



Επιλογές

◆ Ο ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΟΣ «ΨΥΛΛΟΣ» ΕΝΟΣ ΜΑΘΗΤΗ ΣΤΗΝ ΟΡΕΙΝΗ ΟΛΥΜΠΙΑ

Ο «ΨΥΛΛΟΣ» είναι ο τίτλος μιας χειρόγραφης εφημερίδας που συντάσσει και εκδίδει σε ένα απομονωμένο χωριό της ορεινής Ολυμπίας ένας δωδεκάχρονος μαθητής, ο Ηλίας Συλαϊδής. Ο Ηλίας είναι ταυτισμένος με την εφημερίδα του και κανείς στο χωριό δεν τον φωνάζει πια με τ' όνομά του, αλλά όλοι τον αποκαλούν Ψύλλο. Αυτό όχι μόνο



δεν τον πειράζει, αλλά τον γοητεύει κιόλας. Εκείνο που τον ενοχλεί είναι ότι πολλοί τον ειρωνεύονται. Δεν μπορούν να κατανοήσουν πως η σύνταξη και η έκδοση της εφημερίδας είναι μια δημιουργική ενασχόληση κι όχι ένα ανόητο χασομέρι. Ο Δημήτρης Σπύρου, ο συγγραφέας του «Ψύλλου» (από τις εκδόσεις Πατάκη, για παιδιά από 11 ετών και άνω), γεννήθηκε το 1954 στα Διάσελλα Ολυμπίας. Είναι ηθοποιός, σεναριογράφος και σκηνοθέτης. Από το 1989 ανέπτυξε ιδιαίτερη δραστηριότητα στον τομέα του κινηματογράφου για παιδιά και νέους. Το 1991 σε δικό του σενάριο, σκηνοθεσία και παραγωγή γύρισε τη μεγάλη μήκους ταινία «Ο Ψύλλος» (στο σενάριο της βασίζεται το βιβλίο), η οποία πήρε έξι πρώτα βραβεία σε διεθνή φεστιβάλ κινηματογράφου.