

Είδος: Εφημερίδα / Ένθετο : ΖΩΗ - ΤΕΧΝΗ

Ημερομηνία: Σάββατο, 18-06-2011

Σελίδα: 4

Μέγεθος: 280 cm²

Μέση κυκλοφορία: 21990

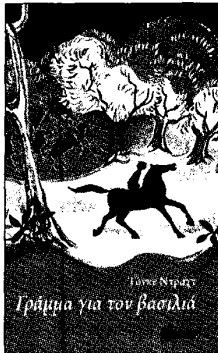
Επικοινωνία εντύπου: (210) 4808000

Λέξη κλειδί: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΣΕΛΙΔΟΔΕΙΚΤΕΣ

ΤΗΣ ΣΑΝΤΡΑΣ ΒΟΥΛΓΑΡΗ

Για τους νέους όλων των εποχών



Τόνκε Ντραχτ «Γράμμα για τον βασιλιά».
Μετάφραση
Μαρία Αγγελίδου.
Εκδόσεις **Πατάκη**
(Σύγχρονη Λογοτεχνία
για παιδιά και για νέους,
σειρά Περιπέτειες).

Το βιβλίο της Τόνκε Ντραχτ «Γράμμα για τον βασιλιά» είναι ένα εφηβικό μυθιστόρημα μιας άλλης εποχής. Γραμμένο το 1963 απέσπασε το ολλανδικό βραβείο καλύτερου παιδικού βιβλίου εκείνης της χρονιάς. Πρόκειται για ένα έργο με ζωγραφιές της συγγραφέως, που περιγράφει τις περιπέτειες ενός δεκαεξάχρονου νέου. Ο Τιούρι, γιος του Ιππότη Τιούρι του Γενναίου, λίγο πριν χριστεί και ο ίδιος ιππότης αναλαμβάνει να μεταφέρει ένα γράμμα για τον βασιλιά Ουνάουβεν, για χάρη του Μαύρου Ιππότη με τη Λευκή Ασπίδα ο οποίος πεθαίνει στα χέρια του. Με όλη τη γενναιότητα και την καλοσύνη που χαρακτηρίζουν έναν υποψήφιο ιππότη, ο Τιούρι θα ριψοκινδυνεύσει τη ζωή του για να φέρει εις πέρας αυτή την επικίνδυνη αποστολή. Μέσα από δάση σκοτεινά, βουνά και βασιλεία με παράξενα ονόματα όπου κараδοκούν μεταξύ άλλων οι Γκρίζοι Ιππότες και οι Κόκκινοι Καβαλάρηδες, η Τόνκε Ντραχτ υφαίνει μια αριστουργηματική περιπέτεια εποχής που συνεπαίρνει.

Εδώ και λίγες μέρες το «Γράμμα για τον βασιλιά» με συντροφεύει πριν κοιμηθώ. Στις σελίδες του με χαρά ανακαλύπτω τον εφηβικό μου εαυτό και σκέφτομαι ότι το βιβλίο αν και γραμμένο τόσα χρόνια πριν, μιλάει κατευθείαν στην ψυχή ενός νέου. Εχουμε την τάση να συνδυάζουμε στιδήποτε εφηβικό με σκληρά, σύγχρονα σενάρια που δεν πρέπει να ξεφεύγουν από την εποχή μας. Κι όμως, μες στον αυθορμητισμό και την τόλμη του Τιούρι, μέσα στη δική του περιπέτεια ενηλικίωσης και σ' όλο το σασπένς που κρύβει αυτή, αισθάνομαι να χτυπάει δυνατά η καρδιά των εφήβων όλων των εποχών. Δεν είναι πολύ ωραίο να μπορείς να ταυτιστείς με τον μυθικό ήρωα ενός παραμυθιού; Επιπλέον, διαβάζοντας στο τέλος του βιβλίου το εξίσου μυθιστορηματικό βιογραφικό της Τόνκε Ντραχτ, σκέφτομαι ότι κι αυτό ακόμη θα μπορούσε να είναι έμπνευση για έναν νέο. Διαβάζω ότι η Τόνκε Ντραχτ γεννήθηκε στην Τζακάρτα και ότι πέρασε τα παιδικά της χρόνια στην Ινδονησία. Το 1941 ξέσπασε και στην Ανατολή ο πόλεμος. Ο πατέρας της Τόνκε αιχμαλωτίστηκε και η ίδια με τη μητέρα της και τις μικρότερες αδερφές της οδηγήθηκαν σε ένα ισπανικό στρατόπεδο αιχμαλώτων και έμειναν εκεί ως το 1945.

«Είναι υπέροχο ν' ανακαλύπτεις ότι μπορείς να δραπετεύεις με τις ιστορίες και μάλιστα να παίρνεις κι άλλους μαζί σου», λέει η ίδια. «Μαζί με μια φίλη μου σκαρώσαμε ένα βιβλίο: εκείνη έγραφε κι εγώ ζωγράφιζα. Χαρτί δεν υπήρχε καθόλου, το διηγούμασταν η μια στην άλλη». Πολύ αργότερα, όταν η Τόνκε Ντραχτ είχε πια επιστρέψει στην Ολλανδία και δούλευε ως δασκάλα Καλλιτεχνικών, ξαναβρήκε το μεγάλο της ταλέντο. Το 1976 βραβεύτηκε για το σύνολο του έργου της με το Κρατικό Βραβείο Παιδικής Λογοτεχνίας ενώ μέχρι σήμερα γράφει και ζωγραφίζει. Τα παιδιά στην Ολλανδία και τη Γερμανία δηλώνουν ξετρελαμένα με τις ιστορίες της. Με περιέργεια αναμένουμε τις αντιδράσεις των δικών μας νέων.