

Είδος: Εφημερίδα / Ένθετο: **ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ**
Ημερομηνία: Πέμπτη, 29-04-2010
Σελίδα: 21
Μέγεθος: 93 cm²
Μέση κυκλοφορία: 125030
Επικοινωνία εντύπου: (210) 9296001
Λέξη κλειδί: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

Θιστόρημα για παιδιά



της», επίσης ιστορικό, κ.ά.
Ηλικία: Για μεγάλα παιδιά και για εφήβους.

■ Λίτσα Ψαραύτη

Κασσάνδρα, η μάντισσα της Τροίας

εξώφυλλο: Εύη Τσακνιά
εκδόσεις **Πατάκι**, σ. 168, € 9

Η τραγική και πανέμορφη κόρη του βασιλικού ζεύγους της Τροίας, αυτή που είχε το θείο χάρισμα της μαντικής, μα δεν γινόταν ποτέ πιστευτή. Η Κασσάνδρα. Συγκλονιστική γυναίκα. Αδιάφορη στον έρωτα του Απόλλωνα βίωσε αγόγγυστα τη δύσκολη ζωή της κι ετελεύτησε μακριά από την πατρίδα της. Μετά τη δόλια άλωση της Τροίας έπεσε στον κλήρο του Αγαμέμνονα κι εκείνος, ο καταστροφέας, την έσυρε στους άξενους τόπους. Στη Λακωνία, στις Αμύκλες, όπου το ιερό του Απόλλωνα, υπήρχε άγαλμα προς τιμήν της.

Στο μυθιστόρημά της η Λίτσα Ψαραύτη τη σκιαγραφεί έτσι όπως είναι τα όνειρα: μακρινή και άπιαστη. Και αξιανάπητη. Μα η συγγραφέας δεν μιλά μόνο για την ωραία πριγκίπισσα-μάντισσα. Περιγράφει την καθημερινή, ήσυχη ζωή στην πλούσια και προσδεδεμένη Τροία, την άδικη επιδρομή, τον ανίερο πόλεμο, την αντίσταση, τους πρωταγωνιστές.

Γραμμένο επιδέξια, λιτά, πλην όμως συγκινητικά από την έμπειρη συγγραφέα, αξίζει –οπωσδήποτε– να διαβαστεί. Και για τις γνώσεις που παρέχει αλλά και για την απόλαυση της καλής γραφής.

Ας προσθέσουμε ότι η Λίτσα Ψαραύτη έχει γράψει και το «Διπλό ταξίδι», μυθιστόρημα ιστορικό και αυτό, το «Χαμόγελο της Εκά-