

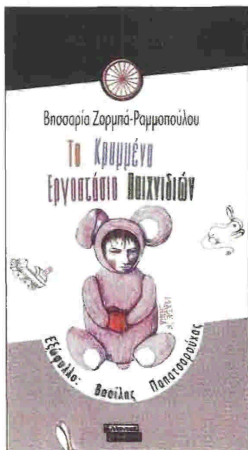


17.12 - 23.12

Επιμέλεια: Κωστούλα Τωμαδάκη
info@isfina.gr

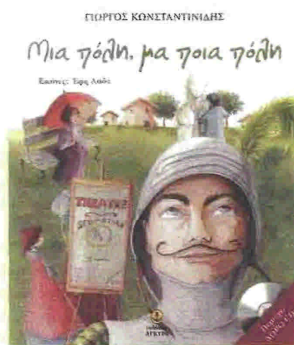


παιδικό βιβλίο *χαλαρά*



Κάθε Πρωτοχρονιά, εκατομμύρια παιδιά σε όλο τον κόσμο περιμένουν τον Άη Βασίλη να τους φέρει τα δώρα τους. Εκατομμύρια, όμως, είναι κι εκείνα τα παιδιά που δεν παίρνουν δώρα καμία Πρωτοχρονιά, αλλά και καμία άλλη μέρα του χρόνου. Γιατί άραγε τα ξεχνά ο Άη Βασίλης; Αυτό αναρωτιούνται οι μικροί μαθητές του δασκάλου Μι-Γουάγκ, που καθημερινά πασχίζουν να πάνε στο σχολείο, όταν η δουλειά στα χωράφια απαιτεί ακόμα και τα δικά τους παιδικά χέρια. Το ίδιο αναρωτιέται κι ο μικρός Χουάνγκ-Σιάο στο εργοστάσιο, που είναι κρυμμένο σε κάποιο βουνό της Ανατολής. Τα παιδιά αποφασίζουν να συναντήσουν τον Άη Βασίλη και να πάρουν απάντηση. Η βραβευμένη συγγραφέας Vhassaria Zormpa-Ramposoulou θίγει με ευαισθησία και τόλμη το θέμα της παιδικής εργασίας κι έτσι οι μικροί αναγνώστες έρχονται σε επαφή με τα προβλήματα του καιρού μας.

Συγγραφέας: Vhassaria Zormpa-Ramposoulou
«Το Κρυμμένο Εργοστάσιο Παιχνιδιών»
Εικόνες: Βασίλης Παπασαρούχας
Εκδόσεις: ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ



Συγγραφέας: Γιώργος Κωνσταντινίδης
«Μια πόλη, μα ποια πόλη»
Εικόνες: Έφη Λαδά
Εκδόσεις: ΑΓΚΥΡΑ

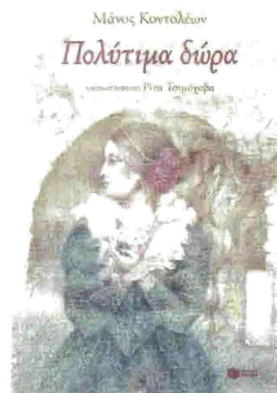
Ένας στρατός έρχεται να κατακτήσει μια πόλη μακρινή, όπου οι τέχνες και η αγάπη για το περιβάλλον είναι τα κύρια στοιχεία που χαρακτηρίζουν τον τρόπο ζωής των κατοίκων της. Οι στρατιώτες μπήκαν στην πόλη και κατασκήνωθηκαν βλέποντας στην πλατεία μερικά παιδιά που έκαναν πρόβα για μια θεατρική παράσταση. Πιο πέρα ένας γλύπτης φιλοτεχνούσε ένα άγαλμα κι ένα παιδί έπαιζε κιθάρα. Όλοι οι στρατιώτες βάλθηκαν να βοηθήσουν τους κατοίκους και μόνο ο Πρασινοστράταρχης ήταν τόσο απορροφημένος με τον εαυτό του, που δεν είχε καταλάβει τι γινόταν πίσω του... Εξαιρετικά ενδιαφέρον βιβλίο, που με έμμεσους τρόπους διδάσκει. Η ζωγραφική της Έφης Λαδά είναι αρκετά εντυπωσιακή και δένει με το κείμενο.

