

Τι είναι φυλή, τι είναι έθνος, τι είναι λαός; Οι λέξεις χάνονται στα βάθη της αρχαιότητας και αποκτούν διαφορετικό νόημα σε διαφορετικές εποχές. Αυτό είναι το πρώτο ζήτημα που απασχολεί το σπάνιας αξίας ιστορικό βιβλίο του Σλόμο Σαντ. Ο ισραηλινός καθηγητής επιλέγει τον όρο «εβραϊκός λαός» για να ορίσει μία από τις μεγαλύτερες παραχαράξεις της ιστορίας που έγιναν στον 20ο αι. Μέσα από μύθους και ιστορικές ανακρίβειες οι σιωνιστές προσπάθησαν και προσπαθούν να επιβάλουν μια εδαφική επεκτατική πολιτική στη Μέση Ανατολή σε βάρος πραγματικών ανθρώπων, της δικής τους ιστορίας και της δικής τους ύπαρξης.

Του Παναγιώτη Πασπαλιάρη



Πως Επινοήθηκαν Οι Εβραίοι

Συγγραφέας: **Σλόμο Σαντ**
 Εκδότης: **Πανδώρα Books**
 ISBN: 978-618-80153-1-9
 Σελ. 368 | Τιμή: 16,90 €

Βιβλιοπροτάσεις

Πώς επινοήθηκαν οι Εβραίοι

Η πρώτη ανακρίβεια είναι η εξορία του εβραϊκού λαού. Ο μύθος ξεκίνησε από τους χριστιανούς ζηλωτές που υποστήριξαν ότι τους Εβραίους καταράστηκε ο Θεός να τριγυρνούν ανά τον κόσμο ως πλανόδιοι και απάτριδες γιατί σταύρωσαν τον Χριστό. Τον μύθο αυτό άρχισαν να τον πιστεύουν και όσοι είχαν προσηλυτιστεί στον Ιουδαϊσμό κατά τους αιώνες της επέκτασής του, δηλαδή στην ελληνιστική εποχή. Ήταν βολικό για τον Χριστιανό να κατηγορεί τον Εβραίο ως απόκληρο, και για τον Εβραίο να δικαιολογεί τη συμπάθεια των Χριστιανών ως τέτοιος.

Αν λοιπόν οι Εβραίοι σήμερα δεν είναι απόγονοι του Αβραάμ και του Ισαάκ, και του Ιακώβ, του Δαβίδ και του Σολομώντα, τίνος απόγονοι είναι; Οι απαντήσεις βρίσκονται καλά κρυμμένες στις πηγές. Οι Εβραίοι της Δύσης, οι σκουρόχρωμοι Σεφαραδίτες, προσηλυτίστηκαν μάλλον στη Βόρεια Αφρική και ήταν βερβερικής καταγωγής. Ακολούθησαν τους άραβες κατακτητές, με τους οποίους κάποτε τα πήγαιναν εξαιρετικά καλά, και έφτασαν στην Ισπανία περνώντας από το Γιβραλτάρ. Ήταν πολιτικοί και οικονομικοί αρωγοί της αραβικής κατάκτησης της Ιβηρικής.

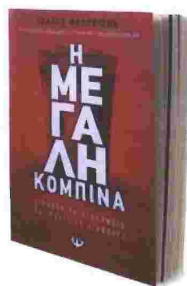
Οι Εβραίοι της Ανατολής, οι ανοιχτόχρωμοι Ασκενάζι, το 90% των σημερινών Εβραίων, έχουν ακόμα πιο ενδιαφέρουσα ιστορία. Η μεγάλη τους μάζα ταυτίζεται με την ξεχασμένη ιστορία του βασιλείου της Χαζαρίας. Οι Χαζάροι, ένας λαός τουρανικής καταγωγής, βασίλευσαν στα εδάφη που περνούσαν οι ποταμοί Βόλγας και Δνείπερος, ανάμεσα στους Ρως και στους άραβες κατακτητές της Περούσις. Απέφυγαν να προσηλυτιστούν στον Χριστιανισμό ή στον Ισλαμισμό για να μην αφομοιωθούν από τους ισχυρούς γείτονές τους. Προσηλυτίστηκαν λοιπόν στον ακέφαλο πολιτικά Ιουδαϊσμό.

