

14 ΕΘΝΟΣΑΟΥΤ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ
 5 - 11 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2010

BIBΛIO

ΠΡΟΘΗΚΕΣ

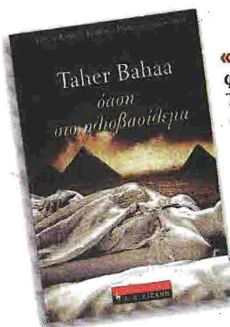
«ΕΡΩΤΙΚΟΣ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ». Ανθολόγηση: Χριστόφορος Λιογτάκης. Εκδ. «Πατάκης», σελ. 480, € 16.70.

Χωρίς ετικέτες...

Ο Παπαδιαμάντης, βασανισμένος από τα πάθη του, ερωτικά και άλλα, που δεν έχουν τελειωμό, όπως μας λέει η φώκια στο μοιρολόι της, προσπαθεί να τα ξεσκίσει με τη γραφή του. Με την ασύλληπτη -όπως τη χαρακτηρίζει ο Γρηγόριος Ξενόπουλος- μέθοδο του τα καταγράφει προσφώνως στο μεγαλύτερο μέρος του έργου του, δημιουργώντας ένα ερωτικό σύμπαν, όπου συναυροούνται θαυμαστά η θλίψη με την εγκατέρευση.

Μια ξεχωριστή προσέγγιση του Παπαδιαμάντη, μακριά από δογματισμούς και εμμονές, με βάση αποκλειστικά τα ίδια τα κείμενά του, τα διηγήματά του, όπου είναι διάχυτη η ερωτική διάθεση και δοξολογούνται και μεγαλώνονται πάνω απ' όλα τα ερωτικά πάθη, γεγονός που καθιστά συναρπαστική την ανάγνωση των διηγημάτων αυτών. Ένας Παπαδιαμάντης χωρίς ετικέτες, ούτε φτωχός ούτε άγιος, αλλά ένας αληθινός άνθρωπος που πάσχει και προσπαθεί να βρει παρηγοριά στη γραφή. Η παρηγοριά που μας χαρίζει με τα γραπτά του είναι ανεκτίμητη.

ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΕΛΕΝΗ ΓΚΙΚΑ



«ΟΑΣΗ ΣΤΟ ΗΛΙΟΒΑΣΙΛΕΜΑ» του Ταχέρ Μπακά. Μετάφραση: Πέρσα Κουρούση. Εκδ. «Α. Α. Λιβάνη», σελ. 359, € 16.50. Τέλη του 19ου αιώνα. Η Αίγυπτος βρίσκεται υπό βρετανική κατοχή. Ο αξιωματικός της Αστυνομίας, Μαχμούτ Αμίντ αλ Ζάχερ, διορίζεται οικητής στην οάση της Σίβα. Ο Μαχμούτ δεν φέρει ψευδαισθήσεις. Ξέρει ότι αυτή η μετάθεση δεν είναι προαγωγή, αλλά η τιμωρία που του επέβαλαν οι Βρετανοί ανώτεροί του, λόγω των πολιτικών του πεποιθήσεων και των πιθανών διασυνδέσεών του με τους Αιγύπτιους εθνικιστές. Συνοδευόμενος από την Ιρλανδέζα γυναίκα του, την Κάθριν, που τη γοπεύουν η αρχαιολογία και οι θρύλοι για τον τάφο του Μεγάλου Αλεξάνδρου, φτάνει στη Σίβα προετοιμασμένος για τα χειρότερα. Ο οξύθυμος χαρακτήρας του Μαχμούτ και η αδιαφορία του για την Κάθριν έχουν ήδη φέρει τον γάμο τους σε αδιέξοδο...

Ελληνική πεζογραφία

«ΜΕ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΗΣ ΑΛΛΗΣ» της Βίκυς Στουφί. Εκδ. «Α. Α. Λιβάνη», σελ. 553, € 17. Η Μυρτώ, γνωστή συγγραφέας, αντιμετωπίζει τρία πολύ σοβαρά προβλήματα: τη μακροχρόνια εξωσυζυγική σχέση του άντρα της, την πληθωρική πάμπλουτη μαμά της και την ολική απόλεια της όρασής της.



«ΠΡΟΣ ΚΥΡΙΑ Σ.Δ.: Ο ΑΝΤΡΑΣ ΣΑΣ ΣΑΣ ΑΠΑΤΑΕΙ...» της Φιλίως Παρθένη. Εκδ. «Αγκυρα», σελ. 207, € 13.80. Μπορεί ένα μικρό, τσαλακωμένο και εντελώς ανорθόγραφο ανώνυμο σημείωμα να αλλάξει ολοκληρωτικά τη ζωή μιας γυναίκας; Μετά την απόγνωση και τον θυμό που προκαλεί μια απιστία, ένας είναι ο στόχος: το ξεμπρόστιασμα του μοιχού...



