

Βιβλίο

Τα μυστικά της τέχνης της αφήγησης

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΥ, dsav@otenet.gr

Λιλή Λαμπρέλλη

Λόγος εύθραυστος κι αθάνατος

ΛΙΛΗ ΛΑΜΠΡΕΛΛΗ
 Λόγος εύθραυστος
 κι αθάνατος



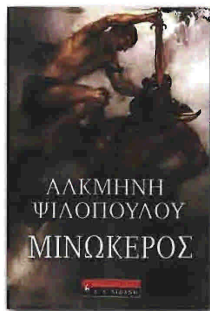
Μια εμπειριστα-
 τωμένη και σε
 βάθος προσέγγι-
 ση της τέχνης της
 αφήγησης και της
 αθάνατης πλευράς
 των παραμυθιών
 επιχειρεί η Λιλή
 Λαμπρέλλη με το
 συγκεκριμένο βι-
 βλίο, το εξώφυλλο
 του οποίου κοσμεί
 ζωγραφικό έργο
 της εικαστικής
 καλλιτέχνιδας

Ειρήνης Ηλιοπούλου. Το παραμύθι και η αφή-
 γηση ήταν πάντα συνδεδεμένα με την ελλη-
 νική παράδοση. Αυτοσχέδιες ιστορίες που
 μεταφέρονται στο χρόνο από στόμα σε στό-
 μα, τα παραμύθια έχουν μεγαλώσει γενιές
 και γενιές. Το βιβλίο χωρίζεται σε τέσσερα
 μέρη: τι είναι παραμύθι, τι είναι παραμυθάς,
 η αφήγηση είναι τέχνη και μια συμβολική
 προσέγγιση του «Καημού», του πιο αγαπη-
 μένου παραμυθιού της συγγραφέως.

«Οι παραμυθάδες είναι μεγάλοι ψευταρά-
 δες, που όμως λένε πάντα την αλήθεια», γρά-
 φει η Λιλή Λαμπρέλλη. «Αυτή την αυθαίρετη
 αλήθεια που παρέλαβα θα ήθελα να κατα-
 θέσω, με κάμποσες επαγωγικές σκέψεις από
 τη δική μου εμπειρία, ελπίζοντας κάποιος
 να θελήσουν να την παραλάβουν και, αφού
 πετάξουν ότι τους είναι περιττό κι ανώφελο
 και προσθέσουν το δικό τους λιθαράκι, να
 την παραδώσουν με τη σειρά τους σε άλλους
 κι εκείνοι σε άλλους. Η προσέγγισή μου εί-
 ναι πρακτική, γι' αυτό και δεν απευθύνομαι
 σε θεωρητικούς του παραμυθιού, αλλά σε
 δυνάμει παραμυθάδες». Όσο για το ποιος
 μπορεί να αφηγηθεί, η συγγραφέας δηλώνει
 ευθαρσώς: «Για μένα όλοι! Όχι όλα τα παρα-
 μύθια, όχι όλες τις στιγμές, αλλά όλοι-
 ο καθένας με τον τρόπο το δικό του».

Αν έως τώρα το να διηγηθείτε παραμύθι
 σάς φαινόταν μια διαδικασία άγνωστη και
 απρόσιτη, τώρα έχετε την ευκαιρία να μάθε-
 τε τα μυστικά της τέχνης της αφήγησης και
 να κερδίσετε τους γύρω σας.

Σελίδες: 208, τιμή 11,90 €, εκδόσεις Πατάκη.

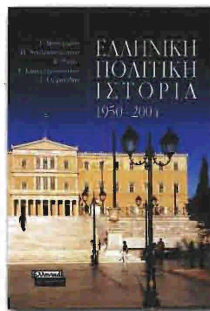


Αλκμήνη Ψιλοπούλου
 Μινώκερος

Η φαντασία μπερδεύεται με
 την πραγματικότητα και ο
 μύθος χάνεται στη δίνη της
 αλήθειας στο νέο βιβλίο της
 Αλκμήνης Ψιλοπούλου, που
 μας μεταφέρει 3.000 χρόνια
 πίσω για να μας ξετυλίξει τα μυσ-
 τικά της πόλης του ασημιού,
 της γκριζας πόλης του Λαυ-
 ρίου. Ο Μινώκερος είναι γόνος
 του Μινώταυρου, βασιλιάς του
 λαβύρινθου, μισός άνθρωπος
 και μισός τέρας. Διαφεντεύει
 το ορुकτό βασίλειο, θαμμένος
 για αιώνες μέσα σε υπόγειες
 στοές και λαγούμια. Μπορεί να
 σώσει, αλλά και να καταστρέ-
 ψει. Μπορεί να μισήσει, αλλά
 και να αγαπήσει. Όταν αποφά-
 σιζει να ανεβεί επανω στη γη
 και να ζήσει σαν άνθρωπος, η
 Μίνα είναι έτοιμη να τον δεχτεί
 και να τον βοηθήσει. Θα τα
 καταφέρει;