Η διάλυση της αυτοκρατορίας τους και η επικράτηση των Ρως στα εδάφη βόρεια του Καυκάσου και του Εξείνιου Πόντου τους διασκόρπισαν στην αχανή νέα αυτοκρατορία ανάμεσα στους σλαβικούς και

γερμανικούς πληθυσμούς. Με διακριτό χαρακτηριστικό τους τη θρησκεία επέζησαν μέχρι την εποχή των διωγμών από τη Ρωσία και βέβαια την εποχή του Χίτλερ και το Ολοκαύτωμα. Στα κρεματόρια των στρατοπέδων συγκέντρωσης πολλοί από αυτούς χάθηκαν. Όσοι επιβίωσαν κατέφυγαν στην ελεύθερη Ευρώπη και στις ΗΠΑ. Από το 1924, όταν οι τελευταίες μείωσαν διά νόμου την εισροή των μεταναστών, προέκυψε πιο δυνατό από ποτέ το αίτημα της δημιουργίας ενός κράτους των Εβραίων.

Χωρίς να μπαίνει στις λεπτομέρειες της επιλογής της «Γης του Ισραήλ», ο Σλόμο Σαντ εξιστορεί με απόλυτη σαφήνεια πώς το κίνημα του Σιωνισμού, με καταβολές από τους εθνικισμούς της Κεντρικής και της Ανατολικής Ευρώπης, προσπάθησε να δημιουργήσει έναν λαό από ένα θρήσκειο. Βασίστηκε πάνω στο χριστιανικό παραμύθι της εκδίωξης των Εβραίων και επινόησε τον λαό που, εκτός από τις βλάβεις στην ιστορία των αρχαίων Εβραίων, απαίτησε και τη γη που κατοίκησαν αυτοί.

Το γεγονός ότι η «Γη του Ισραήλ» κατοικείται από αλλόθρησκους πληθυσμούς, αδιάφορους για την κληρονομιά των Εβραίων, παρότι θα μπορούσαν να έχουν πολύ μεγαλύτερη συγγένεια με αυτούς απ' ό,τι οι Ασκενάζι και οι Σεφαραδίτες, είναι ένα πρόβλημα για την οπτική του Σιωνισμού. Η επιλογή του είναι ο εκπατρισμός των γηγενών κατοίκων, η κατάσχεση των εδαφών, ο εποικισμός και μια πολιτική πυγμής που γεμίζει τον ουρανό της Παλαιστίνης με τον φόβο των αεροπορικών επιδρομών. Επίσης επιλογή είναι η δημιουργία ενός ρατσιστικού κράτους στο οποίο δικαιώματα έχουν μόνο οι Εβραίοι και κυρίως οι Ασκενάζι Εβραίοι. Το 25% του πληθυσμού του Ισραήλ δεν έχει δικαιώματα εντός του κράτους στο οποίο ζει. Το Ισραήλ λοιπόν, σήμερα, καταλήγει ο Σαντ, δεν είναι μια σύγχρονη δημοκρατία, αλλά μια επικίνδυνη για τους γείτονες και για τον εαυτό της «εθνοκρατία». **HD**



Η Μεγάλη Κομπίνα, Οικονομικά Εγκλήματα και Πολιτική Διαφθορά

Συγγραφέας: **Τσαρλς Φέργκισον**
 Εκδότης: **Ψυχογιός**
 ISBN: 978-960-496-535-9
 Σελ. 506 | Τιμή: 18,80€

Από τη δεκαετία του '80, όταν ο Ρόναλντ Ρίγκαν έγινε πρόεδρος των ΗΠΑ, ξεκίνησε ο μετασχηματισμός της αμερικανικής οικονομίας. Αντί να παράγουν αυτοκίνητα και υπολογιστές, οι ΗΠΑ άρχισαν να αγοράζουν και να πουλούν αέρα. Μετοχές, ομόλογα, παράγωγα, cds. Πολλές μικρές απάτες που δεν τιμωρήθηκαν, γιατί αυτοί που έπρεπε να τις τιμωρήσουν λαδώνονταν, μας κάνουν τη «Μεγάλη Κομπίνα».

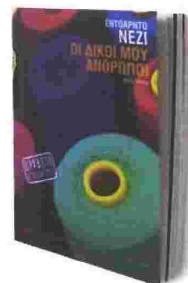
Θεομοί όπως ο πρόεδρος της FED και τα δύο μεγάλα κόμματα της Αμερικής μεταβλήθηκαν σε μαριονέτες των ιδίων συμφερόντων και των ίδιων ανθρώπων που έχουν θρυμματίσει και τη δική μας χώρα. Ο βραβευμένος με Όσκαρ για το ντοκιμαντέρ Inside Job, Τσαρλς Φέργκισον, γράφει μία από τις πλέον διαυγείς αναλύσεις της οικονομικής κρίσης.



