

## BIBΛΙΟ Ο Χίτσκοκ και το μυστήριο της κουζίνας



Σύμφωνα με τους βιογράφους του, ο Άλφρεντ Χίτσκοκ εκτιμούσε ιδιαίτερα τη γαλλική αστική κουζίνα, ενώ δεν έλεγε όχι και σε μια παραδοσιακή βρετανική πίτα ή ένα πιάτο γλώσσας του Ντόβερ. Οπότε δεν είναι καθόλου περίεργο το γεγονός ότι η σχέση του με το φαγητό – αταπόδεικτη, νομίζω, και από τις cameo εμφανίσεις στις ταινίες του που, αν και πολύ σύντομες, τα κιλάρια δεν τα κρύβουν! – μεταφέρεται και στο σελλιδόντ και γίνεται μέρος της φιλικής αφήγησης. Η Anne Martinetti μαζί με τον Francois Riviere το παρατήρησαν κι έγραψαν το βιβλίο «Η σάλτσα ήταν σχεδόν τέλεια - 80 συντάγες από τον Alfred Hitchcock», το οποίο κυκλοφόρησε πρόσφατα από τις εκδόσεις Πατάκη δίνοντας τη ζωή και το έργο του μετρ της αγνιάς με συντάγες πιάτων τα οποία περιέχονται στις ταινίες. Αν είστε... δεσμάτης της κουζίνας, αναζητήστε το.