



**ΒΙΒΛΙΟπαρουσίαση** Από τη ΜΑΙΡΗ ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

**«Το σεξ και πώς να το αποφύγετε»**

Αύγουστος Κορτώ, εκδόσεις «Πατάκη»



Η Αγγελική δεν έχει όρεξη –ούτε κουράγιο– για σεξ. Δουλεύει σκοτωτά, είναι μανά δύο δίδυμων πεντάχρονων αγοριών που της αλλάζουν τα φώτα και η κούρασή της είναι τόσο τρομερή, που δεν αισθάνεται καθόλου ερωτεύσιμη. Όσο κι αν λατρεύει την οικογένειά της, ζηλεύει τις φίλες της για την ανεξαρτησία τους. Ο άντρας της ο Κώστας, από την άλλη, έχει πάθει οίστρο και

δεν την αφήνει σε ησυχία. Να φταίνε οι ανασφάλειες του φύλου του; Να πάσχει από κρίση μέσης ηλικίας; Ή μήπως οι ξαφνικές ορέξεις του οφείλονται σε κρυφές, ευκαιριακές επαφές με άλλες γυναίκες; Ξαν να μην έφταναν όλα αυτά, ο Στέλιος, ο εγωπαθής νάρκισσος πρώην της Αγγελικής, αρχίζει να την πολιορκεί φανατικά και γλυκανάλατα, έπειτα από δεκαέξι χρόνια απουσίας. Μια κωμική ιστορία για την καθημερινότητα των εργαζόμενων μανάδων, για τον έρωτα, που χρειάζεται πρόσφορες συνθήκες ώστε να ανθίζει παρά το πέρασμα του χρόνου, και για το σεξ, που συχνά το αποφεύγουμε κι ως νιώθουμε τη σπίθα του.

**«Μαύρη άμμος»**

Christina Cassar Scalia, μετάφραση Βιολέττα Ζεύκη - Βοργιά, εκδόσεις «Διόττρο»



Η Αίτνα βρυχάται στη Σικελία... Την ώρα που η Κατάνια θάβεται κάτω από μια βροχή στάχτης, το σώμα μιας γυναίκας που έχει μιομοποιηθεί από τον χρόνο βρίσκεται στην εγκαταλελειμμένη πτέρυγα μιας επιβλητικής βίλας στις πλαγιές του ηφαιστείου. Η βίλα είναι σχεδόν ακατοίκητη από το 1959. Μόνο ο Άλφιο Μπουράνο, ανιψιός του παλιού ιδιοκτήτη, μένει περιστασιακά σε κάποια δωμάτια. Η αστυνομική υποδι-

ευθύντρια Τζοβάννα Γκουαράζι, Βανίνα όπως τη φωνάζουν συνήθως, που σκοπεύει να περάσει το βράδυ της ήσυχια βλέποντας παλιές ασπρόμαυρες ταινίες, καλείται εσπευσμένα στον τόπο του μακάβριου ευρήματος. Η Βανίνα θα χρειαστεί τη βοήθεια του συνταξιούχου αστυνόμου Μπιάτζο Πατανέ. Οι αναμνήσεις του ηλικιωμένου άντρα θα την οδηγήσουν στο μέρος όπου άρχισαν όλα: έναν διάσημο οίκο ανοχής της δεκαετίας του 1950, τον περίφημο Οίκο Βαλεντίνο. Η Βανίνα όμως σύντομα θα συνειδητοποιήσει ότι δεν έχει να κάνει με μια ιστορία θαμμένη στο παρελθόν. Τα ματωμένα ίχνη που ακολουθεί οδηγούν σε έναν δολοφόνο που κυκλοφορεί ελεύθερος σήμερα...

**ΠΑΙΔΙΚΑ**

**«Ξέρεις πού ζει η αγάπη;»**

Λίζα Βάισμπροντ, μετάφραση Μαρία Μαντή, εκδόσεις «Μεταίχμιο» (από 4 ετών)

Ο Τομ θέλει να μάθει πώς μοιάζει η αγάπη. Πώς θα το βρει όμως; Η αγάπη δεν έχει διεύθυνση, ούτε τηλέφωνο. Τότε ο παππούς έχει μια ιδέα. Πηγαίνει τον Τομ σε όλες τις στιγμές όπου το αγόρι μπορούσε να τη δει, να τη γευτεί και να τη νιώσει.



**«Δέκα κουνελάκια»**

Maurice Sendak, μετάφραση Γιάννης Παλαβός, εκδόσεις «Παπαδόπουλος» (από 2 ετών)

Η απίθανη παράσταση του Μίνο μαθαίνει τα παιδιά να μετράνε! Μια χαρούμενη φαντασμαγορία, που διδάσκει στα παιδιά μικρότερης ηλικίας τους αριθμούς.

