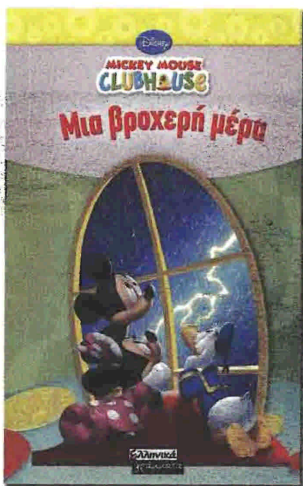


## χαλαρά/παιδικό βιβλίο



07.05 - 13.05

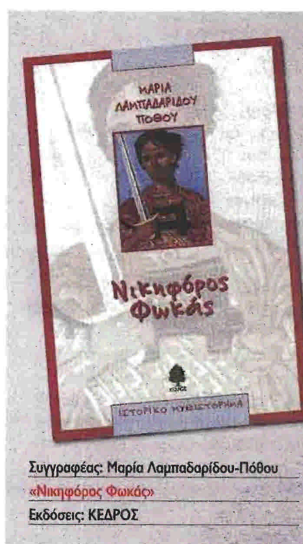
Επιμέλεια: Κωστούλα Τσαμαδάκη  
 info@isfina.gr



Ο Μίκι και η παρέα του είναι αναγκασμένοι να μείνουν σπίτι. Όμως, αυτό δεν τους χαλάει το κέφι. Με ευχάριστη διάθεση και πολλή φαντασία θα βρουν τον τρόπο να διασκεδάσουν. Όλοι μαζί αποφασίζουν να βάλουν τάξη στην κουζίνα, στη συνέχεια ο Ντόναλντ προτείνει να παίξουν τους πειρατές και όλοι μαζί ψάχνουν για τον κρυμμένο θησαυρό. Αφού τελειώσουν τα παιχνίδια θα πιουν ένα δροσιστικό αναψυκτικό και θα φάνε ποπ κορν! Ακόμα και μια βροχερή μέρα, ο Μίκι και η παρέα περνάνε υπέροχα. Οι μικρές και απλές προτάσεις στα κείμενα του βιβλίου, η επανάληψη λέξεων και η παρατήρηση των εικόνων βοηθούν τους μικρούς αναγνώστες να αποκτήσουν σιγουριά σχετικά με την ικανότητά τους να διαβάζουν.

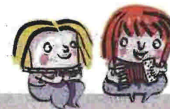
Συγγραφέας: Disney  
 «Μια βροχερή μέρα»

Εικόνες: Loter, Inc  
 Εκδόσεις: ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

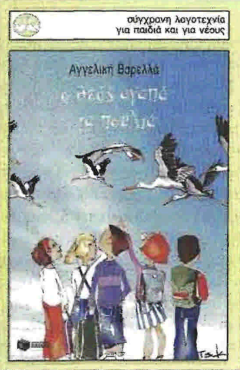


Το μυθιστόρημα ζωντανεύει μια ολόκληρη εποχή, την πιο συγκλονιστική της βυζαντινής ιστορίας, γεμάτη αγριότητα, μεγαλείο και αυτοθυσία. Μια ηρωική εποχή, όπου η μαγεία και η προφητεία δέσποζαν στη ζωή των ανθρώπων. Η καταξιωμένη συγγραφέας Μαρία Λαμπαδαριδου-Πόθου, με την ώριμη γραφή της και την αναλυτική διείσδυση, σκιαγραφεί αυτό το συναρπαστικό κόσμο. Θράμβοι και δολοπλοκίες στο Ιερό Παλάτι, μάγισσες, επίδοξοι της εξουσίας που κινούνται στη σκιά και την ανομία και ο απόηχος τους φτάνει έως τις μέρες μας, συναντά τη δική μας εποχή. «Κι αν αγάπησα αυτό το λυπημένο άντρα, τον Νικηφόρο Φωκά, και θέλησα να συνεχίσω την ιστορία του, είναι γιατί με έθελε η γεμάτη όρκους ψυχή του, όρκους καταπατημένους και φωνές των κυμάτων και ευωδία του χαμένου παραδείσου της ασκήτειας και αμαρτήματά».

