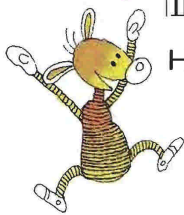




14 • Σάββατοκύριακο 27-28 Μαρτίου 2010

**ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΒΙΒΛΙΟΔΡΟΜΙΟ** ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Η ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΓΝΩΣΗ ΚΤΙΖΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΙΣ ΠΟΛΥ ΜΙΚΡΕΣ ΗΛΙΚΙΕΣ. ΠΟΣΩ ΜΑΛΛΟΝ ΟΤΑΝ ΣΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΤΑ «ΔΗΜΟΤΙΚΑΚΙΑ» ΤΑ ΑΛΗΘΙΝΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΠΑΝΤΡΕΥΟΝΤΑΙ ΜΕ ΓΟΗ-ΤΕΥΤΙΚΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ



Η αγάπη για τα βιβλία κτίζεται στο δημοτικό

# Η πανδαισία των

Κριστιάν Ποσσόν

**Ο ΜΟΝΟΚΕΡΟΣ ΣΤΗ ΦΑΡΜΑ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ**



ΕΙΚ. ΡΕΜΠΕΚΑ ΝΤΟΤΡΕΜΕΡ, ΜΕΤ. ΜΑΡΙΖΑ ΝΤΕΚΑΣΤΡΟ, ΕΚΔ. ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

Αλήθεια, υπάρχουν μονόκεροι; Ο Βίκτορας ο ταχυδρόμος που πρέπει να παραδώσει ένα γράμμα στον μονόκερο που ζει στη φάρμα, είναι βέβαιος πως ναι.

Μήπως όμως τα ζώα του κάνουν φάρσα; Το νέο βιβλίο της καταπληκτικής εικονογράφου!

Ανδρέας Καρακίτσος

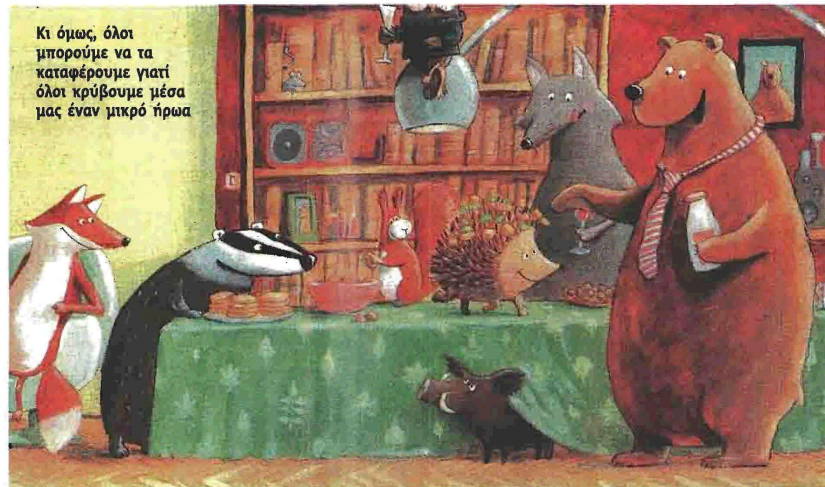
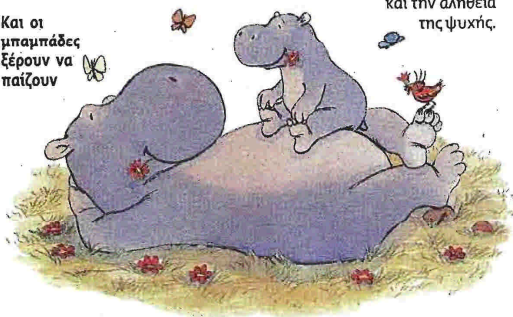
**ΛΙΝΟ ΛΙΝΟ ΓΚΟΓΚΟΛΙΝΟ**



ΕΙΚ. ΝΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ, ΕΚΔ. ΔΙΑΠΛΑΣΗ

Μια τρυφερή ιστορία ενός τυφλού παιδιού, που παλεύει να ενσωματωθεί στην κοινωνία των άλλων! Ενώς παιδιού που θέλει να μάθει, να παίξει και να ζήσει ανάμεσα στα άλλα παιδιά και προσπαθεί... Έτσι η μικρή Μαρία, η Κρυσταλένα, ο Νίκος και όλα τα παιδιά του κόσμου έμαθαν ότι ο μικρός ο Λίνο Λίνο Γκογκολίνο που δεν έβλεπε, ήταν απλά ένα πολύ γλυκό και τρυφερό αγοράκι και ότι θα τραγουδούσαν όλοι μαζί στη χορωδία του σχολείου. Κι αυτό όλοι με εξωραϊσμούς και στρογγυλέματα ούτε με λύπες και εξωστρεφείς συμπτώσεις, αλλά με τα μάτια της καρδιάς και την αλήθεια της ψυχής.

