

Βιβλίο

8/34

“ Το παρόν ανύπαρκτο, το μέλλον ανυποψίαστο και εμείς παρόντες ”

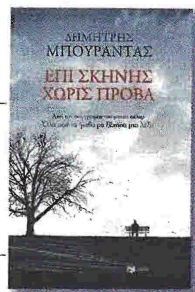
ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΙΤΣΟΣ



«Πολιτική χωρίς μάνατζμεντ δεν μπορεί να υπάρξει»

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΠΟΥΡΑΝΤΑΣ: «Οι πολιτικοί πάσχουν από σημαντικό έλλειμμα μάνατζμεντ και ηγεσίας, πράγμα που εξηγεί και το γιατί φθάσαμε στη σημερινή κρίση»

Της Δέσποινας Σαββοπούλου, dsavorouliou@e-typos.com



«Επί σκηνής χωρίς πρόβα»
 Δημήτρης Μπουραντάς
 Σελ.: 470, τιμή: 19 €
 Εκδόσεις: «Πατάκη»

Το προηγούμενο βιβλίο του «Όλα σου τα 'μαθα, μα ξέχασα μια λέξη», έχει φτάσει τις 42 εκδόσεις, έχει πουληθεί ως σήμερα 170.000 αντίτυπα και έχει αποσπάσει το βραβείο αναγνωστών του ΕΚΕΒΙ για το 2008. Το καινούργιο του βιβλίο «Επί σκηνής χωρίς πρόβα» βαδίζει στα χνάρια του προηγούμενου και, αν και μόλις κυκλοφόρησε, έχει ήδη συναντηθεί με 18.000 αναγνώστες. Καθηγητής Μάνατζμεντ και Ηγεσίας στο Οικονομικό Πανεπιστήμιο της Αθήνας, αλλά και επίτυχη συγγραφέας, ο Δημήτρης Μπουραντάς είναι ένας εξαιρετικά επικοινωνιακός άνθρωπος, με τον οποίο χαιρέσει να μιλάς. Στη συνέντευξη που ακολουθεί καταθέτει ενδιαφέρουσες απόψεις για την πολιτική και το μάνατζμεντ, για την κρίση που διανύει σήμερα η χώρα μας, αλλά και για το μέλλον μας, επισημαίνοντας ότι «με μια διαφορετική πολιτική διεξόδου από την κρίση και μια στρατηγική ανάπτυξης μπορεί ο ελληνικός λαός να γίνει πρωτοπόρος».

Τι διαφοροποιεί το προηγούμενο βιβλίο σας από αυτά;
 Αυτό το βιβλίο είναι συνέχεια του προηγούμενου. Η διαφορά του συνίσταται στο ότι αναπτύσσει έννοιες, αρχές, μεθόδους που δεν είναι δυνατόν να αναπτυχθούν αναλυτικά σε ένα μυθιστόρημα. Εκτός αυτού, εμπεριέχει πολύ περισσότερες έννοιες και σύγχρονες γνώσεις και διδάγματα, που μας είναι χρήσιμα να ζήσουμε τη ζωή μας και να μην αφήσουμε να μας ζήσει αυτή. Η ιδέα να το γράψω δεν ήταν δική μου, αλλά προέκυψε

από την παρότρυνση χιλιάδων αναγνωστών του «Όλα σου τα 'μαθα, μα ξέχασα μια λέξη».

Η κρίση έχει επηρεάσει το χώρο του βιβλίου και πώς; (Ποτόσο δεν δείχνει να αγχίζει και εσάς);
 Δυστυχώς ναι, σε μέσους όρους οι πωλήσεις το 2010 θα είναι περίπου 15%-20% χαμηλότερες από ό,τι το 2009. Τα δικά μου βιβλία ίσως τα αγχίζει λιγότερο η κρίση, διότι σε τούτους τους δύσκολους καιρούς τα όσα διδάσκουμε μας είναι πιο χρήσιμα για να κάνουμε σωστές επιλογές και να αντιμετωπίσουμε τα δύσκολα και να γίνουμε λίγο πιο αισιόδοξοι. Δυστυχώς, φτάσαμε στο σημείο να αναζητούμε μια νινελιά αισιοδοξίας σε ένα βιβλίο...

Είστε καθηγητής Μάνατζμεντ και Ανθρώπινων Πόρων. Σήμερα κατά πόσον εξαρτάται η πολιτική από το μάνατζμεντ;
 Η πολιτική συνίσταται στη λήψη αποφάσεων και την αποτελεσματική υλοποίησή τους με σκοπό το κοινό καλό και την κοινωνική πρόοδο. Το μάνατζμεντ συνίσταται στις λειτουργίες του προγραμματισμού, οργάνωσης, στελέχωσης, ηγεσίας - διοίκησης των ανθρώπων και του ελέγχου, που είναι αναγκαίες για να παίρνουμε σωστές αποφάσεις, να αξιοποιούμε αποτελεσματικά τους διαθέσιμους πόρους για να επιτυγχάνουμε αποτελεσματικά. Συνεπώς, η πολιτική χωρίς το μάνατζμεντ δεν μπορεί να υπάρξει. Ο πρωθυπουργός, ο αρχηγός του κόμματος, οι υπουργοί, οι περιφερειάρχες, οι δήμαρχοι και όλοι όσοι έχουν

την ευθύνη της διοίκησης του οποιουδήποτε οργανισμού οφείλουν να ασκούν αποτελεσματικό μάνατζμεντ και ηγεσία αν θέλουν οι οργανισμοί να λειτουργούν αποδοτικά και να υλοποιούν τους στόχους προς όφελος των πολιτών και της κοινωνίας συνολικά. Δυστυχώς, στη χώρα μας οι πολιτικοί πάσχουν από σημαντικό έλλειμμα μάνατζμεντ και ηγεσίας, πράγμα που εξηγεί και το γιατί φθάσαμε στη σημερινή κρίση.