Λαϊκισμός, Αντιλαϊκισμός και Κρίση

Συγγραφέας: **Νικόλας Σεβαστάκης - Γιάννης Σταυρακάκης**
 Εκδότης: **Νεφέλη**
 ISBN: 978-960-504-046-8
 Σελ. 102 | Τιμή: 9,00 €

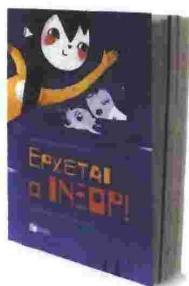
Λογικά τα κείμενα των δύο καθηγητών εκ Θεσσαλονίκης αναλύουν το καίριο ερώτημα του τι είναι «λαϊκιστικό» και τι «αντιλαϊκιστικό» στην ελληνική συγκυρία. Μάλλον υποστηρίζουν ότι οι αντιλαϊκιστές (μνημονιακοί) πολιτικοί και μεγαλοδημοσιογράφοι, μέλη της σάπιας ολιγαρχίας, χρησιμοποιούν την ταμπέλα του «λαϊκισμού» για να συκοφαντήσουν τις νόμιμες διεκδικήσεις του λαού. Πιθανώς μας βρίσκει σύμφωνους η οπτική αυτή, ιδιαίτερα το κείμενο του κου Σταυρακάκη, έστω κι αν δεν μας βρίσκει σύμφωνους η «κάλυψη» του σύγχρονου «λαϊκισμού». Όλα αυτά όμως με την επιφύλαξη ότι καταλάβαμε τα κείμενα, καθώς είναι γραμμένα στην υβριδική γλώσσα των ελλήνων πανεπιστημιακών, κάτι ανάμεσα στα νέα ελληνικά και στην ιερατική γραφή των αρχαίων Αιγυπτίων.



Οι δικοί μου άνθρωποι

Συγγραφέας: **Εντοάρντο Νέζι**
 Εκδότης: **Καστανιώτης**
 ISBN: 978-960-03-5516-1
 Σελ. 142 | Τιμή: 10,65 €

Ο Εντοάρντο Νέζι δούλεψε 15 χρόνια στην οικογενειακή επιχείρηση υφαντουργίας, μέχρι που χτυπήθηκε από την οικονομική κρίση. Με ζωντανή και ειλικρινή γλώσσα μιλάει για το πώς η πόλη του, το Πράτο, ισχυρό κέντρο της υφαντουργίας, κατέρρευσε και τελικά ξεπουλήθηκε στους Κινέζους. Με λίγα λόγια περιγράφει τους λόγους που οδήγησαν τη Ευρώπη στη βαθιά οικονομική και κοινωνική κρίση του σήμερα και διερευνά τις μαύρες τρύπες της παγκοσμιοποίησης, που δίνει προβάδισμα στο κέρδος και αφήνει πίσω τις ανθρώπινες ανάγκες. Το βιβλίο, που συνδυάζει το μυθιστόρημα και την οικονομική ανάλυση, προκάλεσε έντονες συζητήσεις στην Ιταλία και είναι ένα από τα πιο ενδιαφέροντα αναγνώσματα της χρονιάς.



Έρχεται ο Ίνξορ!

Συγγραφέας: **Αμάντα Μιχαλοπούλου** | Εκδότης: **Πατάκης** | ISBN: 978-960-16-4724-1 | Σελ. 173 | Τιμή: 11,00€

Ο εξωγήινος Ίνξορ, ένα παιδί που ζει μια πληκτική ζωή, αποφασίζει να ξεκινήσει ένα ταξίδι που θα του φέρει δόξα και τιμές με σκοπό τη θριαμβευτική επιστροφή στον πλανήτη του. Στον δρόμο θα συναντήσει δυσκολίες και περιπέτειες

που δεν τις είχε φανταστεί, θα νιώσει μόνος και τελικά θα σκεφτεί τη σχέση με τον εαυτό του και τους γύρω του. Το καινούργιο βιβλίο της Αμάντας Μιχαλοπούλου είναι γεμάτο τρυφερότητα και χιούμορ. Αντιμετωπίζει τα παιδιά σαν

κανονικούς ανθρώπους με καλές και κακές στιγμές, που ονειρεύονται να ζήσουν ελεύθερα και τελικά μαθαίνουν ότι με την αλληλεγγύη και την αγάπη μπορούν να αντιμετωπίσουν όλες της δυσκολίες της ζωής.