

ΒΙΒΛΙΟ

Του Κώστα Κατσουλάρη | kcatsoularis@eveto.gr

ΤΣΟΥΓΚΡΙΖΟΝΤΑΣ ΑΒΓΑ ΜΕ ΒΙΒΛΙΑ

ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ ΕΝ ΟΦΕΙ

κι εκτός από ευκαιρία για εξοχή και ανοιξιάτικες βόλτες, οι μέρες προσφέρονται για να κάνουν τα παιδιά ένα διάλειμμα από τις μαθητικές υποχρεώσεις τους, διαβάζοντας κάτι διαφορετικό. Ίδου μερικά βιβλία που απευθύνονται στους μικρούς μας φίλους, άλλα όχι και στους... πολύ μικρούς, ενώ όλα διαβάζονται ευχάριστα και από μεγάλους. Το «Πώς να εκπαιδευστείτε το δράκο σας» (Πατάκης) της Κρεσίντα Κάουελ μεταφράστηκε στα ελληνικά το 2005 από τον Μάνο Κοντολέων, αλλά ήρθε ξανά στην επικαιρότητα λόγω της ομότιτλης ταινίας, που βγήκε στις αίθουσες τον περασμένο μήνα, οπότε είναι μια καλή ευκαιρία να το ανακαλύψετε ξανά. Ο ήρωας με το όνομα Σκυλόφαρος είναι νεαρός Βίκινγκ, προσομιμένος να γίνει μια μέρα αρχηγός της φυλής των Μαλλιαρών Καπετάν Φασαρία. Όταν η τύχη τον φέρνει αντιμέτωπο με έναν αλλόκοτο δράκο, το μικρό Φαφούτη, ένα καινούργιο κεφάλαιο αρχίζει στην ιστορία των Βίκινγκς με τους δράκους και στη σχέση των ανθρώπων με τα πανίσχυρα ιπτάμενα ερπετά.

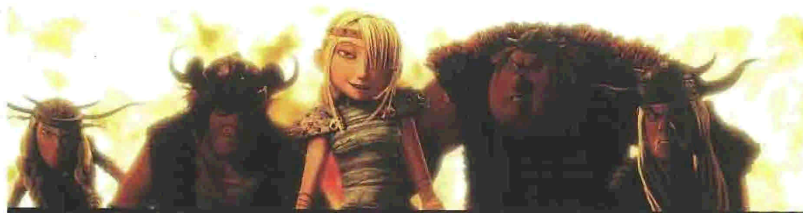
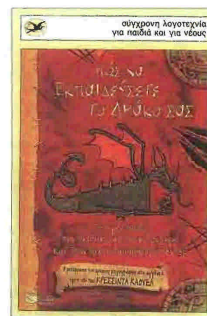
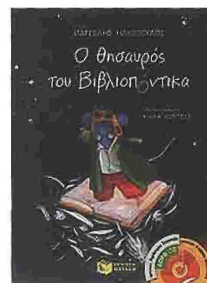
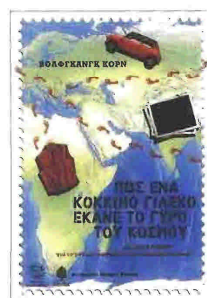
Ο Βαγγέλης Ηλιόπουλος, από την άλλη, πλιν του γνωστού και

αγαπητού Τριγωνοφαρούλη, που απευθύνεται σε μικρότερα παιδιά, έχει φτιάξει έναν επίσης ενδιαφέροντα ήρωα και μάλιστα... βιβλιοφάγο. Ο «Θησαυρός του βιβλιοπόντικα» (Πατάκης) είναι το τελευταίο βιβλίο της σειράς με ήρωα το μελετηρό ποντίκι. Εδώ, ο Βιβλιοπόντικας, πατέρας τριών παιδιών πια, αναζητά το θησαυρό που ταιριάζει σε καθένα από τα παιδιά του. Και, βέβαια, οποία έκπληξη, ο θησαυρός είναι βιβλία! Αμέτρητα βιβλία με παραμύθια!