Η συγγραφέας διηγείται την
 ιστορία της κρατώντας αμείω-
 το το ενδιαφέρον του ανα-
 γνώστη της. Το καλό και το
 κακό, το όμορφο και το άσχη-
 μο, το υψηλό και το χαμηλό
 μπλέκονται, κάνοντας τα όρια
 δυσδιάκριτα μεταξύ τους.

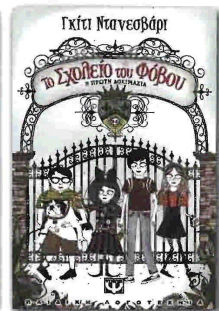
Σελίδες: 453, τιμή 20,00 €,
 εκδόσεις Α.Α. Λιβάνη.



Συλλογικό
 Ελληνική
 Πολιτική Ιστορία

Η πολιτική ιστορία της Ελ-
 λάδας από το 1950, αμέσως
 μετά τον Εμφύλιο Πόλεμο,
 μέχρι και το 2004 και το τέλος
 της κυβέρνησης Σημίτη,
 παρουσιάζεται συστηματικά
 και ολοκληρωμένα στο συ-
 γκεκριμένο βιβλίο. Οι συγγρα-
 φείς, Ηλίας Νικολακόπουλος,
 Πάννης Βούλγαρης, Σωτήρης
 Ριζάς, Τάσος Σακελλαρόπου-
 λος, Ιωάννης Στεφανίδης πε-
 ριγράφουν και καταγράφουν
 με έγκυρο και απλό τρόπο
 όλες τις πολιτικές εξελίξεις
 της περιόδου αυτής, οι οποίες
 εξετάζονται με βάση πέντε θε-
 ματικούς και χρονολογικούς
 άξονες: τα χρόνια από το 1950
 μέχρι τη δικτατορία, την επτα-
 ετία της δικτατορίας, την Αντί-
 σταση κατά τη δικτατορία, την
 ιστορία του Κυπριακού (από
 τα τέλη του 1949 μέχρι την
 κρίση του 1974) και, τέλος, την
 περίοδο από τη Μεταπολίτευ-
 ση μέχρι το 2004. Ένα βιβλίο
 απαραίτητο για όλους όσοι εν-
 διαφέρονται να εξοικειωθούν
 με την πρόσφατη πολιτική
 ιστορία του τόπου μας.

Σελίδες: 152, τιμή: 16,00 €,
 εκδόσεις Ελληνικά Γράμματα.



Γκίτι Ντανσεβάρ
 Το Σχολείο του Φόβου
 Η πρώτη δοκιμασία

Στα πρότυπα του Χάρυ Πότερ,
 το συγκεκριμένο βιβλίο για
 μεγαλύτερα παιδιά έχει στο
 επίκεντρο της διήγησής του
 το Σχολείο του Φόβου, ένα
 πραγματικά ιδιότυπο ίδρυμα,
 το οποίο λειτουργεί υπό τη
 διεύθυνση της απόμακρης
 κυρίας Ουέλινγκτον και έχει
 σκοπό να εξαλείψει τις φοβίες
 των παιδιών μέσω ανορθόδο-
 ξων μεθόδων. Οι μαθητές είναι
 υποχρεωμένοι να συζητούν για
 το Σχολείο του Φόβου αποκλει-
 στικά και μόνο μέσα στα όρια
 της οικίας τους, με την τηλεό-
 ραση να παίζει, τη βρύση να
 τρέχει και το σκύλο να γαβγίζει.

Ένα ευφυές και περιπετειώ-
 δες μυθιστόρημα, με έντονο
 σασπένς και πολύ γέλιο. Το
 τέλος είναι το ίδιο έξυπνο όσο
 και η αρχική ιδέα της ιστορίας,
 ενώ αποδεικνύει ότι, παρά τις
 φοβίες που μπορεί να έχουμε,
 κατορθώνουμε συχνά να τις
 ξεπεράσουμε όταν τις αντιμε-
 τωπίζουμε ευθέως. Κατάλλη-
 λο για παιδιά από 10 ετών.

Μετάφραση: Ράνια Μπουμπουρή.
 Σελίδες: 360, τιμή: 14,40 €,
 εκδόσεις Ψυχογιός.