

Εφηβικά μυθιστορήματα για

# Περιπέτειες εκρηκτικής έντασης

Η ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΠΟΙΗΣΗ, Η ΜΙΖΕΡΙΑ ΤΗΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΤΗΤΑΣ, Η ΑΣΧΗΜΙΑ, Η ΠΑΙΔΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ, Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΗΣ ΛΟΓΙΚΗΣ, Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΠΟΙΗΣΗ, ΕΙΝΑΙ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΤΟΝ ΠΥΡΗΝΑ ΤΩΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΩΝ ΕΦΗΒΙΚΩΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΩΝ

Κάρυ Ντόκτοροου  
**ΓΕΝΙΑ ΧΝΕΤ**



ΜΕΤ. ΣΙΔΩΡΑ ΓΕΝΟΥΖΟΥ  
ΕΚΔ. ΠΑΤΑΚΗ

Ο Μάρκος συλλαμβάνεται ύστερα από μια τρομοκρατική επίθεση στο Σαν Φρανσίσκο. Είναι υποψήφιος τρομοκράτης; Ή μήπως η ενασχόλησή του με την ψηφιακή τεχνολογία τον καθιστά ύποπτο; Πολιτική, τρομοκρατία, προσωπική ελευθερία, τεχνολογία, ψηφιακή εποχή, εφηβεία, Διαδίκτυο, χάκινγκ, όλη η εποχή μας εμπλέκεται σ' αυτό το συναρπαστικό, εκρηκτικής έντασης, μυθιστόρημα. Για συνειδητοποιημένους νέους αναγνώστες και για ενήλικους.

Βασίλης Παπαθεοδώρου  
**ΣΤΗ ΔΙΑΠΛΑΣΗ**



ΕΚΔ. ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

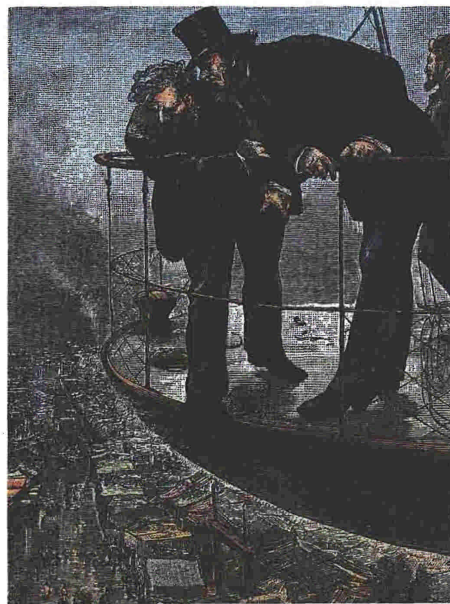
Ο Θανάσης, νεαρός εξεγερμένος, ντοπάρεται με τη μουσική στη διαπαισύνωσή του και ανεβάζει την αδρεναλίνη του στον άγριο ρυθμό του σκληρού ροκ προσπαθώντας να ξεφύγει από τη μιζέρια των δυτικών αθηναϊκών προαστίων. Ενδιαφέρον ψυχογράφημα που βρίσκεται πολύ κοντά στην πραγματικότητα των νέων.

Νίκ Λέκ  
**ΠΑΓΕΤΟΣ**



ΜΕΤ. ΜΑΙΡΗ ΓΡΑΜΜΕΝΟΥ  
ΕΚΔ. ΨΥΧΟΓΙΟΣ

Γρήγορη δράση, ένταση συναισθημάτων, στοιχεία θρήλερ σ' αυτό το μυθι-



Πως αλλάζουν τη ζωή των ανθρώπων οι ιπτάμενες μηχανές; Ο ήρωας του Ιουλιού Βερν Ροβήρος ο κατακτητής, δίνει την απάντηση

στόρημα που μας μεταφέρει στον μακρινό Βορρά. Η Λάιτ, μια αλπίνα μισή Ιρλανδέζα και μισή Εσκιμώα, βουτά στα βαθιά των μύθων, συναντά τέρατα και υπερφυσικά όντα, θεούς και δαίμονες από τις παραδόσεις των Ινουίτ και βρισκει ξανά τον πατέρα της που είχε εξαφανιστεί στον τόπο των αιώνων πάγων. Διαβάξεται απνευστί!

Σκοι Γουέστερφελντ.

