

ΠΑΙΔΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ

Παλαιοί και νέοι ήρωες

Προσεγμένα κείμενα με αξιόλογες εικονογραφήσεις

Αγαπημένους ήρωες σε νέες περιπέτειες αλλά και νέους φίλους που ξεχωρίζουν για το καλογραμμένο τους κείμενο και την ποιότητα που έχουν να βρουν τα παιδιά μέσα σε βιβλία της πρόσφατης παραγωγής της εικονογράφησης τους

RENE ΓΚΟΖΙΝΙ - ΖΑΝ ΖΑΚ ΣΕΠΠΕ

Ο Μικρός Νικόλας – Το Κόκκινο Μπαλόνι

Σύγχρονοι Ορίζοντες

Μπορεί να πέρασαν πενήντα χρόνια από τη γέννησή του, αλλά ο μικρός Νικόλας βρίσκεται και πάλι μέσα σ' ένα ολοκαίνουργιο βιβλίο. Στον τόμο συγκεντρώνονται ανέκδοτες ιστορίες και έγχρωμα σκίτσα στα οποία πρωταγωνιστούν αγαπημένοι ήρωες. Το βιβλίο ανοίγει με τα «πασχαλινά αυγά», την ιστορία δηλαδή που αποτελεί τη ληξιαρχική πράξη γέννησης του μικρού Νικόλα.



Πίσω από τους δείκτες των ρολογιών; Τι παθαίνει κανείς εάν τρώει τα κουκούτσια των φρούτων; Ο Χρήστος Μπουλιώτης γράφει την απρόοπτη εξέλιξη που έχει η περιέργειά τους και ο Βασίλης Παπατσαρούχας το εικονογραφεί με ευρηματικό τρόπο.

ΚΑΘΡΙΝ ΛΑΣΚΙ

Ενα ζουζούνι παραπάνω – Η ζωή και οι περιπέτειες του Δαρβίνου

Μεταίχμιο

Το βιβλίο αποτελεί μια αναδρομή στη ζωή του Δαρβίνου αλλά και στους προσωπικούς του προβληματισμούς. Τον παρακολουθούμε να ξεκινάει από πολύ νεαρή ηλικία να μαζεύει σκαθάρια και γεωσκώληκες και μεγαλώνοντας να διατυπώνει τη θεωρία της εξέλιξης στην οποία τον οδήγησε το μεγάλο του ενδιαφέρον για τον κόσμο των εντόμων. Η Κάθριν Λάσκι γράφει με προσοχή το κείμενο, χωρίς να προδώσει την ουσία των επιστημονικών ανακαλύψεων, ενώ ο ταλαντούχος εικονογράφος βυθίζει τα παιδιά στη μεγαλύτερη περιπέτεια του κόσμου, που ήταν η εξέλιξη των ειδών.



DANIELA KULOT

Τρεις αχώριστοι φίλοι

Αερόστατο

Με ήρωες ένα βατραχάκι, ένα ελεφαντάκι και έναν μικρό ποντικό, η συγγραφέας διηγείται μια ιστορία για τη φιλία, την αξία της ομάδας και της συνεργασίας. Η καλή εικονογράφηση και το προσεγμένο κείμενο το κάνει κατάλληλο και για πολύ μικρά παιδιά.



ΘΟΔΩΡΗΣ ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

Η χαμένη σφραγίδα του αυτοκράτορα Ιουστινιανού

Ψυχογιός

Οι ήρωες του Θοδωρή Παπαθεοδώρου μπουρδουκλώνονται κατά λάθος στη Στάση του Νίκα στο βυζαντινό Ιππόδρομο φέρνοντας τα πάνω κάτω και ζώντας τη δική τους ξεκαρδιστική περιπέτεια. Προκειμένου τα παιδιά να κατανοήσουν καλύτερα το ιστορικό πλαίσιο μέσα στο οποίο εκτυλίσσεται η πλοκή του βιβλίου, η έκδοση περιλαμβάνει ένα λεξικό βυζαντινών όρων αλλά και χρονολογικό πίνακα της βυζαντινής περιόδου.



ΜΑΤΟΥΛΑ ΤΟΛΚΑ

Η ελίτσα

Λιβάνης

Η συγγραφέας επιχειρεί μια ξενάγηση στην ιστορία αλλά και στις ιδιότητες που έχει το κατεξοχήν προϊόν της μεσογειακής γης, η ελιά. Μια παρέα παιδιών ανακαλύπτει τη σημασία που έχει η ελιά για την καθημερινότητά τους και αστεϊεύονται μαζί της, μεταμφιέζονται ή δοκιμάζουν να τη συμπεριλάβουν σε συνταγές μαγειρικής.