«ΦΥΓΑΔΕΣ ΣΤΟ ΠΡΩΙΝΟ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ» του Γιώργου Πιπερόπουλου. Εκδ. «Εμπειρία Εκδοτική», σελ. 272, € 15.90. Εξή άνθρωποι, τρεις άντρες και τρεις γυναίκες, εξή εντελώς διαφορετικοί χαρακτήρες, για είκοσι μέρες σε έναν επίγειο παράδεισο. Όμως το όνειρο των ιδανικών διακοπών θα μετατραπεί στον πιο τρομερό εφιάλτη, αφού η δυστοκία προφτεία μιας ντόπιας θα βγει αληθινή.



«Η ΘΑΛΑΣΣΑ ΜΑΣ» του Ευάγγελου Μαυρουδή. Εκδ. «Κέδρος», σελ. 792, € 25. Η οδύσσεια δύο οικογενειών μέσα στον χρόνο. Τούρκοι και Έλληνες σε μια διαδρομή με αναπάντητα ερωτηματικά και μοιραίες αποκαλύψεις.



ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΕΛΙΔΕΣ

142 ΧΡΟΝΙΑ συμπληρώνονται φέτος από τη γέννηση του Γάλλου διπλωμάτη, δοκιμογράφου και δραματουργού Πολ Κλοντέλ, το 1868. Και...

55 ΧΡΟΝΙΑ από τον θάνατό του (στο Παρίσι το 1955).

ΣΤΑ 87 ΧΡΟΝΙΑ της ζωής του εελέγη μέλος της Γαλλικής Ακαδημίας και έγραψε μεταξύ άλλων και τα: «Εκατό φράσεις για βεντάλιες», «Ο δρόμος του σταυρού», «Ο κλήρος του μεσημεριού».

ΟΔΗΓΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ	ΕΙΔΟΣ	ΥΠΟΘΕΣΗ	ΓΛΩΣΣΑ/ΥΦΟΣ	ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ	ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΤΟ ΔΙΑΒΑΣΟΥΜΕ
	ΑΦΟΥ ΜΕ ΡΩΤΑΤΕ. ΝΑ ΘΥΜΗΘΩ... Εκδ. «Καστανιώτη», σελ. 272, € 17	Μαρία Μπέκου.	Αγωνίστρια του ΕΛΑΣ, σύγγραφος του Γεωργιούλα Μπέκου, συμφοιτήτρια, φίλη και συνεργάτιδα του Ταρκόφσκι.	Μαρτυρία-Βιογραφία.	Μια ζωή στα βουνά, στη Σοβιετική Ένωση, στο Ινστιτούτο Κινηματογραφίας της Μόσχας, συσκηνωθώντας με τον Ταρκόφσκι τους «Φονιάδες»...	Ρέουσα, ατμοσφαιρική, με εσωτερική δύναμη και κρυστάλλινη καθαρότητα.	Το ήθος της αφήγησης, τα όσα η Μαρία Μπέκου διηγείται.	Γιατί είναι η Ιστορία μας. Επειδή είναι από τα ελάχιστα βιβλία που λες «άξιζε να εκδοθεί».
	ΑΦΟΡΙΣΜΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ Εκδ. «Ροές», σελ. 368, € 23	Άρθουρ Σοπενάουερ. Μετάφραση - προλεγόμενα - σχόλια: Δημήτρης Υφαντής.	Ένας από τους σημαντικότερους φιλοσόφους του 19ου αιώνα (1788-1860).	Φιλοσοφία.	Ο Σοπενάουερ επιχειρεί μια ταξινόμηση και ανάλυση των παραγόντων της ανθρώπινης ευτυχίας.	Ειρωνική, πεσιμιστική, με διαχρονική αλήθεια και δύναμη.	Το μέγεθος του Σοπενάουερ. Ο προσπός τρόπος ανάγνωσης.	Διότι η ζωή είναι τέχνη και απαιτεί τεχνική.
	Η ΠΗΓΑΛΑ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΑΒΟΠΕΤΟΥ Εκδ. «Πατάκης», σελ. 224, € 14	Μάρω Δούκα.	Από τις σημαντικότερες συγγραφείς της εποχής μας.	Νουβέλες.	Τρεις ιστορίες για τα σύγχρονα πάθη των ανθρώπων και του τόπου.	Κριτική, με εσωτερική δύναμη και σπάνια αφηγηματικό βάθος.	Ο συγγραφικός τρόπος, η θεματολογία.	Γιατί όσο και να περνά ο καιρός, οι εκδοχές, οι αβώτοι και οι φταίχτες παραμένουν οι ίδιοι.