**UGLIES**



ΜΕΤ. ΚΑΠΗ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ  
ΕΚΔ. ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

Τι συμβαίνει όταν το κυνήγι της ομορφιάς γίνεται κρατική υπόθεση; Τι σημαίνει αλλάζω πρόσωπο και στυλ

για να αρέσω και ποιες είναι οι συνέπειες αν παραβίω αυτόν τον παράλογο νόμο; Οι ήρωες του βιβλίου έχουν διαφορετική άποψη: θέλουν να είναι ο εαυτός τους. Μια περιπέτεια επιστημονικής φαντασίας με πολλές προεκτάσεις στο σήμερα.

Ιούλιος Βερν  
**ΡΟΒΗΡΟΣ Ο ΚΑΤΑΚΤΗΤΗΣ**



ΑΠΟΔ. ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΦΙΛΗ ΕΙΚ. ΛΕΟΝ ΜΙΕΝΕΤ-ΠΙΕΤΡΟΣ  
ΛΘΑΝΑΣΙΟΥ  
ΕΚΔ. ΕΡΕΥΝΗΤΕΣ

Το κλασικό έργο του Ιουλιού Βερν, με θέματα δυνατότητας των ιπτάμενων μηχανών, σχολιασμένο με πρόσθετα κείμενα και εικονογραφικό υλι-

κό. Ένα ακόμα βιβλίο στη σειρά Αριστουργήματα της Παγκόσμιας Λογοτεχνίας και η Εποχή τους. Οι αναγνώστες όχι μόνον απολαμβάνουν την ανάγνωση αλλά και μαθαίνουν πολλές ενδιαφέρουσες ιστορικές πληροφορίες.

Βόλγγκαγκ Κορν  
**ΠΩΣ ΕΝΑ ΚΟΚΚΙΝΟ ΓΙΑΣΚΟ ΕΚΑΝΕ ΤΟ ΓΥΡΟ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ**



ΜΕΤ. ΠΕΛΑΓΙΑ ΣΤΙΝΑΡΗ  
ΕΚΔ. ΚΕΛΡΟΣ

Όλοι, προϊόντα και άνθρωποι, είμαστε συνδεδεμένοι με μια κοινή μοίρα. Μέσα από τα ταξίδια του κόκκινου γλάσκου ο αναγνώστης παίρνει μια ιδέα για τους μηχανισμούς που ορίζουν τις σχέσεις στον πλανήτη μας, μαθαίνοντας για την ανακύκλωση, τις εργασιακές σχέσεις, την οικονομία, τη μετανάστευση. Ένα εξαιρετικό μυθιστόρημα με θέμα την παγκοσμιοποίηση.

Joanne Owen  
**ΜΑΡΙΟΝΕΤΕΣ**



ΜΕΤ. ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΘΗΝΑΚΗΣ ΕΚΔ. ΜΟΝΤΕΡΝΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Η Μίλενα ανακαλύπτει ότι είναι απόγονος της μυθικής βασίλισσας που ίδρυσε την πόλη, ο πατέρας της - διάσημος μαριονετίστας - πεθαίνει, η μητέρα της εξαφανίζεται και η κοπέλα καλείται να παρακολουθήσει μια παράσταση στο θέατρο. Ποιος είναι ο τρομακτικός Μαριονέτος; Και πού έχουν χαθεί τόσοι και τόσοι από την πόλη της; Περιπέτεια και μύθοι



## Παιδική εργασία

Ταχάρ Μπεν Ζελούν  
**ΤΟ ΧΑΜΕΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟ**



ΕΙΚ. ΛΟΡΑΝ ΚΟΡΒΕΖΙΕ  
ΜΕΤ. ΡΙΤΑ ΚΟΛΑΪΤΗ  
ΕΚΔ. ΣΥΓΧΡΟΝΟΙ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ

Βησσαρία Ζορμπά-Ραμμοπούλου  
**ΤΟ ΚΡΥΜΜΕΝΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ**



ΕΚΔ. ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

Και τα δύο αυτά βιβλία έχουν ως

θέμα την παιδική εργασία. Με φόντο την παραγωγή των χριστουγεννιάτικων παιχνιδιών για τα παιδιά της Δύσης στο Κρυμμένο εργοστάσιο παιχνιδιών, η συγγραφέας περιγράφει τη ζωή των παιδιών εργατών στην Κίνα και μαζί τις προσπάθειες συνειδητοποιημένων ανθρώπων να σταματήσουν αυτήν την άθλια πρακτική.

