



ΔΙΑΒΑΣΕ ΤΟ...



■ Συγγραφέας:
 Χρήστος
 Χωμενίδης
■ Εκδόσεις:
 Πατάκη, σελ.
 368

Ιστορίες και αμαρτίες

«Εγώ είμαι δέντρο. Γίνεται δέντρο το πουλί, πουλί το δέντρο; Ως δέντρο τι μπορείς να ελπίζεις

Να δροσίζεις όποιους ξαποσταίνουν στον ίσκιο σου. Να σε προτιμούν τα φτερωτά, για να φτιάχνουν τις φωλιές τους. Να απολαμβάνουν τους καρπούς σου τα σκιούρια και οι αλεπουδίτσες. Κυρίως, δε, όταν σπώνεται άνεμος, να φουσκώνουν οι φυλλωσιές σου σαν πανιά καραβιού κι ας σε κρατούν οι ρίζες σου στο ίδιο μέρος. Να κάνεις τον αέρα μουσική κι η μουσική σου να φτάνει εκεί που εσύ δεν θα βρεθείς ποτέ. “Πάλι τραγουδάει το δέντρο...” να λένε».

Στο βιβλίο του «Ξέρει η πάπια πού είναι η λίμνη», ο **Χρήστος Χωμενίδης** μοιράζεται μαζί μας «ιστορίες και αμαρτίες», ποτισμένες με χιούμορ και έντονα αυτοβιογραφικά στοιχεία.

Γεννημένος το 1966 στην Αθήνα, ο γνωστός συγγραφέας εξέδωσε το βιβλίο του «Σοφό παιδί» το 1993. Ακολούθησαν άλλα 12 μυθιστορήματα και δεκάδες διηγήματα, που μεταφράστηκαν σε πολλές γλώσσες. Το 2015 οι αναγνώστες τίμησαν τη «Νίκη» και το 2019 τον «Φοίνικα» με το Βραβείο Μυθιστορήματος Public. Στη «Νίκη» απονεμήθηκαν, επίσης, το Βραβείο Μυθιστορήματος του περιοδικού «Αναγνώστης», το Κρατικό Βραβείο Λογοτεχνίας και το Βραβείο Ευρωπαϊκού Βιβλίου, ενώ μεταφέρθηκε και στη θεατρική σκηνή, σε σκηνοθεσία **Σταμάτη Φασουλή**.