

Η ποίηση αντέχει

Μπορεί οι πωλήσεις των πολλών ποιητικών συλλογών που κυκλοφορούν να είναι, στις περισσότερες των περιπτώσεων, μηδαμινές – εξού και το δηκτικό σχόλιο που ακούγεται συχνά, ότι οι σημερινοί ποιητές κυρίως γράφουν και λιγότερο διαβάζουν –, ο κόσμος της ποίησης όμως είναι συνεκτικός και πολυπράγμων. Απόδειξη ότι έχουμε πλέον δύο περιοδικά ποίησης, περιοδικά με πλούσια ύλη, σελίδες που μετριούνται σε εκατοντάδες και φανατικούς οπαδούς. Το ένα είναι η «Ποιητική» του Χάρη Βλαβιανού (προηγουμένως εξέδιδε την «Ποίηση»), περιοδικό που εκδίδεται από τον «Πατάκη». Το άλλο, το πιο καινούριο, είναι το «poetix» του Ντίνου Σιώτη που εκδίδεται από τον «Gutenberg». Και τα δύο είναι εξαμηνιαία. Το «poetix» μόλις έβγαλε το δεύτερο τεύχος του, με ύλη 280 σελίδων, με θέματα και συνεργασίες ευρέος φάσματος. Κείμενα για τους (ή των) Οκτάβιο Παζ, Γερτρούδη Στάιν, Αν Κάρσον, Χέρτα Μίλερ, Βλαντίμιρ Μαγιακόφσκι, Καίσαρα Βαλιέχο, όπως και ποίηση και συλλογές του Τίτου Πατρίκιου, του Μιχάλη Γκανά, του – πρόσφατα βραβευθέντος από την Ακαδημία Αθηνών – Γιώργου Μοράρη. Αλλά και συνομιλίες των Κώστα Παπαγεωργίου, Γιάννη Κοντού. Η ποίηση επιβιώνει, παρά τους χαλεπούς – γι' αυτήν – καιρούς.

➤ Μ.Π.