

[+] ΒΙΒΛΙΟ

ΕΡΑΣΤΕΣ ΤΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ

Όταν ένα από τα ωραιότερα και αρτιότερα έργα του Σαίξπηρ, το «Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας», πέφτει σε καλά χέρια, όπως αυτά του μεταφραστή Διονύση Καψάλη, τότε οι σκανταλιές του άτακτου ξωτικού Πουκ και τα ερωτικά μπερδέματα των τεσσάρων εραστών αποδίδονται με τον καλύτερο τρόπο. Το βιβλίο κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Αγρα και όποιος αγαπάει αυτό το τόσο καλά στημένο σαιξπηρικό παραμύθι μπορεί να βρει στις σελίδες του μπόλικη από τη μαγεία του πρωτότυπου κειμένου. Στη μετάφραση αυτή βασίστηκε και ο Μιχαήλ Μαρμαρινός για να το ανεβάσει εφέτος στο Εθνικό Θέατρο. Το χιούμορ, οι μεταφυσικές ανησυχίες και όλη η ανόητη σοφία του έρωτα πέρασαν με επιτυχία από τα αγγλικά στα ελληνικά.



- ΑΣΤΕΡΟΠΗ ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ

[+] ΒΙΒΛΙΟ

ΤΟ ΚΟΥΜΠΙ ΤΗΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ

«Βρήκα ένα κουμπί και για χάρη του έραψα ένα φόρεμα» λέει μια παροιμία από αυτές που αγαπάει ο Σωτήρης Δημητρίου. Η συγκεκριμένη είναι μια σαφής αναφορά στον τρόπο με τον οποίο γεννιούνται τα διηγήματα, η αγαπημένη λογοτεχνική, «μικρή» φόρμα που προτιμά κατά κανόνα ο ηπειρώτης πεζογράφος, μετρ του είδους. Τριάντα δύο από αυτά, ετερόκλητα, αλλά και απροσδόκητα, ιδίως ως προς το απότομο τέλος τους (μήπως οι καθημερινές στιγμές μάς προετοιμάζουν για την αναχώρησή τους;) συνθέτουν το νέο βιβλίο του «Το κουμπί και το φόρεμα» (εκδόσεις Πατάκη). Οι αγαπημένοι ήρωες του Δημητρίου είναι εμμονικά παρόντες: άνθρωποι της διπλανής πόρτας από την Αθήνα, την επαρχία ή τη δυτική μεθόριο, ακόμη και ο αλαφροϊσκίωτος «καρπουζοκέφαλος» από τα «Οπωροφόρα της Αθήνας».

ΣΩΤΗΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Το κουμπί και το φόρεμα



- ΜΑΡΙΛΕΝΑ ΑΣΤΡΑΠΕΛΛΟΥ