

Είδος: Περιοδικό / Κύριο / Μηνιαίο / Υγείας  
 Ημερομηνία: Πέμπτη, 01-12-2011  
 Σελίδα: 23  
 Μέγεθος: 463 cm<sup>2</sup>  
 Μέση κυκλοφορία: Μη διαθέσιμη  
 Επικοινωνία εντύπου: 210 6062500  
 Λέξη κλειδί: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ



## Οξύ

### Χτυποκάρδια στο κρανίο της Έλενας Ακρίτα

Εξτένσιονς που παίρνουν την εκδίκησή τους, παραπλανημένοι πρίγκιπες, ξανθιές με πλούσια τα ελέη, νοικοκυρές σε απόγνωση πάνω από ένα γιαούρτι ή ένα απορρυπαντικό. Ο κόσμος τής Έλενας Ακρίτα είναι η σαρδόνια αντιστροφή του δικού μας, η λοξή ματιά στην απογοητευτική πραγματικότητά μας. Τα χρονογραφήματά της είναι σαν την ψίχα του ψωμιού που αγκαλιάζει μια ασπρίνη: μας βοηθούν να καταπιούμε ευκολότερα όσα ανεκδιήγητα μας στοιχειώνουν. Αν στην πορεία καταφέρουμε να νιώσουμε καλύτερα με τον εαυτό μας, αυτό οφείλεται... στην ασπρίνη.

(ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΟΤΗ, ΣΕΛ.: 192, ΤΙΜΗ: 10,00€)

## Διεισδυτικό

### Να νιώθεις μπλε, να ντύνεσαι κόκκινα της Έρσης Σωτηροπούλου

Μια έφηβη που βγάζει τη γλώσσα στα χάρτια του ψυχιάτρου και δραπετεύει με συντροφιά ένα παιδί με ειδικές ανάγκες κι ένα σιγάρο, ένας σύζυγος που σκηνοθετεί την απιστία του για να αναζωπυρώσει το χαμένο πάθος της γυναίκας του, μια Λίλα που μετακομίζει στο νεκρικά ήσυχο Χαλάνδρι... Για τη Σωτηροπούλου η ζωή, ως πίνακας, αξίζει για τις λεπτομέρειες. Πλησιάζει, εστιάζει, κατέρχεται στα τρίσβαθα της απελπισίας, της μοναξιάς, της απόρριψης. Όχι, όμως, για να ναυαγήσει στην ασφυξία τού βυθού τής ανθρώπινης ψυχής, αλλά για να δώσει, την ύστατη στιγμή, μια κόκκινη πινελιά ανατροπής.

(ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ, ΣΕΛ.: 136, ΤΙΜΗ: 11,50 €)

## Ανθρώπινο

### Αϊντε Πάλι... Ξεριζώνεται ο Ελληνισμός από την Πόλη

της Αγγλαΐας Κωνσταντινίδου - Κλουκίνα

Το μυθιστόρημα αποτελεί ουσιαστικά τη συνέχεια του πρώτου βιβλίου της συγγραφέα «Όπου λοιπόν... μια φορά κι έναν καιρό στην Πόλη». Πιστή στην αγάπη της για το θέμα, τοποθετεί εδώ ως ραχοκοκαλιά τής αφήγησης τις απελάσεις των Ελλήνων από την Πόλη το 1964. Χειριζόμενη μεαστρικά τη ντοπιολαλιά, η συγγραφέας δίνει τη μεγάλη εικόνα μιας τραυματικής υπόθεσης, επιμένοντας στις λεπτομέρειες των καθημερινών ιστοριών.

(ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΙΚΑΡΟΣ, ΣΕΛ.: 664, ΤΙΜΗ: 19,90€)

## Ευαίσθητο

### Το πάρτι και άλλα διηγήματα του Περικλή Σφυριδη

Στα διηγήματα του Σφυριδη πρωταγωνιστεί μια «άλλη» Ελλάδα. Μια Ελλάδα που δεν υψώνει τον τόνο της φωνής, δεν χτυπά το χέρι στο τραπέζι, δεν σφετερίζεται θώκους και αξιώματα. Ήρωες καθημερινοί, «ανώνυμοι», επαναστάτες με τον τρόπο ζωής τους κι όχι δια βόης. Η αγάπη για τα ζώα, οι σκέψεις γύρω από ένα έργο τέχνης, η φιλία, η ζωή στην ύπαιθρο, η μετανάστευση, ο ρατσισμός είναι λίγα μόνο από τα θέματα με τα οποία καταπιάνεται ο συγγραφέας, αποδεικνύοντας, τελικά, πως δεν είμαστε καταδικασμένοι να περιστοιχιζόμαστε μόνο από κενά ηχεία.

(ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ, ΣΕΛ.: 169, ΤΙΜΗ: 11,00€)

## Ετερόκλητο

### Κατασκευάζοντας τον εχθρό του Ουμπέρτο Έκο

Μια συλλογή από κείμενα και ομιλίες τού Ιταλού διανοούμενου και συγγραφέα με τίτλο «Κατασκευάζοντας τον εχθρό» (ομότιτλο με το πρώτο κείμενο) και υπότιτλο «Και άλλα περιστασιακά κείμενα». Πρόκειται ουσιαστικά για μια συλλογή ετερόκλητων κειμένων που επιχειρούν να προσεγγίσουν άλλοτε σύνθετες φιλοσοφικές ή κοινωνικές έννοιες (όπως το «απόλυτο», το «σχετικό» ή τον «εχθρό») κι άλλοτε συμπεριφορές ή ψήγματα της επικαιρότητας (όπως το σκάνδαλο Wikileaks). Οξυδερκής, αναλυτικός, ανατρεπτικός ο Έκο αποδεικνύει για ακόμη μια φορά γιατί, με ό,τι κι αν καταπιστεί, εμείς κρεμόμαστε απ' τα χείλη του.

(ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ, ΣΕΛ.: 408, ΤΙΜΗ: 16,60€) >>>