Για τα μικρότερα παιδιά, η Γαλλίδα Ναταλί Ντελεμπάρ έχει σκαφριστεί μια ωραία ιστορία: Στο «Εγώ τα ξέρω όλα για τη μαμά μου» (Μεταίχμιο) το δαμόνιο πιτσιρίκι «παρερμηνεύει» διαρκώς τις πράξεις και τα καθήκοντα της καθ' όλα καλής μαμάς του. Μια έξυπνη ιδέα για την ιδιαίτερη ευφυΐα των μικρών ανθρώπων. Επίσης για μικρά παιδιά, με τη θαυμάσια εικονογράφηση της Ρεμπέκα Ντοτρεμέρ, είναι το «Ο Ναορεντίν και ο γάιδαρός του» (Παπαδόπουλος), με ήρωα έναν πανούργο πιτσιρικά, τον Ναορεντίν, ο οποίος πηγαίνει με το γάιδαρό του στην αγορά και πουλάει τηνπραμάρεια του. Ομως ένας κλέφτης αρπάξει το γάιδαρο του Ναορεντίν και το αγόρι σκαρφίζεται μία ιστορία

για να καταφέρει να τον πάρει πίσω.

Τέλος, για εφήβους και νέους (χωρίς εικόνες δηλαδή), ένα από τα καλύτερα βιβλία που κυκλοφόρησε φέτος, χωρίς μάγους, δράκους, υπερήρωες και τέρατα, έχει τον τίτλο «Πώς ένα κόκκινο γιλέκο έκανε το γύρο του κόσμου» (Κέδρος), του Βόλφγκανγκ Κορν. Παρά τις πρώτες εντυπώσεις, το «Γιλέκο» δεν έχει ως θέμα του την παγκοσμιοποίηση και τη συμβίωση μεταξύ των λαών. Είναι μια εξόχως συγκινητική και συναρπαστική περιπέτεια που μιλάει στα παιδιά για την αλυσίδα της παραγωγής και της κατανάλωσης αγαθών, τον τρόπο με τον οποίο λειτουργεί η σύγχρονη οικονομία, για το εμπόριο ανάμεσα στις χώρες και για την εκμετάλλευση των αδύναμων από τους δυνατούς, μέσα από τη διαδρομή που κάνει ένα απλό ρούχο, αλλάζοντας χέρια από την άνοιξη του 2005 στη Γερμανία μέχρι το χειμώνα του 2007 στη μέση του Ατλαντικού. Μια άκρως ρεαλιστική ιστορία που συμβαίνει διαρκώς και δίπλα μας. Το βιβλίο του Κορν διδάσκει τα παιδιά χωρίς να πέφτει στον εύκολο διδακτισμό και καταφέρνει να ευαισθητοποιήσει τον αναγνώστη για ζητήματα που αφορούν βασικές σταθερές του σύγχρονου κόσμου.



Top ten της εβδομάδας ΙΑΝΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Αριστοτέλους 7, τηλ. 2310 277.004

01. «Γιατί το Βυζάντιο»

Ελένη Γλυκοκίτση-Αρβελέρ
(εκδ. Ελληνικά Γράμματα)

02. «Να σου πω μια ιστορία»

Χόρχε Μπουκάι (εκδόσεις Opera)

03. «Το χαμένο σύμβολο»

Νταν Μπράουν (εκδ. Λιβάνη)

04. «Να βλέπεις στον έρωτα»

Χόρχε Μπουκάι & Σιλβία Σαλίνας
(εκδόσεις Opera)

05. «Το κορίτσι με το τατουάζ»

Στιγκ Λάρσον (εκδ. Ψυχογιός)

06. «Μαρέτ - Στη σκιά του ρολογιού»

Γιάννης Καλούτζος
(εκδόσεις Μεταίχμιο)

07. «Το μουσείο της αθωότητας»

Ορχάν Παμούκ (εκδόσεις Ωκεανίδα)

08. «Όλα σου τα 'μμα με ξέκαμα μια λέξη»

Δημήτρης Μπουραντάς
(εκδ. Πατάκη)

09. «Το μυστικό»

Μπερν Ρόντα (εκδ. Λιβάνη)

10. «Χαραυγή»

Στέφανι Μάγερ
(εκδ. Πλατύς)