RENA ΡΩΣΣΗ - ΖΑΪΡΗ

Οι Μύθοι του Αισώπου

Μεταίχμιο

Η Ρένα Ρώσση-Ζαΐρη διασκευάζει γνωστούς μύθους του Αισώπου και ο Σβέτλιν τους εικονογραφεί με στόχο να διασκεδάσουν αλλά και να διδάξουν τα παιδιά. Το ενδιαφέρον για τους μύθους δε σταμάτησε ποτέ, καθώς σε αυτούς η αφήγηση μεταφέρει πολύτιμα μηνύματα και αξίες ζωής. Τα παιδιά θα διαβάσουν, μεταξύ άλλων, «Την αλεπού και τα σταφύλια», «Το λιοντάρι, τον κυνηγό και τον ξυλοκόπο», «Τον τσιγκούνη» και πολλούς ακόμη.



ΤΟΥΛΑ ΤΙΓΚΑ

Τα πουλιά στο χιόνι...

Πατάκης

Με φόντο μια γειτονιά προσφύγων στο Βόλο και ήρωες μια παρέα παιδιών, η Τούλα Τίγκα γράφει για τον τρόπο με τον οποίο συνυπάρχουν παιδιά που προέρχονται από ελληνικές οικογένειες με τα παιδιά οικογενειών που βρέθηκαν στη χώρα μας για διάφορους λόγους. Μια χειμωνιάτικη χιονισμένη μέρα δίνει την αφορμή σε κάθε παιδί να γράψει μια δική του ιστορία και αυτό γίνεται αιτία για να έρθουν όλοι πιο κοντά.



ΕΥΔΟΚΙΑ ΣΚΟΡΔΑΛΑ-ΚΑΚΑΤΣΑΚΗ

Ο Λυκούργος και το δίχτυ της αγάπης

Αγκυρα

Ο Λυκούργος είναι το μικρό λυκάκι που χάνει τον μπαμπά του. Θυμός και φόβος βράζουν μέσα του και αλλάζουν τόσο πολύ το χαρακτήρα του, που κανείς πια δεν μπορεί να τον υποφέρει. Η συγγραφέας θίγει το πολύ δύσκολο και περίπλοκο ζήτημα της απώλειας επιλέγοντας να διηγηθεί ένα τρυφερό παραμύθι.



ΓΕΩΡΓΙΑ ΛΑΤΤΑ

Κοινωνική αγωγή

Η νηπιαγωγός Γεωργία Λάττα σε μια σειρά 8 βιβλίων γράφει για παιδιά προσχολικής ή πρώτης σχολικής ηλικίας για τα μεγάλα ζητήματα που προκύπτουν στο σύγχρονο κόσμο. Η φιλία, η αυτονομία, η αυτοπεποίθηση, ο φόβος, η διαφορετικότητα, οι συγκρούσεις στο οικογενειακό περιβάλλον είναι μερικά από τα ζητήματα που την απασχολούν. Κάθε τόμος περιλαμβάνει ένα εικονογραφημένο παραμύθι αλλά και μια ποικιλία δραστηριοτήτων στις οποίες τα παιδιά μπορούν να επιδοθούν είτε με τους γονείς είτε με τους παιδαγωγούς τους. Τα 8 βιβλία κυκλοφορούν από τις εκδόσεις Διάπλους.



CHEN JIANG HONG

Το μαγικό άλογο του Χαν Γκαν

Αερόστατο

Το βιβλίο συστήνει στα παιδιά τον Χαν Γκαν, ξακουστό ζωγράφο που έζησε στην Κίνα πριν από χιλιάδες χρόνια. Το ταλέντο του τράβηξε το ενδιαφέρον ακόμη και του αυτοκράτορα, όμως τα πράγματα άρχισαν να αλλάζουν γι' αυτόν όταν, σύμφωνα με φήμες, τα άλογα που ζωγράφιζε ήταν τόσο αληθινά που τελικά να ζωντάνευαν στ' αλήθεια. Η πολύ ενδιαφέρουσα ιστορία συνυπάρχει με την εξαιρετική εικονογράφηση που έγινε πάνω σε μετάξι, με την ίδια δηλαδή τεχνική που χρησιμοποιούσε και ο Χαν Γκαν.



ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΠΟΥΛΩΤΗΣ

Ιστορίες για περιεργά παιδιά

Ελληνικά Γράμματα

Δώδεκα ασυνήθιστα παιδιά, που τα τρώει η περιέργεια, έχουν μεγάλη όρεξη να μάθουν. Τι κρύβεται πίσω από το γαλάζιο του ουρανού;