Και οι μπαμπάδες ξέρουν να παίζουν



Κι όμως, όλοι μπορούμε να τα καταφέρουμε γιατί όλοι κρύβουμε μέσα μας έναν μικρό ήρωα

## Τα αντικείμενα γίνονται χαρακτήρες

Χρήστος Μπουλάκης

**ΤΑ ΠΑΡΑΛΟΓΑ ΤΗΣ ΑΛΦΑΒΗΤΑΣ ΤΑ ΓΕΝΕΘΛΙΑ ΤΗΣ ΓΙΑΓΙΑΣ**



ΕΙΚ. ΦΩΤΕΙΝΗ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗ, ΕΚΔ. ΣΥΓΧΡΟΝΟΙ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ

Διαβάζοντας τα βιβλία του Χρήστου Μπουλάκη αισθάνεσαι να πλέεις μέσα σε απίστευτα πληθωρικά λογοτεχνήματα, όπου μέσα τους υπάρχουν τα πάντα: παραμύθι, φαντασία, ανατροπές, γνώση της ψυχολογίας των παιδιών, παιδαγωγική άποψη, συναισθήματα. Ως παραμυθός, παίζει λεκτικά παιχνίδια στα *Παράλογα της αλφαβήτας* ενώ στις *Ιστορίες για περίεργα παιδιά* δίνει ζωή στα αντικείμενα, μετατρέποντάς τα σε ήρωες με τρελή δράση: αυτιά που μετατρέπονται σε κωνιά, ουρανοί που γίνονται χαρτοπό-

λεμος, ρολόγια που μαγκώνουν μικρούς περιέργους ερευνητές, καρπούζια που φυτρώνουν στην κοιλιά του λαίμαργου... Και στα *Γενέθλια της γιαγιάς* παρουσιάζει μια γιαγιά όπως θα την ήθελαν όλα τα εγγόνια του κόσμου: επαναστάτρια, χαρούμενη και γεμάτη ζωή. Ως λογοτέχνης αλλάζει συχνά το σκηνικό και εντάσσει στο καινούργιο παραμύθι στοιχεία και αναφορές από άλλα έργα του. Και, πάνω απ' όλα, βρίσκεται στο ίδιο μήκος κύματος με τους εικονογράφους των βιβλίων του με αποτέλεσμα... υπέροχα βιβλία!

Χρήστος Μπουλάκης  
**ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΠΕΡΙΕΡΓΑ ΠΑΙΔΙΑ**



ΕΙΚ. ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑ-ΤΣΑΡΟΥΧΑΣ, ΕΚΔ. ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ



ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΒΙΒΛΙΟΔΡΟΜΙΟ

# ΕΙΚΟΝΩΝ

## Παραμύθια

- **Το βιβλίο που πετάει** (Πιερ Λορί, Μεταίχμιο) και σκαρώνει παιχνίδια με τον άνεμο μέχρι που να... Ξαναπέσει στα χέρια της Μαρίαςνας που το είχε χάσει.
- **Όλοι είμαστε μικροί ήρωες** (Uli Geibler, Αερόστατο) και όλοι μπορούμε να τα καταφέρουμε!
- **Ο βατραχούλης, η σαμιαμίδω και η μπλε γωνία** (Λήδα Παναγιωτοπούλου, Αρμός) ή πώς ανακαλύπτει κανείς την ομορφιά και την αξία της προσπάθειας.
- **Εγώ τα ξέρω όλα για τη δασκάλα μου** (Ναταλί Ντελεμπάρ, Μεταίχμιο). Ζωηρά παιδιά γεμάτα παρατηρητικότητα, που συχνά τα ξέρουν όλα.
- **Η καινούργια μαθήτρια** (Ελιζαμπέτ Ντιβάλ, Μεταίχμιο) μια ιστορία αγάπης με φόντο το σχολείο, με εξαιρετική εικονογράφηση!
- **Οι μικρές πριγκίπισσες και το κίосκι της μουσικής** (Anne Calicky, Μοντέρνοι

