

Βιβλία

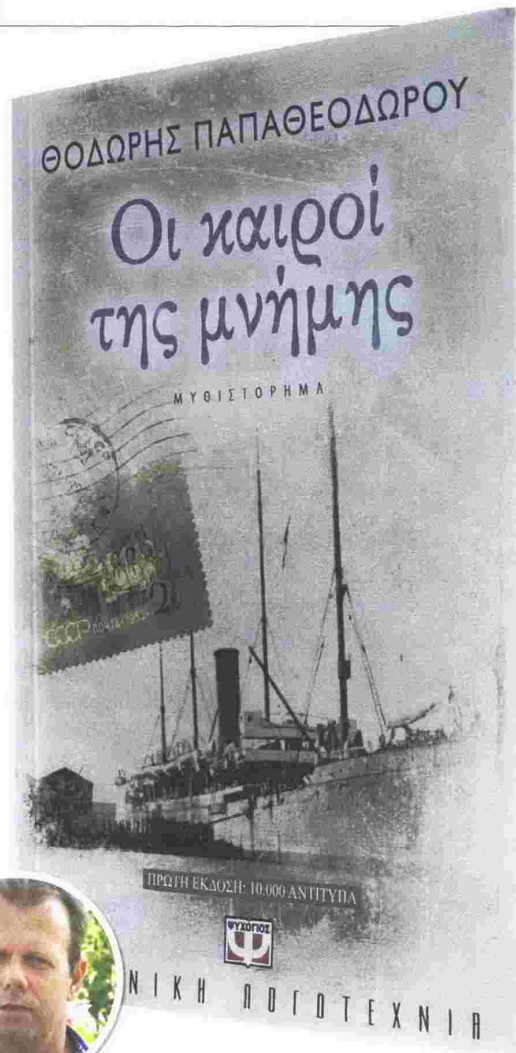
Οι Καιροί της Μνήμης

του *Θοδωρή Παπαθεοδώρου* ★★★★★

ΑΠΟ ΤΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΗΠΑΡΜΠΑ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Οι Καιροί της Μνήμης αποτελούν το τέταρτο και τελευταίο μέρος μιας μυθιστορηματικής τετραλογίας με ιστορικό φόντο τον Εμφύλιο, την πιο οδυνηρή και σκοτεινή περίοδο της Σύγχρονης Ιστορίας της πατρίδας και του λαού μας. Πρόκειται για ανθρωποκεντρικά μυθιστορήματα που πατάνε με ακρίβεια πάνω στα συγκλονιστικά ιστορικά γεγονότα, αλλά διηγούνται με ανθρωπινό βλέμμα τις ιστορίες της Αγγέλας, της Μέλπως και της Αριάδνης, τριών απλών γυναικών και των οικογενειών τους. Επειδή την Ιστορία τη γράφουν οι μεγάλοι, αλλά τις συνέπειές της τις πλήρώνουν οι μικροί και ταπεινοί, τα μυθιστορήματα επικεντρώνουν στην τραγική ανθρώπινη μοίρα της ζοφερής εποχής που κράτησε σχεδόν ολόκληρη τη δεκαετία του '40 και άφησε πίσω της την καταστροφή και 100.000 θύματα στο Παιδομάζωμα. Τα τρία προηγούμενα κέρδισαν την προσοχή, το χρόνο σας και μια υποψηφιότητα για το Βραβείο Αναγνωστών 2010 (*Οι Κόρες της Λησμοιάς*). Σίγουρα και *Οι Καιροί της Μνήμης* θα κεντρίσουν το ενδιαφέρον σας!



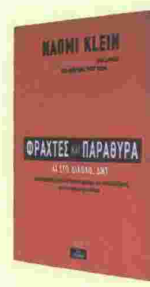
ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ - ΠΟΛΙΤΙΚΗ



ΕΤΣΙ ΚΑΝΟΥΝ ΟΛΕΣ
 του *Μίμη Ανδρουλάκη*
 Ερωτική τραγωδία με κεντρικό ήρωα έναν καθηγητή οικονομικών προγνώσεων. Στο βιβλίο αποτυπώνεται το αδιέξοδο του ανθρώπου σε καιρούς κρίσης.



ΊΣΩΣ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΓΑΠΗΣ
 του *Martin Page*
 Μια ρομαντική κωμωδία παρεξηγήσεων. Ένα πνευματώδες παραμύθι με φόντο το Παρίσι, σε ύφος που συνδυάζει τον Woody Allen με τον Hitchcock.



ΦΡΑΧΤΕΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΘΥΡΑ
 της *Naomi Klein*
 Προκλητικό, οξυδερκές και παθιασμένο, το βιβλίο αποτελεί την καταγραφή της κοσμοϊστορικής έναρξης του κινήματος κατά του νεοφιλευθερισμού.