αιώνα. Κινητήρια δύναμη των κεντρικών ηρώων και του συγγραφέα, που υπογράφει εδώ ένα από τα ωραιότερα βιβλία του, είναι το όνειρο: το όνειρο ως μοναδικός στόχος ζωής, ως αφετηρία και συγχρόνως ως γραμμή τερματισμού...