

ΣΕΛΙΔΟΔΕΙΚΤΕΣ

ΤΗΣ ΣΑΝΤΡΑΣ ΒΟΥΛΓΑΡΗ

Οι αποχρώσεις της αγάπης



«Κατ-Γατ-Καραγάτ»,

Φωτεινή Φραγκούλη,
Ζωγραφιές
Φωτεινή Στεφανίδη.
Εκδόσεις Πατάκη



Η Πουπέτα Πουπετέλλη γεννήθηκε 1η Απριλίου και δεν είναι πρωταπριλιάτικο αστείο. Είναι η Πουπέτα! Από μικρή έδειξε το ταλέντο και τη φιλότιχη διάθεσή της. Αγαπά τη μουσική, προκλασικά και κλασικά κομμάτια. Μουσική από το θέατρο και τον κινηματογράφο. Ακούει συνθέσεις του αγαπημένου της Ερρίκ Σατί, ιδίως όταν ξαπλώνει στη μεγάλη μαξιλάρα. Σε στιγμές πιο ανάλαφρες, όταν παίζει ή γυμνάζεται, ακούει και Κατ Στίβενς. Η Πουπέτα είναι μια τρυφερή, πολύφρομη γάτα. Μια γάτα που ακούει και βλέπει τα όνειρα της κυράς της. Και αυτό το πανέξυπνο, ευαίσθητο πλάσμα είναι η πρωταγωνίστρια του νέου βιβλίου με τίτλο «Κατ-Γατ-Καραγάτ» που χαρίζει στο παιδικό και όχι μόνο κοινό της (από ηλικίας πέντε και άνω) η Φωτεινή Φραγκούλη. Τι απόλαυση...

Μια φιλότιχη γάτα, λοιπόν, η Πουπέτα, η οποία μας συστήνεται λεπτομερώς στο βιογραφικό της στο τέλος του βιβλίου, κάθε βράδυ παρακολουθεί ως κινηματογραφική ταινία τα όνειρα της κυρίας και επιστήθιας φίλης της. Η αγάπη και η αφοσίωση στη σχέση τους δίνουν στην ουρά της τη μαγική ιδιότητα να επεμβαίνει στα όνειρα και κατ-γατ-καραγάτ να τα τροποποιεί, κάνοντας έτσι καλύτερο τον κόσμο.

Η ίδια η Πουπέτα καταγράφει αυτή την πρωτοφανή εμπειρία της και μας παραδίδει, ως συγγραφέας πια, ένα κείμενο γεμάτο εκκληήξεις και στοχασμούς, χιούμορ και συγκίνηση. Με μια «ονειρική» εικονογράφηση του κόσμου της Πουπέτας και της κυράς της από την, πολυβραβευμένη επίσης, Φωτεινή Στεφανίδη.

Για τη Φωτεινή Φραγκούλη δεν χρειάζεται να πούμε πολλά, καθότι είναι βραβευμένη και μια από τις πιο γνωστές συγγραφείς βιβλίων για παιδιά στην Ελλάδα. Αξίζει όμως κάποιος να το επαναλαμβάνει, γιατί πραγματικά πρόκειται για μια από τις «εξαιρετικές» περιπτώσεις του χώρου. Συγγραφέας που μιλάει στο παιδικό απλόχερα, απ' την καρδιά της, με λόγο ιδιαίτερου βάθους και ομορφιάς, που ξεπερνά τους υποτιθέμενους τρόπους με τους οποίους λένε πως θα πρέπει να μιλάμε ή να γράφουμε για τα παιδιά.

«Κί έτσι βρεθήκαμε στις αγάπες την κλωστή δεμένες», λέει η Πουπέτα για τη σχέση με τη φίλη της. «Εκείνη λέει κόκκινη κλωστή, γιατί αγαπά τα παραμύθια. Εγώ λέω χρυσή, ως βασίλισσα των γατών. Οι ποιητικές διαφωνίες μας, όμως, και οι συζητήσεις μας είναι ό,τι πιο ενδιαφέρον σ' αυτή τη σχέση. Σημασία έχει πως τα λόγια, οι σκέψεις και κυρίως οι πράξεις της αγάπης έκαναν το εγώ εμείς. Γι' αυτό παντού το νιαουρίζω πως μ' έμαθε ν' αγαπώ. Εκείνη επιμένει πως εγώ της έμαθα τις πιο ιδιαίτερες αποχρώσεις της αγάπης. Μπορεί. Όλα μπερδεύονται γλυκά. Τελικά η αγάπη κάνει θαύματα».

Το βιβλίο «Κατ-Γατ-Καραγάτ» είναι το πρώτο της Φωτεινής Φραγκούλη στις εκδόσεις Πατάκη και σηματοδοτεί το ξεκίνημα μιας νέας συνεργασίας. Σύντομα, απ' ό,τι μαθαίνουμε, θα κυκλοφορήσουν ακόμα δύο τίτλοι, «Το μισό πιθάρι» και «Οι άγγελοι των κοχυλιών»: δύο εξαιρετικά βιβλία που είχαν εκδώσει τα Ελληνικά Γράμματα.