



Τρυφερό

Αλληγογραφία Νίκου Καββαδία – Μ. Καραγάτση

Επιστολές βουτηγμένες στην αλμύρα της θάλασσας και τη νοσταλγία της απόστασης. Ο αιώνια ερωτευμένος με τη θάλασσα ποιητής και ο ακάματος λογοτέχνης των ανθρωπίνων παθών συνομιλούν για όσα τους φέρνουν κοντά και για τις ρότες που τους χωρίζουν, φανερώνουν τους φόβους τους για τη ζωή και την απέχθειά τους για το θάνατο, αποκαλύπτονται όπως μόνο δυο φίλοι μπορούν όταν φουρτούνες τους αφήνουν περιπλανώμενους σε διαφορετικά σημεία του χάρτη. Βουτώντας στις επιστολές τους, αναδύμαστε πλουσιότεροι σε συναισθήματα και ιδέες.

(ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΓΡΑ, ΣΕΛ.: 152, ΤΙΜΗ: 14,00 €)

Αποοπασματικό

Το Πρωτότυπο της Λώρας του Βλαντιμίρ Ναμπόκοφ

Ο θρυλικός δημιουργός της «Λολίτας», με το συγγραφικό επιθανάτιο ρόγχο του μας αφήνει να κρεμόμαστε από τα χείλη του. Με τη μεγαλοκλήκη οξυδερκεία του ο Ναμπόκοφ επικεϊρήσε να παραδώσει ένα βιβλίο μέσα στο βιβλίο, ένα απάνθισμα λογοπαίγνιων και ζωντανών περιγραφών, μια σαρδόνια φάρσα, με σκοπό να μιλήσει για τη σήψη του ανθρώπινου σώματος, των σχέσεων και της ψυχής. Κρίμα που σε εμάς έφτασε μόνο ένα μυθιστόρημα σε «σπαράγματα», αφού ο θάνατος σφράγισε τις ανολοκλήρωτες προτάσεις του.

(ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ, ΣΕΛ. 168, ΤΙΜΗ: 10,80 €)

Αποκαλυπτικό

Άλλα Χρώματα του Ορχάν Παμούκ

Το «Άλλα χρώματα» είναι η πιο προσωπική πρόσκληση του Παμούκ προς τους αναγνώστες του. Μια πρόσκληση να τον συναντήσουν στις ώρες της συγγραφικής του απομόνωσης, στις στιγμές με την κόρη του, στις χημικές αντιδράσεις του γεκεφάλου του που καταλήγουν σε απόψεις περί λογοτεχνίας ή σε... περιπέτειες. Ένας λογοτέχνης που άλλοτε φαντάζει πολυσιδεής κι άλλοτε υπερφίαλος, αποκαλύπτεται εδώ πιο φιλόξενος από ποτέ.

(ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΩΚΕΑΝΟΣ, ΣΕΛ.: 336, ΤΙΜΗ: 22,00 €)

ΜΑΡΤΙΟΣ 2011 PSYCHOLOGIES MAGAZINE

Συγκλονιστικό

Γράμμα σ' ένα παιδί που δεν γεννήθηκε ποτέ της Οριάννα Φαλάτσι

Ένας εσωτερικός μονόλογος, μια χειμαρρώδης εξομολόγηση σε ένα έμβρυο μας φέρνουν κοντά στη γυναίκα Φαλάτσι. Η απουδαία Ιταλίδα δημοσιογράφος εξομολογείται, με γραφή κατακλυσμοιαία σπαρακτική, σε ένα αγέννητο παιδί όσα ζωή του επιφυλάσσει. Τρεκλίζοντας ανάμεσα στον ορμονικό συναισθηματισμό, την προσμονή και την ακέραια λογική, η κυοφορούσα, ανώνυμη κι όμως τόσο αναγνωρίσιμη σε κάθε σελίδα του βιβλίου, βομβαρδίζει την κοιλιά της με κοινωνικούς αφορισμούς, τρυφερά λόγια, κραυγές της αγωνίας, της θλίψης και της μοναξιάς της. Ένα παιδί που δεν γεννήθηκε ποτέ γίνεται η αιχμή ενός βέλους που τρυπά την κοινωνική ανισότητα, τα στερεότυπα και τις προκαταλήψεις, την εσωτερική ανάγκη για δημιουργία και την εξωτερική ροπή μας προς την καταστροφή.

(ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΕΦΕΛΗ, ΣΕΛ.: 152, ΤΙΜΗ: 13,50 €)

Συγκινητικό

Οι άνθρωποι μου του Σταύρου Θεοδωράκη

Χωράει ο άνθρωπος πόνος, η παιδική αθωότητα, η ατομική επανάσταση σε ένα βιβλίο: «Χωράνε», απαντά ο Θεοδωράκης, κι επιλέγει 63 «πρωταγωνιστές» να τους κάνει «ανθρώπους του». Ανάμεσα στις ερωτήσεις και τις απρόσμενες συχνά απαντήσεις τους, ο αναγνώστης μπορεί να αναγνωρίσει πόσο ανθρώπινο είναι το γεχείρημα - άναρχες παύσεις, αμήχανα χαμόγελα, σκέψεις σε πλαγιαστά γράμματα, αναστεναγμοί. Ένας λάτρης του ανθρώπου και της φύσης του, αποτυπώνει σε γραπτό όσα εδώ και χρόνια μας χαρίζει σε εικόνες.

(ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΤΑΜΟΣ, ΣΕΛ.: 312, ΤΙΜΗ: 22,00 €)

>>>

