



## LADY'S STORY

### THE SPIRIT OF ECSTASY

Αν μία φωτογραφία ισούται με χίλιες λέξεις, απαιτούνται 100 φωτογραφίες για να γραφτεί η ιστορία της Rolls-Royce.

ΑΠΟ ΤΟΝ ΓΙΑΝΝΗΣΙΑΝΟ

Ο Τζον Γουόλτερ, β' βαρόνος Μόνταγκκιου, ένας από τους πρωτοπόρους της αυτοκίνησης και εκδότης του περιοδικού *The Car Illustrated*, υπήρξε τρελά ερωτευμένος με τη γραμματέα του Ελεάνορ Θόρντον. Η σχέση τους έμεινε μυστική για περισσότερα από 10 χρόνια, μιας και ο βαρόνος ήταν παντρεμένος. Το 1911 ζήτησε από το φίλο του, γλύπτη Τσαρλς Σάικς να την απαθανατίσει σε ένα μικρό γλυπτό, το οποίο τοποθέτησε στο ψυγείο της Rolls-Royce του. Από τότε όλα τα αυτοκίνητα της φίρμας φέρουν την εμβληματική κυρία. Για να γιορτάσει, λοιπόν, τα 100 χρόνια

της, ο οίκος ζήτησε από το διάσημο Βρετανό φωτογράφο Ράνκιν 100 διαφορετικές φωτογραφίες με θέμα τη διάσημη μασκότ. Για την πρώτη ο Ράνκιν χρησιμοποίησε ως μοντέλο τον έρωτα της ζωής του, τη σύζυγό του και μοντέλο Τουούλι Σίπτερ. Για να μη σε αφήσουμε, όμως, απληροφόρητο για τη συνέχεια της ερωτικής ιστορίας, το 1915 το πλοίο στο οποίο βρίσκονταν οι δύο εραστές τορπίλιστηκε στα ανοιχτά της Κρήτης. Όπως συνέβαινε και στα περισσότερα ναυάγια στο παρελθόν, ο ευγενής Τζον διεσώθη, ενώ η ταπεινή Ελεάνορ επνίγη.

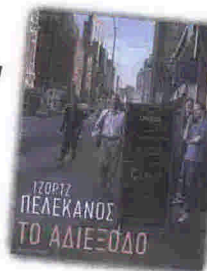
## Playlist



### ΤΟ ΑΔΙΕΞΟΔΟ ΕΝΟΣ ΠΕΛΕΚΑΝΟΥ

Ο αγαπημένος συγγραφέας του Ομπάμα κατάγεται από τη Σπάρτη.

ΑΠΟ ΤΗ ΜΑΡΙΛΕΛΑ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ



Για τον Στίβεν Κινγκ είναι «ίσως ο μεγαλύτερος εν ζωή συγγραφέας αστυνομικών μυθιστορημάτων». Ο Ομπάμα του έχει γράψει ότι ανυπομονεί να πάει διακοπές για να διαβάσει το νέο του βιβλίο. Ο Τζορτζ Πελεκάνος είναι πολίτης Ουάσινγκτον, παιδί μεταναστών από τη Λακωνία, σεναριογράφος (βλέπε *The Wire*) και βραβευμένος δημοσιογράφος. Διόλου τυχαία, τα βιβλία του γίνονται γρήγορα μπεστ σέλερ. Ευαίσθητοποιημένος σε θέματα ρατσισμού, επιλέγει οι ήρωες των βιβλίων του να είναι μαύροι, φυλή που έμαθε από μικρός να σέβεται. Έχει βιώσει άλλωστε και ο ίδιος την προκατάληψη όταν κάποτε ο πατέρας της κοπέλας με την οποία έβγαине της απαγόρευσε να τον ξανασυναντήσει γιατί ήταν Έλληνας. Αν και μέσα σε τρία χρόνια θα εισπράξει 1,5 εκατ. δολ. για τρία βιβλία, ο 54χρονος συγγραφέας επιμένει να ζει σε μια φτωχή συνοικία, με τη γυναίκα του και τα τρία υιοθετημένα παιδιά τους (δύο μελαμψά αγόρια από τη Βραζιλία και ένα κορίτσι από τη Γουατεμάλα), τα οποία πηγαίνουν σε ελληνικό σχολείο. Το τελευταίο του βιβλίο, το *Αδιέξοδο* (εκδ. Πατάκη), βασίζεται σε ένα πραγματικό επεισόδιο, μια σύγκρουση τριών χαρακτήρων που συνέβη κοντά στο σπίτι του όταν ήταν ακόμα έφηβος. Τα 'χουμε πει, έξω πάμε καλά...