Το Χαμένο σχολείο του Ταχάρ Μπεν Ζελούν, είναι η πορεία ενός δασκάλου που σκέφτεται δυνατά και ο οποίος υποστηρίζει ότι τα οφέλη από τη μόρφωση είναι πολύ πιο μακροπρόθεσμα από την άγνοια που αρκείται στο άμεσο οικονομικό κέρδος. Η ιστορία διαδραματίζεται σ' ένα χωριό, κάπου στη Δυτική Αφρική, όπου ο κόσμος ζει μέσα στην αμφορωσία «που κοιμίζει το πνεύμα...» κι όπου οι γονείς προτιμούν να στείλουν τα παιδιά στο εργοστάσιο για να κερδίσουν ελάχιστα χρήματα παρά στο σχολείο.

## Ήρωες με ειδικές ικανότητες

Fedra Egea

**ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ ΔΥΝΑΜΗΣ: ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΜΑΓΕΙΑΣ, Ο ΦΑΡΟΣ ΤΗΣ ΙΣΚΕΡΙΑ**

ΜΕΤ. ΜΑΡΙΑ-ΣΟΦΙΑ ΜΑΡΚΕΣΙΝΗ, ΕΚΔ. ΚΩΣΤΑΡΟΠΟΥΛΟΣ



Λογοτεχνία με στοιχεία φανταστικού από μια Ισπανίδα ελληνικής καταγωγής. Τα μυ-

θιστορήματα ακολουθούν τη σύγχρονη οδό ανάπτυξης του θέματος, δηλαδή τη μεταφορά μας σε παρελθόντες χρόνους, σε βασίλεια εξωτικά στα οποία οι ήρωες διαθέτουν υπερφυσικές ικανότητες και χρησιμοποιούν τη μαγεία ως βασικό όπλο. Όπως σε όλα τα ανάλογα βιβλία η δράση είναι γρήγορη, οι ήρωες διαθέτουν πολλές κοινωνικές αρετές, πολεμούν με ισχυρότερες δυνάμεις αλλά τελι-

κά νικούν βασίζομενοι στη λογική τους.

Νένα Κοκκινάκη  
**ΚΙ ΟΜΩΣ... ΤΗ ΝΥΧΤΑ Η ΓΗ ΚΟΙΜΑΤΑΙ**



ΕΚΔ. ΠΑΤΑΚΗ

Δύο παράλληλες συγκινητικές ιστορίες. Η ιστορία του μικρού Πέτρου που

έχασε τη φωνή όταν εγκλωβίστηκε στα συντρίμια του σπτιού του στον μεγάλο σεισμό της Πάτρας και αυτή της σχέσης δύο μεγαλύτερων παιδιών που ανακαλύπτουν την αγάπη.

Η παιδική εργασία είναι μία άθλια πρακτική των κοινωνιών μας που δεν παρουσιάζεται μόνο στην Αφρική

## συνειδητοποιημένους νέους αναγνώστες

με φόντο την Πράγα του 19ου αιώνα βασισμένοι στη μεγάλη παράδοση του θεάτρου με τις μαριονέτες. Ένα όμορφο βιβλίο με άρωμα εποχής.

*Ελέν Μοντάρντ*

### Η ΑΤΖΕΝΤΑ



ΜΕΤ. ΝΑΤΑΣΑ  
ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ  
ΕΚΔ. ΚΕΑΡΟΣ

Μια ατζέντα που κρύβει μυστικά. Τι γίνεται λοιπόν όταν πέφτει σε ξένα χέρια; Ο Ζερεμί τη βρίσκει, βυθίζεται στην ανάγνωσή της και ψάχνει απεγνωσμένα να βρει την ιδιοκτήτριά της. Μαζί του θα διαβάσουμε τις σκέψεις των αγοριών και των κοριτσιών και τα προβλήματα της εφηβικής ηλικίας.

*Αντι Στάντον*

### Ο ΜΠΑΡΜΠΑ ΛΙΓΔΙΑΡΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΜΠΙΣΚΟΤΟ ΔΙΣΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟΥΧΟΣ



ΕΙΚ. ΝΤΕΙΒΙΝΤ ΤΑΖΙΜΑΝ  
ΜΕΤ. ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ  
ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ  
ΕΚΔ. ΜΙΝΩΑΣ

Ένα βιβλίο για τις περιπέτειες του απαίσιου μπάρμπα Λιγδιάρη που προσπαθεί να κλέψει έναν αντίστοιχο τρελό μπισκοτόνθρωπο, τον Λάκη Λαλάκη. Ένα βιβλίο που το αγάπησαν χιλιάδες αναγνώστες και ανακηρύχτηκε στην Αγγλία χάρη στο ανατρεπτικό χιούμορ και τον παραλογισμό του ως το αστείοτερο βιβλίο της χρονιάς!