



## ▶ ΤΑ ΦΕΤΙΧ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ - ΦΑΣΙΑΝΟΣ

### Υπέρ χρωμάτων

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΗΡΕΑΣ

Ο αρχιτέκτονας Τάσος Παπαϊωάννου και ο ζωγράφος Αλέκος Φασιανός σμίγουν τα σχέδια και τις φωτογραφίες τους, σ' ένα ολιγοσέλιδο οδοιπορικό στα σημεία εκείνα που συναντήθηκε η αγάπη τους για το χρώμα στα σπίτια, στις πόλεις, τις αυλές. Ένα μικρό τυπογραφικό κόσμημα.



## ▶ ΒΙΒΛΙΟ



### Μυστήρια πράγματα

Ο Τεύκρος Μιχαηλίδης είναι κατ' αρχάς μαθηματικός. Όμως, παρ' όλη την επιτυχία και στη λογοτεχνία, με φόντο κυρίως περίφημους μαθηματικούς γρίφους. Στα προηγούμενα μυθιστορήματά του, τα μαθηματικά μπλέχτηκαν με την πλοκή. Στο πρόσφατο, «Τα τέσσερα χρώματα του καλοκαιριού», παρ' όλη την έρωτα, άλλος μεγάλος άλγος γρίφος. Με επίκεντρο τη Σέριφο και μέσα από τρεις γενιές γυναικών, συντονίζει τις κινήσεις των πρωταγωνιστών που συνθέτουν μια αναπάντε-



χη καρναβάλι.

Την ιστορία αφηγείται σε πρώτο πρόσωπο ο ήρωάς του, ένας νεαρός μαθηματικός που πηγαίνει στη Σέριφο, ερωτεύεται και η νεαρή Ερνεστίν τον βάζει να λύσει ένα (διάσπαστο) μαθηματικό μυστήριο... (Εκδ. Πόλις)

Το μυθιστόρημα ακροβατεί ανάμεσα στο μυστήριο της ζωής και της λογικής.



### Cherchez la femme

Είναι ένας άντρας ο οποίος έχει συνηθίσει να τον αφήνουν οι γυναίκες που αγαπά, που επιχειρεί να δέσει τη ζωή του μαζί τους. Στο τέλος το συνηθίζει κι αυτό, όμως, όταν δέχεται ένα τηλεφώνημα από την Κλάρα, που του αναγγέλλει ότι χωρίζουν, ο κόσμος χάνεται

κάτω από τα πόδια του. Επειδή δεν ξέρει ποια είναι η Κλάρα. Ο μέχρι χτες συνηθισμένος στην εγκατάλειψη Βιρζή βρίσκεται ξαφνικά στο κενό. Και, έπειτα από διάφορες απεγνωσμένες αναζητήσεις στο πουθενά, αποφασίζει να αντιστρέψει τους όρους του παιχνιδιού. Και ο Μαρτέν Παζ γράφει ένα μυθιστόρημα, το «ίσως μια ιστορία αγάπης», όπως το τιτλοφορεί, που μας μεταφέρει στο μυστήριο του έρωτα, στις σχέσεις, στη ζωή στην πόλη, εδώ στο Παρίσι, που διαθέτει πλέον τους δικούς της κώδικες. (Εκδ. Πατάκη)

Διαβάστε περισσότερα στο Capital.gr <http://www.capital.gr/k/127>