



## Η βιβλιοθήκη της Real

Εφευηλίζουμε τις νέες εκδόσεις και σας προτείνουμε

Επιμέλεια: ΜΑΡΙΝΑ ΤΣΙΚΛΗΤΗΡΑ

m.tsiklitira@realnews.gr



Ο πασιγνωστος φυσιοδίφης μάς εξηγεί πώς θα επανορθώσουμε τη βλάβη που προξενήσαμε στη Γη

### «Η Ζωή στον πλανήτη μας»

- Συγγραφέας: Ντέιβιντ Απένμπορο
- Μετάφραση: Μυρτώ Καλοφωλιά
- Εκδόσεις: Πατάκη, σελ. 334

«ΕΙΜΑΙ 94 χρόνων. Εζησα μια πραγματικά απίστευτη ζωή. Και μόνο τώρα είμαι σε θέση να εκτιμήσω πραγματικά πόσο συγκλονιστικά ήταν αυτά που έζησα.

Όταν ήμουν νέος, πίστευα ότι περιπλανιόμουν σε έναν άγριο, παρθένο φυσικό κόσμο - αλλά όλο αυτό δεν ήταν παρά μια ψευδαίσθηση. Η τραγωδία του καιρού μας εκτυλίσσεται ολόγυρά μας και μετά βίας μπορούμε να τη διακρίνουμε.

Ο πλανήτης μας στερείται την άγρια φύση του και η βιοποικιλότητά του εκφυλίζεται. Υπήρξα μάρτυρας αυτής της παρακμής.

Το «Η ζωή στον πλανήτη μας» είναι η μαρτυρία μου, αλλά και ένα όραμα για το μέλλον. Το βιβλίο αυτό διηγείται πώς φτάσαμε σε αυτό το σημείο, ποιο ήταν το μεγαλύτερο λάθος μας και με ποιον τρόπο -αν δράσουμε άμεσα- μπορούμε να επανορθώσουμε».

Ο διάσημος Βρετανός φυσιοδίφης, ραδιοτηλεοπτικός παραγωγός, σκηνοθέτης, στέλεχος του BBC και συγγραφέας, σερ **Ντέιβιντ Απένμπορο**, ο οποίος γνώρισε διεθνώς επιτυχία με το ομώνυμο ντοκιμαντέρ, μας λέει πώς μπορούμε, αν το κάνουμε τώρα, να κατεβάσουμε τους διακόπτες, ώστε να μη γίνει ο κόσμος μας όλος

ένα τεράστιο Τσέρνομπιλ. Το βιβλίο ξεκινά από την εποχή που ο συγγραφέας ήταν 11 ετών και φτάνει μέχρι το σήμερα, που ο κόσμος τον οποίο γνώρισε δεν υπάρχει πια. Το δεύτερο μέρος εξερευνά αυτό που περιμένει έναν νέο άνθρωπο μέχρι να φτάσει στην ηλικία του σερ Ντέιβιντ.

Ο Ντ. Απένμπορο είναι ο πιο γνωστός παραγωγός ντοκιμαντέρ φυσικής ιστορίας στη Βρετανία, φυσιοδίφης και παρουσιαστής εδώ και σχεδόν επτά δεκαετίες.

Η πρώτη του εργασία ήταν σε έναν λονδρέζικο εκδοτικό οίκο. Το 1952 εντάχθηκε στο BBC ως εκπαιδευόμενος παραγωγός. Εκεί είχε την πρώτη του ευκαιρία να αναλάβει αποστολές σε απομακρυσμένα σημεία του πλανήτη και να κινηματογραφήσει μοναδικές στιγμές άγριων ζώων στο φυσικό τους περιβάλλον.

Εργάστηκε ως βασικό στέλεχος του BBC2 και στη συνέχεια υπήρξε διευθυντής προγράμματος στο τηλεοπτικό τμήμα του BBC (1969-1972). Το 1973 αφοσιώθηκε ολοκληρωτικά στη συγγραφή και στην παραγωγή ντοκιμαντέρ. Το 1985 χρίστηκε ιππότης, ενώ το 2005 έλαβε την τιμητική διάκριση του Τάγματος της Αξίας. Είναι μέλος της Βασιλικής Εταιρείας και βρίσκεται στην πρώτη γραμμή του αγώνα για τη διατήρηση των ειδών που τελούν υπό εξαφάνιση.

Η έκδοση κοσμείται από φωτογραφικό υλικό.