- Καιροί). Μικρές μαγεμένες πριγκίπισσες που σώζονται κάρη στην αγάπη.
- **Μια φορά ήταν η Κολοτούμπα που μπερδευε τα γέλια με τα κλάματα** (Σοφία Μαντουβάλου, Καστανιώτης), που τελικά μπόρεσε να τακτοποιήσει τα συναισθήματά της.
- **Η Άννα και το δώρο του φεγγαριού** (Ιωάννα Ντακόλια, Μοντέρνοι Καιροί). Όπου, ό,τι αγαπάμε, πρέπει να το αφήνουμε πάντα ελεύθερο.
- **Όλοι μαζί στον μπλε καναπέ** (Tina Horrood, Καλειδοσκόπιο), για να ζήσετε απίθανες περιπέτειες κοροπιδώντας στην ταπετσαρία του!
- **Το βιβλίο της καληνύχτας** (Σέβιουρ Πιρόττα, Μίνωας). Ένα μαγευτικό βιβλίο για όνειρα γλυκά, με μικρές ιστορίες και εικόνες που κρύβουν πολλά μυστικά.
- **Η πόλη που έδιωξε τον πόλεμο** (Αντώνης Παπαθεοδούλου, Πατάκης). Μια πόλη όπως θα την θέλαμε, φιλική και ευχάριστη για όλους.



## Δύσκολες σχέσεις, εύκολες λύσεις

Πότε θα παίξουμε μαζί, μπαμπά; (Jonathan Shipton, Μοντέρνοι Καιροί),  
 Η μαμά μου προσπαθεί να μου καταστρέψει τη ζωή (Κέιτ Φάιφερ, Μεταίχμιο),  
 Εγώ τα ξέρω όλα για τη μαμά μου (Ναταλί Ντελεμπάρ, Μεταίχμιο).

Τρυφερές ιστορίες που μιλάνε για τις σχέσεις των παιδιών με τους γονείς τους. Γιατί συχνά τα μικρά παιδιά δεν καταλαβαίνουν πόσο τα αγαπούν οι γονείς και εκνευρίζονται με κουβέντες του τύπου «Είναι για το καλό σου». Ίσως λοιπόν μια ή ένας μυθιστορηματικός ήρωας βοηθήσει στην αποφόρτιση της παιδικής γκρίνιας.

## Πρώτες αναγνώσεις

- **Ζήτω οι αταξίες!** (Κριστόφ Λουπί, Κέδρος) ή όταν λείπει η μαμά χορεύουν τα παιδιά!
- **Μ' αρέσει να ουρλιάζω** (Μαρία Ρουσάκη, Μεταίχμιο) ή με τις φωνές δεν γίνεσαι βασίλισσα της τάξης!
- **Κορόνα από χόνι** (Αγγελική Βαρελλά, Πατάκης) ή πώς μεγαλώνεις και η ζωή συνεχίζεται...
- **Η ώρα είναι εκατό** (Λώρη Κέζα, Παπαδόπουλος) ή πώς θα καταφέρεις να κάνεις ό,τι θέλεις αλλάζοντας τον χρόνο!
- **Καλέ πνίγομαι...** (Μάνος Κοντολέων, Πατάκης) ή εξυπνάδες στη θάλασσα και στο βουνό!
- **Ο γύρος του κόσμου μ' ένα ποδήλατο** (Μαρία Παπαγιάννη, Πατάκης) ή όταν προσπαθείς καταφέρνεις τα πάντα!
- **Κανείς δεν είναι τέλειος** (Χριστίνα Ντανιέλα Ρίμερ, Μίνωας) ή πώς κτίζονται οι φιλίες!
- **Η Ντανιέλα λέει ότι** (Ρένα Ζαϊρη-Ρώσση, Ψυχογιός) ή το σώμα σου ανήκει σε εσένα και δεν πρέπει να αφήνεις ούτε τους αγαπημένους σου να σε ενοχλούν.
- **Το κουτί του θυμού** (Κώστας Χαραλάς, Μεταίχμιο) ή πώς να παύσουν οι καβγάδες στο σπίτι.
- **Ο Παραμυθός - οι περιπέτειές μου** (Νίκος Πυλάβιος, Ψυχογιός) ή ένας όχι και τόσο συνηθισμένος παιπούς, που μιλάει με τα ζώα και πετάει στα σύννεφα.

Η Άννα θα αφήσει ελεύθερο ό,τι αγαπάει

