



Posto Libro

Επιμέλεια: Γιάννης Τριανταφύλλου

Η δική μας Αμερική
 Συλλογικό, Εκδόσεις Μεταίχμιο



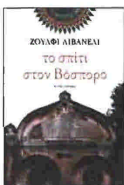
Η Αμερική του Βιετνάμ και του Ιράκ αλλά και του Γέιλ και του Χάρβαρντ. Η Αμερική των ηλικιωμένων Νότιων ρατσιστών αλλά και του Τζάκσον Πόλοκ και του Θεολόγιου Μονκ. Η Αμερική των στρατιωτικών επεμβάσεων αλλά και εκείνη των υπέροχων βιβλίων, φιλμ και τραγουδιών. Συμπατριώτες, μας της λογοτεχνίας και των επιστημών, διερευνούν την ποικιλότητα επίδραση της χώρας-ημερών του πλανήτη σε μια μικρή χώρα της Νοτιοανατολικής Ευρώπης όπως η Ελλάδα.

Το πρόσωπο της μάχης
 Τζον Κίγκαν, Εκδόσεις Κέδρος



Ο μεγαλύτερος ίσως συγγραφέας των ημερών μας για τον πόλεμο, ο διάσημος Βρετανός ιστορικός στρατιωτικών θεμάτων και καθηγητής Τζον Κίγκαν, συνεργάτης επί σειρά ετών της Daily Telegraph και συγγραφέας -μεταξύ άλλων- της «Ιστορίας του πολέμου» (εκδόσεις Λιβάνη), στο συγκεκριμένο πάνημό του το οποίο αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα έργα της σύγχρονης στρατιωτικής ιστορίας, αφηγείται την ιστορία της εξέλιξης της μάχης, εξετάζοντας τρεις χαρακτηριστικές περιπτώσεις: Αζενκούρ, Βατερλό, Σομ.

Το σπίτι στον Βόσπορο
 Ζουλίφι Λιβανελί, Εκδόσεις Πατάκη



Η Κωνσταντινούπολη, μέσα από τους ανθρώπους της και τις μεταξύ τους έντονες σχέσεις, σε ταραγμένες εποχές, όταν ο στρόβιλος του πολέμου παρασύρει σαν σκόνη τις όποιες βεβαιότητες. Στο επίκεντρο των αλλαγών, μια πλούσια οικογένεια που ζει τις τελευταίες μέρες της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Πλήθος γεγονότων, όλα τους δοσμένα με τη μαεστρία της γραφής του «δικού μας» Ζουλίφι Λιβανελί, σε μια εποχή που η τουρκική λογοτεχνία, μετά το Νόμπελ του Παρούκ, γνωρίζει πένες.

Είμαι ο Ozzy!
 Οζί Όσμπορν, Εκδόσεις Zoobus Publications



Ο μεγάλος και ακαταπρόσβλητος Όζι, που τρώει μια ντουζίνα νυχτερίδες στην καθισιά του, γίνεται εθνικό ρεντίκωλο της Αμερικής με το ριάλιτι σόου «The Osbourne» και -όταν έχει κέφια- τραγουδάει μερικά φίνα κομμάτια, βγάζει στη γύρα τη ζωή του σε ένα βιβλίο-ποταμό. Τα χρόνια των Σάμπαθ, η οσόλ πορεία, ο θάνατος του Ράντι Ρόουντς, το γκλαμ και τα στρας, οι ξέφρενες μέταλ νύχτες. He's listened to preachers, he's listened to fools (από το Crazy train) αλλά ποτέ δεν άλλαξε, παραμένοντας πάντα ο ανεπανάλητος εαυτός του, the one and only Ozzy!

Ο μεγάλος σεισμός της Λισαβόνας
 Νικόλας Σρέντι, Εκδόσεις Κριτική



Η -πραγματικά βιβλική- καταστροφή της Λισαβόνας το 1755 από σεισμό και τσουνάμι, η οποία σε ένα πρωινό διέλυσε την Πορτογαλία, που έπαψε από τότε να είναι παγκόσμια δύναμη, και κλόνισε θρησκεία και επιστήμη που επαίρονταν ότι είχαν απαντήσεις για όλα. Το βιβλίο αποτελεί ένα συναρπαστικό χρονικό της θεομηνίας που άλλαξε την πορεία του δυτικού κόσμου, μιας προ 255 χρόνων καταστροφής που δεν είναι κακό να τη θυμόμαστε και στον 21ο αιώνα.

Τα χαρούμενα αγόρια της Ατζαβάρα
 Μανουέλ Βάθκεθ Μονταλμπάν, Εκδόσεις Καστανιώτη



Στο εγκαταλειμμένο ορεινό χωριό Ατζαβάρα έχουν εγκατασταθεί κάποιοι οικονομικά ευκατάστατοι άνθρωποι της πόλης, οι οποίοι με μεγάλη ταχύτητα θα μετορφώσουν ριζικά το λιτό τοπίο, χτίζοντας πολυτελείς βίλες. Το καλοκαίρι του 1974 η Ατζαβάρα είναι πλέον ένα θέρετρο συνάντησης πλούσιων και πετυχημένων, απελευθερωμένων σεξουαλικά, οι οποίοι ζουν ανέφελα το σήμερα, μέσα των αισθήσεων τους. Αργότερα, ανακαλούν στη μνήμη τους τα γεγονότα εκείνου του αξέχαστου καλοκαιριού.