Συγγραφέας: Μαρία Λαμπαδαριδου-Πόθου  
 «Νικηφόρος Φωκάς»  
 Εκδόσεις: ΚΕΔΡΟΣ



Ένας κουρασμένος πελαργός προσγειώνεται ανώμαλα, ύστερα από μακρύ ταξίδι, σε μια γειτονιά της Αθήνας. Ο πελαργός τραυματίζεται πέφτοντας δίπλα σ' ένα... γηροκομείο (και όχι βρεφκοκομείο) και γίνεται σύμβολο στοργής και συνεργασίας ανάμεσα στα παιδιά του γειτονικού σχολείου και τους ηλικιωμένους. Κινεί τα νήματα κι ανάβει φωτιές αγάπης μέσα από απρόβλεπτα γεγονότα, όπου εναλλάσσονται η συγκίνηση, το χιούμορ, η ανθρωπιά, αλλά και η σκληρή πραγματικότητα και η κοινή μοίρα. Και όπως είπε ο γιατρός που αγαπούσε τα πουλιά και ήθελε να τα βλέπει ευτυχισμένα, «ο άνθρωπος μπορεί να ζήσει χωρίς ελπίδες, χωρίς φίλους, χωρίς βιβλία, ακόμα και χωρίς μουσική, φτάνει να μπορεί ν' ακούει την ίδια του τη σκέψη, το πουλί που τραγουδάει στο παράθυρό του και τη μακρινή φωνή της θάλασσας».



Συγγραφέας: Αγγελική Βαρελά  
 «Ο Θεός αγάπά τα πουλιά»  
 Εικόνες: Ελένη Τσακμάκη  
 Εκδόσεις: ΠΑΤΑΚΗ

Ο μάγκας είναι ένα παιχιδιάρικο σκυλάκι που ζει παρέα με τον κύριο, την κυρία και το κοριτσάκι τους. Μια μέρα, όμως, φεύγουν για διακοπές και τον εγκαταλείπουν στον αυτοκινητόδρομο. Μόνος του και έρημος, περιπλανιέται δίπλα στα αυτοκίνητα, πεινάει, διψάει κι όλοι τον φωνάζουν αδέσποτο. Ωσπου καταφέρνει να τρυπώσει σε ένα πάρκο. «Στην αρχή δεν κατάλαβε τι συνέβη. Νόμιζε πως θα γυρνούσαν. Γάβγιζε, γάβγιζε όσο πιο δυνατά μπορούσε. "Μη με αφήσετε μόνο μου!", τους φώναζε απελπισμένος, αλλά εκείνοι ήταν πολύ μακριά για να τον ακούσουν». Η γνωστή συγγραφέας Ρένα Ρώσση-Ζαΐρη, με ήρωα ένα σκυλάκι, τολμά να μιλήσει για την εγκατάλειψη των ζώων, με το δικό της ξεχωριστό και παιδαγωγικό τρόπο.



Συγγραφέας: Ρένα Ρώσση-Ζαΐρη  
 «Ένα αδέσποτο σκυλάκι»  
 Εικόνες: Μάριω Αλεξάνδρου  
 Εκδόσεις: ΨΥΧΟΠΟΣ



Η Φίλι είναι μια πάνινη κούκλα που ζει σε ένα ντουλάπι της κουζίνας και από εκεί παρακολουθεί όλα όσα συμβαίνουν στο σπίτι. Ωσπου ξαφνικά ένα βράδυ φτάνει ένα μικρό Πάντα, χυμένο σε μια σακούλα με βελόνες και κουβάρια. Το μικρό Πάντα, φοβισμένο και χαμένο, έκλαιγε συνέχεια. Η μεγάλη φασαρία ξύπνησε τη Φίλι, που έτρεξε να



Συγγραφέας: Έμα Τόμσον  
 «Μια βραδινή περιπέτεια»  
 Εκδόσεις: Α.Α. ΛΙΒΑΝΗ

το βοηθήσει. Έτσι, βρήκε την ευκαιρία η Φίλι να ξεμυτίσει επτέλους από το ντουλάπι της και να αρχίσει τα παιχνίδια με το μικρό Πάντα. Ένα ολόκληρο ταξίδι στο σπίτι και στον κόσμο. Οι δυο τους ανακαλύπτουν, παρέα, γιατί η φίλι είναι τόσο ξεχωριστή και πολύτιμη. Η Φίλι και ο Πάντα είναι οι δύο γοητευτικοί χαρακτήρες της Έμα Τόμσον, της δημιουργού του πολυδιαβασμένου «Η νεράιδα Ευτυχία-Επιθυμία».

