

ΒΙΒΛΙΟ



«Κρυφές ζωές μεγάλων συγγραφέων»

Όλοι φανταζόμαστε ότι οι μεγάλοι λογοτέχνες είχαν μια συντηρητική, αδιάφορη ζωή, βυθισμένη στους στοιχειασμούς. Κάτι τέτοιο ίσως να ισχύει για κάποιους, όμως αυτούς δε θα τους βρείτε σε αυτό τον τόμο.

Γιατί η συντηρητική πλειονότητα των θρόνων της λογοτεχνίας ζούσαν περισσότερο σαν ξεσαλωμένοι ηθοποιοί του Χόλιγουντ, παρά σαν συνεσταλμένοι συνταξιούχοι βιβλιοφάγοι.

Μ' αυτό το βιβλίο θα μάθετε όλα τα ελαττώματα, κωσούρια και ανθρώπινες αδυναμίες που μάλλον δεν φανταζόσασταν ποτέ ότι διέθεταν αυτοί οι γίγαντες της λογοτεχνίας, και που ελπίζουμε να σας ξυπνήσουν τη διάθεση να διαβάσετε ή να ξαναδιαβάσετε τα βι-

βλία τους.

Ανακαλύψτε την ανθρώπινη, τρωτή και 'κάποιες φορές' ακραία πλευρά όλων των γιγάντων του γραπτού λόγου, από τον Ουίλιαμ Σαξπηρ μέχρι τον Τζέιμς Τζόις, και από τον Λόρδο Βύρωνα μέχρι τον Τζακ Κέρονιακ, και μαζί με αυτήν ανακαλύψτε ξανά το μοναδικό τους έργο.

Συγγραφέας:
Εκδόσεις:



ΡΟΜΠΕΡΤ ΣΝΑΚΕΝΜΠΕΡΓΚ
INTRO BOOKS

«Ρευστοί καιροί - Η ζωή την εποχή της αβεβαιότητας»

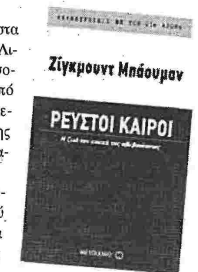
Ένα από τα καλύτερα βιβλία του Ζίγκμοντ Μπάλουμαν, μια συνοπτική παρουσίαση των κυριότερων ιδεών και σκέψεων που επεξεργάζεται τα τελευταία χρόνια. Στην ιδιαίτερα παραγωγική τελευταία περίοδο της ζωής του, προσπαθεί να ρίξει φως στην ανθρώπινη κατάσταση στην εποχή της παγκοσμιοποίησης. Μας δίνει έτσι ένα βιβλίο πολεμικό στο ύφος αλλά συνάμα συναρπαστικό, στο οποίο πραγματεύεται, μεταξύ άλλων, τις επιπτώσεις της «ασηντικής παγκοσμιοποίησης», το ξεριζώμα των ανθρώπων και τα μεταναστευτικά κύματα, τον κατακερματισμό των πόλεων και τον δημόσιων χώρων προς όφελος της κατασκευής ατομικών φρουριών, τον εκθειασμό της αγοράς, τον περιορισμό του κοινωνικού κράτους και την καλλιέργεια του φόβου.

Ο Ζίγκμοντ Μπάλουμαν είναι Ομότιμος Καθηγητής

Κοινωνιολογίας στα Πανεπιστήμια του Λιντς και της Βαρσοβίας και ένας από τους σημαντικότερους μελετητές της μετανεωτερικής κατάστασης.

Στα ελληνικά κυκλοφορούν, μεταξύ άλλων, τα βιβλία του Ο πολιτισμός ως πράξη (Εκδόσεις Πατάκη 1994), Η μετανεωτερικότητα και τα δεινά της (Ψυχολογός 2002) και Η εργασία, ο καταναλωτισμός και οι νεόπαυχοι (Μεταίχμιο 2004).

Συγγραφέας:
Εκδόσεις:



Ζίγκμοντ Μπάλουμαν
Μεταίχμιο