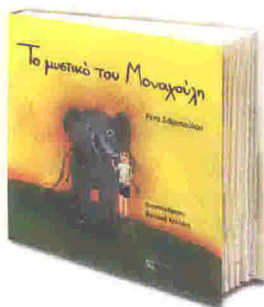


δ: παιδική & εφηβική λογοτεχνία

ΠΑΙΔΙΚΟ

Ρένα Σιβροπούλου
Το μυστικό του Μοναχούλη
 Εικονογράφηση: Βικτώρια Καπλάνη
 Ζήτη, 2011
 σ. 26, € 10,65

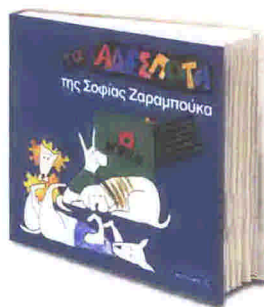


Πρωταγωνιστής του βιβλίου είναι ο Μοναχούλης, ένας μικρός ελέφαντας που έχει ένα μυστικό. Αυτό το μυστικό προσπαθεί απεγνωσμένα να το πει σε κάποιον. Πρώτα ρωτάει τον ξύλινο παλιάντσο, αλλά αυτός δεν του απαντάει. Στη συνέχεια κατευθύνεται στο χωριό, αλλά εκεί δεν βρίσκει κανέναν. Ακόμα και η καμήλα στην έρημο του γυρίζει την πλάτη και φεύγει χωρίς να τον ακούσει. Τελικά, βρίσκει κάποιον να τον εμπιστευθεί στο πρόσωπο του Σπύρου και του αποκαλύπτει το μυστικό του: ο Μοναχούλης νιώθει πληγωμένος και παραμελημένος επειδή νομίζει ότι οι γονείς του ενδιαφέρονται περισσότερο για τον μικρό του αδελφό. Ο Σπύρος, που κι αυτός μερικές φορές νιώθει όπως ο Μοναχούλης, του δίνει μια καλή ιδέα για να νιώσει καλά: να ζητήσει από τη μητέρα να του διαβάσει παραμύθια.

[A. N.]

ΠΑΙΔΙΚΟ

Σοφία Ζαραμπούκα
 (κείμενο + εικονογράφηση)
Τα αδέσποτα: Ο Κύων
 Μεταίχμιο, 2011
 σ. 59, € 9,90



Σε αυτό το δεύτερο βιβλίο της σειράς, τα αδέσποτα πάνε στη Θεσσαλονίκη, το Λευκό Πύργο, την Αριστοτέλους, τη Ρωμαϊκή Αγορά και τον Αρκτούρο. Η συγγραφέας και εικονογράφος Σοφία Ζαραμπούκα, μέσα από τα κόμικς και με πολύ χιούμορ, μιλάει στα παιδιά για σοβαρά ζητήματα που αφορούν όλους τους σύγχρονους ανθρώπους: την ιστορία της Μακεδονίας, την προστασία των ζώων, τη ζωή στις μεγαλουπόλεις. Και όλα αυτά μέσα από τα μάτια του Κύωνα, που μια μέρα αποφασίζει να πάρει το τρένο για τη Θεσσαλονίκη και να κάνει τη βόλτα του στο κέντρο της πόλης. Εκεί γνωρίζει μια ντόπια αδέσποτη σκυλίτσα που του συστήνει τον Αρκτούρο και στη συνέχεια μας ξεναγούν και οι δυο μαζί στην πόλη της Θεσσαλονίκης.

[A. N.]

ΕΦΗΒΙΚΟ

Λίτσα Ψαραύτη
Οι δραπέτες του καστρόπυργου
 Πατάκης, 2011
 σ. 179, € 9,90



Ο δεκατετράχρονος Στέλιος και η μικρή του αδελφή, η Μαριάνθη, ζουν τη δική τους περιπέτεια μέσα στην ταραγμένη περίοδο του 1940-49. Βρισκόμαστε στα χρόνια του του Β' Παγκοσμίου πολέμου, της Κατοχής και αργότερα, στα χρόνια του Εμφυλίου, όταν ο Δημοκρατικός Στρατός παίρνει τα δύο αδέρφια από την Ήπειρο όπου ζούσαν και τα στέλνει σε ένα άθλιο στρατόπεδο στη γειτονική Αλβανία. Η Μαριάνθη, μεταμφιεσμένη σε αγόρι και παριστάνοντας την κωφάλαλη, καταφέρνει να μείνει κοντά στον αδελφό της, ο οποίος σχεδιάζει την απόδρασή τους. Και πράγματι, τα παιδιά καταφέρνουν να δραπετεύσουν και ξεκινάνε το μακρύ και δύσκολο ταξίδι της επιστροφής τους στην Ελλάδα. Μέσα από αυτό το συναρπαστικό μυθιστόρημα, γεμάτο δράση, η συγγραφέας ζωντανεύει τα γεγονότα εκείνης της εποχής μέσα από τα μάτια των παιδιών. (Από 10 ετών)

[A. N.]