Δεν ήταν συνηθισμένες οι καμπάνες αυτές. Χυμένες σε σπάνιο μέταλλο πριν από χρόνια πολλά, φτιαγμένες από σπάνιους μαστόρους, είχαν τοποθετηθεί εκεί ψηλά όχι μόνο για να χτυπούν σε μέρες εορτάσιμες, αλλά για να ξεχύνουν τη μουσική τους όποτε έπαιζαν με τον άνεμο. Τότε, μονάχα λίγοι μπορούσαν ν' ακούν τη μουσική, μόνο κάποιες ψυχές αθάνας, που δεν τις είχε μολύνει ακόμα η βρομιά της ζωής. Όπως ο Τόμπι Βεκ, ο γερο-Ζομπ των παλιών ιστοριών που έπιανε κουβέντα μαζί τους και χαιρόταν, και τις παρακαλούσε, και τις ικέτευε για όλα τα στραβά και τ' ανάποδα αυτού του κόσμου. Η έγνοια του σπουδαίου συγγραφέα για το φτωχό και στερημένο άνθρωπο θα πάρει στις «καμπάνες» τη μορφή της ονειροφαντασίας, σε μια Αγγλία της βιομηχανικής επανάστασης, όπου το έλεος και η αγάπη του ενός για τον άλλον ήταν τα μόνα πράγματα που έλειπαν από τα μαγευτικά προϊόντα μιας λαμπρής εποχής.



Συγγραφέας: Κάρολος Ντίκενς
«Οι καμπάνες»
Μετάφραση: Φώντας Κονδύλης
Εικόνες: Eye D Design Group
Εκδόσεις: ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

«Υπάρχουν κάποιες πέρες που τις λένε πολύτιμες: τα διαμάντια, τα μαργαριτάρια, τα σμαράγδια. Είναι πολύτιμες γιατί είναι όμορφες, μα και σπάνιες. Όμορφα και σπάνια είναι και κάποια συναισθήματα. Σαν κι αυτά της αγάπης, της προσφοράς και του έρωτα. Και υπάρχουν κάποια παραμύθια που μιλάνε για όλα αυτά». Με την ευκαιρία συμπλήρωσης 30 χρόνων συγγραφικού έργου, ο σπουδαίος συγγραφέας Μάνος Κοντολέων προσφέρει στους αναγνώστες μια συλλογή τριών παραμυθιών ή φανταστικών διηγημάτων – ο ίδιος αποφεύγει να τα χαρακτηρίσει – που γεφυρώνουν την όποια ηλιακή διαφορά μπορεί να υπάρχει στο αναγνωστικό κοινό. Και όπως γράφει ο συγγραφέας στον επίλογο: «Οι γονείς μου φέρανε Διαμάντια από τη Σμύρνη και μου τα χάρισαν. Εγώ μεγάλωσα στην Αθήνα μαζεύοντας στις ξεραμμένες γωνιές Μαργαριτάρια. Κι έπειτα γνώρισα αυτούς που θ' αγαπούσα για όλη μου τη ζωή, και τους χαρίζω με τη σειρά μου Σμαράγδια». Έκδοση υψηλής αισθητικής και σίγουρα ένα πολύτιμο δώρο.



Συγγραφέας: Μάνος Κοντολέων
«Πολύτιμα δώρα»
Εικόνες: Ρίτα Τσιμπούχα
Εκδόσεις: ΠΑΤΑΚΗ



«Κάθε Χριστούγεννα καινούργια αρχή, φως να γεμίσει κάθε ψυχή. Η πλάση όλη έχει γιορτή / ένα παιδί θα γεννηθεί. Με τη δική μου / τη μορφή / μα του Θεού / θα 'ναι παιδί. Το χέρι μου πάρτε να πάμε εκεί, / που ο Χριστός / θα γεννηθεί». Το θαύμα των Χριστουγέννων μας αφηγείται η συγγραφέας Φώτω Σκορδά, «για να μάθουν τα μικρούτσικα και να θυμηθούν οι μεγαλούτσικοι», όπως τονίζει η συγγραφέας, που με χιούμορ και ευαισθησία δίνει σε δασκάλους και γονείς μια θεατρική πρόταση για χριστουγεννιάτικη γιορτή, με πρωταγωνιστές τα ίδια τα μικρά παιδιά που εύκολα μπορούν να αποστηθίσουν τους στίχους της ιστορίας μας. Η ιστορία της Γέννησης σε έμμετρο λόγο για παιδιά προσχολικής και πρώτης σχολικής ηλικίας, σε μια καλαίσθητη έκδοση.

Συγγραφέας: Φώτω Σκορδά
«Τα μεγαλύτερα θαύματα... γίνονται στην καρδιά μας»
Εικόνες: Θεοδόσης Βρανάς
Εκδόσεις: Π. ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ - ΑΚΡΙΤΑΣ



15