

Media: ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΤΥΠΟΣ **Page:** 21 **Published at:** 10-07-2021
Author: **Surface:** 406.02 cm² **Circulation:** 6345
Subjects:



3 βιβλία μικρής φόρμας, μεγάλων ιδεών

01 «ΑΙΔΩΣ, ΑΓΑΠΗ, ΑΓΩΝΙΑ»
ΑΝΤΩΝΗΣ ΧΑΤΖΗΜΟΥΣΗΣ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

Ενα μοναδικό βιβλίο μικρού μεγέθους, μεγάλων ιδεών και σκέψεων που εμβιβάζει στην ανθρώπινη ψυχή και προεκτείνει τη σκέψη. Η διεθνής ακαδημαϊκή κλίμακα του επικεφαλής του Τμήματος Φιλοσοφίας στο Τμήμα Ιστορίας & Φιλοσοφίας των Επιστημών στο Πανεπιστήμιο Αθηνών μνεί τον αναγνώστη με εύληπτο και κατανοητό τρόπο στη φιλοσοφική σκέψη μέσα από ένα τρίπτυχο που συντρίβει τις συναισθηματικές άμυνές μας: αιδώς, αγάπη και αγωνία!

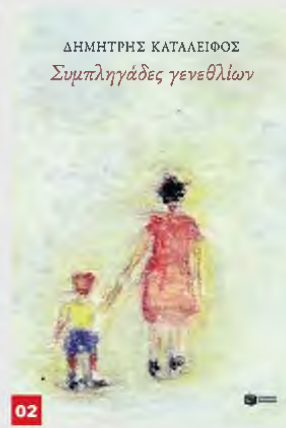
Το εξώφυλλο του, η «Αφροδίτη του Ουρμπίνο» του Τιτσιάνο Βετσέλιο, μαγνητίζει το βλέμμα! Το εμβληματικό έργο του εξωφύλλου φιλοτεχνήθηκε το 1538 από τον Ιταλό ζωγράφο της Αναγέννησης. Η γυναίκα του πίνακα προσελκύει τον θεατή, δεν τον κοιτάει απλά. Το ίδιο ισχύει και για το χέρι της, το οποίο φαίνεται να τυλίγει με τρόπο που δνλώνει με την επιθυμία να κρατηθεί κρυφά, υπονοώντας όμως ταυτόχρονα ότι πρόκειται για κάτι ελκυστικό. Οι σελίδες του δοκιμίου «γαντζώνουν» τον αναγνώστη, είτε

τον μυημένο στα φιλοσοφικά ζητήματα είτε τον σύγχρονο πολίτη που θέλει να στοχαστεί με το βλέμμα στο σήμερα. Ο διακεκριμένος πολυγραφότατος καθηγητής Αντώνης Χατζημουσής επανέρχεται στις βιβλιοεπιλογές μας με ένα μικρό βιβλίο, μεγάλο σε νοήματα - ιδανικό ανάγνωσμα για όσους αναζητούν να μείνουν λίγα λεπτά μόνοι με τον εαυτό τους. Να στοχαστούν μακριά από τις συζητήσεις πολλών! Ενα βιβλίο... αυτογνωσίας και συνάμα γνώσεων που σε αποζημιώνει!



02 «ΣΥΜΠΛΗΓΑΔΕΣ ΓΕΝΕΘΛΙΩΝ»
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΤΑΛΕΙΦΟΣ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

Η υπογραφή του ηθοποιού και δασκάλου υποκριτικής Δημήτρη Καταλειφού βρίσκεται και στα βιβλιοπωλεία από τις αρχές του έτους. Πρόκειται για ένα μικρό σε μέγεθος βιβλίο, μα μεγάλο σε ιδέες! Ο Καταλειφός αναμετρά τις δυνάμεις του με τη συγγραφή και παραδίδει μια γλαφυρή και ολοζώντανη προσωπική καταγραφή, ένα ταξί-



δι στο χρόνο, με στοχαστική ανάκληση γεγονότων, προσώπων και προσωπικών στιγμών του! Ο ηθοποιός μεγάλων ερμηνειών, πολύπειρος σκηνοθέτης και δάσκαλος πολλών νεαρών καλλιτεχνών για πρώτη φορά καταθέτει τις λεπτές αποχρώσεις της ζωής του σε ένα μοναδικό ανάγνωσμα, ολοζώντανο χρονικό στα 66 χρόνια του. Ενα βιβλίο-ωδή στη ζωή και τις μνήμες, ιδανικό ανάγνωσμα των καλοκαιρινών διακοπών. Το εξώφυλλο του βιβλίου κοσμεί έργο του ίδιου



του Δημήτρη Καταλειφού με τίτλο «Μνήμη»!

03 «ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ-Η ΤΕΧΝΗ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ»
JOHN SELLARS
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΟΠΤΡΑ

Ο λέκτορας Φιλοσοφίας στο Πανεπιστήμιο του Λονδίνου μάς παραδίδει ένα πόκετ βιβλίο για την επικουρική φιλοσοφία, για το νόημα της ζωής, της ευτυχίας και του θανάτου. Τι χρειαζόμαστε πραγματικά για μια ευτυχισμένη ζωή; Πάνω από δύο χιλιάδες χρόνια πριν, ένας Έλληνας φιλόσοφος, ο Επίκουρος, έδωσε μια απάντηση που μοιάζει απλή: ευχαρίστηση. Το μόνο που χρειαζόμαστε πραγματικά είναι ευχαρίστηση. Σήμερα τείνουμε να συνδέουμε τη λέξη «επικούρειος» με την απόλαυση ενός καλού φαγητού ή κρασιού και με έναν παρακαμιακό ηδονισμό. Αλλά αυτό απέχει έτη φωτός από το όραμα μιας ευχάριστης ζωής όπως το συνέλαβε ο Επίκουρος, ο οποίος εστίασε στις νοητικές και όχι στις σωματικές απολαύσεις, στην αποφυγή του πόνου και όχι στην άμεση επιδίωξη της ευχαρίστησης. Ο στόχος του, με λίγα λόγια, ήταν μια ζωή με αταραξία... ■