Ποιος πολιτικός σήμερα κάνει καλό μάνατζμεντ του εαυτού του;
 Μάλλον κανένας του εαυτού τους κάνουν πολλοί, αλλά δεν γνωρίζω κάποιον που να κάνει αποτελεσματικό μάνατζμεντ.

Είστε αισιόδοξος για το μέλλον της Ελλάδας και το μέλλον μας ως Έλληνες;
 Η σημερινή κρίση είναι κυρίως κρίση αξιών. Με το άρθρο μου τον Γενάρη του 1992 με τίτλο «Ο κύκλος των χαμένων αξιών» («Ελευθεροτυπία») είχα επισημάνει ότι το έλλειμμα αξιών θα οδηγούσε στη σημερινή κρίση. Στην πολιτική, αντί για τις αξίες της ακεραιότητας, της φρόνησης, της αξιοφορίας, της αποτελεσματικότητας, της συναίνεσης, της ομαδικότητας κληρώθηκαν η ανεντιμότητα, η διαπλοκή, ο λαϊκισμός, ο φακελρισμός, ο ατομικισμός. Τέτοιες αξίες πέρασαν και σε μεγάλο ποσοστό των επιχειρηματιών και των πολιτών. Αυτή η έλλειψη αξιών εξηγεί τη διαφθορά, τη φοροδιαφυγή, τον κομματισμό,

τον κρατισμό, την αρπαχτή, τη μη τήρηση των νόμων, το lifestyle και τον καταναλωτισμό. Ετσι σήμερα, η πολιτική κρίση και η κρίση αξιών είναι πιο επικίνδυνες από την οικονομική. Στο βιβλίο μου «Επί σκηνής χωρίς πρόβα» αφιερώνω αρκετές σελίδες στο ζήτημα αυτό.

Πιστεύετε ότι η κρίση που ζούμε σήμερα είναι κρίση οικονομική ή πνευματική κατά κύριο λόγο;
 Θα χρησιμοποιήσω τη ρήση του Γκράμσι, που έλεγε «απισιόδοξος στο μυαλό και αισιόδοξος στη θέληση (στην καρδιά)». Αν συνεχίσει το υφιστάμενο πολιτικό σύστημα να σκέφτεται και να συμπεριφέρεται όπως σήμερα και αν η κυβέρνηση συνεχίσει την πολιτική της ύφεσης, φοβάμαι ότι θα δούμε πολύ χειρότερες μέρες και θα καταστήσουμε μια τριτοκοσμική χώρα, εντός ή εκτός ευρωζώνης. Αντίωθ, πιστεύω ότι η χώρα μας διαθέτει αρκετά ανταγωνιστικά πλεονεκτήματα και έναν ικανό λαό που με μια διαφορετική πολιτική διεξόδου από την κρίση και μια στρατηγική ανάπτυξης μπορεί να γίνει πρωτοπόρος. Στο νέο μου βιβλίο παρουσιάζω ένα πλαίσιο ιδεών και προτάσεων πάνω σε αυτά τα ζητήματα.

Ο καλύτερος μάνατζερ για σας είναι ο εαυτός σας;

Το μάνατζμεντ του εαυτού μας και η αυτο-ηγεσία αποτελούν απαραίτητα προϋπόθεση για να κάνουμε σωστές επιλογές, να αξιοποιήσουμε την ελευθερία μας, να αντιμετωπίσουμε τους περιορισμούς και να ζήσουμε «μια ζωή που αξίζει ο κόπος». Το βιβλίο «Επί σκηνής χωρίς πρόβα» ουσιαστικά εκλαϊκεύει, με απλό λόγο, προσωπικές ιστορίες, μεταφορές και παραδείγματα, γνώσεις από τις κοινωνικές επιστήμες για να διαχειριστούμε αποτελεσματικά τον εαυτό μας και τις σχέσεις μας με τους άλλους, να κάνουμε σωστές επιλογές και να ζήσουμε μια καλή ζωή. Για εμένα όλες αυτές οι γνώσεις είναι πολύ σημαντικές για να ζω καλά και όπως θέλω εγώ. Είναι αυτές που με βοήθησαν να γίνω αυτό που ήθελα να γίνω, να ζήσω εγώ τη ζωή μου και να μην αφήσω να μου τη ζήσουν οι άλλοι.

Το επόμενο βιβλίο σας το έχετε ήδη αποφασίσει και αρχίζει ίσως να το γράφετε;
 Το επόμενο βιβλίο είχε ξεκινήσει πριν από το «Επί σκηνής χωρίς πρόβα». Το άφησα όμως στη μέση διότι σε τούτες τις δύσκολες μέρες που περνάμε και τις περισσότερες δύσκολες που θα περάσουμε τα επόμενα χρόνια μάς είναι πιο αναγκαία και χρήσιμα τα όσα παρουσιάζω στο «Επί σκηνής χωρίς πρόβα».