

Είδος: Εφημερίδα / Ένθετο: **B2**

Ημερομηνία: Κυριακή, 09-05-2010

Σελίδα: 19

Μέγεθος: 133 cm²

Μέση κυκλοφορία: 174860

Επικοινωνία εντύπου: (211) 365.7000

Λέξη κλειδί: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

Ξένη λογοτεχνία

■ Ένας φόνος και τα μυστικά του παρελθόντος στο θρίλερ του Jonathan Kellerman *Εμμονή* (μετάφραση Νίκος Σπυριδάκης, Bell). ■ Μια αρχαιολόγος από το Μανχάταν ξεκινάει για ανασκαφή στο Αιγαίο στο βιβλίο της Judith Gould *Το μυστικό των θεών* (μετάφραση Ρηγούλα Γεωργιάδου, Bell). ■ Το τελευταίο βιβλίο της τριλογίας Millennium του Στιγκ Λάρσον με τίτλο *Το κορίτσι στη φωλιά της σφήκας* (μετάφραση Γιώργος Μαθόπουλος, Ψυχογιός). ■ Μια ακτινογραφία της κοινωνίας της Αργεντινής στο μυθιστόρημα του Σεσάρ Αίρα *Οι νύχτες στο Φλόρες* (μετάφραση Κατερίνα Τζωρίδου, Καστανιώτης). ■ Ένας έρωτας τον καιρό της γενοκτονίας των Αρμενίων στο *Παιχνίδια της ζωής και της μνήμης* του Μαρκ Τ. Μουσιάν (μετάφραση Ρένα Χατχούτ, Ωκεανίδα).



Η τέχνη στον 20ό αιώνα διεκδικεί οικουμενική διάσταση: Πάνελ με τον Ρούντι Μπάρο, τον Γιόζεφ Μπούς και τη Ρέα Thonges-Στριγγάρη, 1981, Κάσελ. Από το βιβλίο της Ρέας Thonges-Στριγγάρη *Joseph Beuys Η επανάσταση είμαστε εμείς* (Πατάκης)