



• ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ ΠΑΝΤΟΥ

Μνήμες Σμύρνης στη σκηνή από μαθητές

Φέτος συμπληρώνονται 32 χρόνια από την πρώτη κυκλοφορία του βιβλίου, με το οποίο η Ελένη Δικαίου συστήθηκε στο αναγνωστικό κοινό. Ο λόγος για το μυθιστόρημα «Τα κοριτσάκια με τα ναυτικά», που περιγράφει τις περιπέτειες μιας οικογένειας Σμυρνίων στα χρόνια της Μικρασιατικής Καταστροφής. Το έργο της πολυβραβευμένης Βοιωτίσσας συγγραφέα τον επόμενο μήνα θα μεταφερθεί επί σκηνής και πάλι. Αυτή τη φορά από τη θεατρική ομάδα του 1ου Πειραματικού Γενικού Λυκείου Νέας Ιωνίας Βόλου.

ΤΟΥ

ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ ΣΕΜΕΡΓΕΛΗ

semergelis@e-thessalia.gr

Για την αγάπη που έδωσε, αλλά και εισέπραξε η Ελένη Δικαίου για «Τα κοριτσάκια με τα ναυτικά», τα οποία πέρα των άλλων βραβεύτηκαν από την Ένωση Σμυρναίων Αθηνών, ενώ το 1994 κυκλοφόρησαν στη Γαλλία με τον τίτλο «Que demain soit un jour de bonheur», σίγουρα θα μπορούσαν να γραφτούν πάρα πολλά. Όμως, αυτό που κάνει πραγματικά το εν λόγω βιβλίο ξεχωριστό, είναι πως δεν έχει «ξεθωριάσει» στο πέρασμα του χρόνου. Αντίθετα φέτος, που είναι η επέτειος των 100 χρόνων από τον ξεριζωμό των Μικρασιατών από τα ιερά χώματα της Ιωνίας, μοιάζει πιο επίκαιρο όσο ποτέ άλλοτε. Και για τη συγγραφέα, η οποία επίσης έχει καταγωγή από τη Μικρά Ασία, η διαχρονικότητα του βιβλίου της, είναι η καλύτερη ανταμοιβή που θα μπορούσε να έχει.

Στις 10 Απριλίου στο «Μεταξουργείο» οι μαθητές που συμμετέχουν στη θεατρική ομάδα του 1ου Πειραματικού ΓΕΛ Νέας Ιωνίας Βόλου θα παρουσιάσουν «Τα κοριτσάκια με τα ναυτικά». Οι πρόβες συνεχίζονται εντατικά, ενώ πριν από λίγες ημέρες - στις 23 Φεβρουαρίου για την ακρίβεια - τα παιδιά που ξεδιπλώνουν επί σκηνής το υποκριτικό τους ταλέντο, είχαν την ευκαιρία να συναντήσουν από κοντά την Ελένη Δικαίου. Η τελευταία δέχθηκε με χαρά την πρόσκληση της διευθύντριας του σχολείου, κ. Βάσσας Παρασκευά και ταξίδεψε στον Βόλο για να παρακολουθήσει την προετοιμασία της θεατρικής ομάδας. Αμέτρητες οι ερωτήσεις των παιδιών στη συγγραφέα, η οποία έχει δει πολλές φορές το έργο της να διασκευάζεται και να ανεβαίνει σε θεατρική σκηνή. «Με ρώτησαν τα παιδιά αν νιώθω συγκίνηση βλέποντας να «ζωντανεύουν» στη σκηνή τα «κοριτσάκια» μου. Τους απάντησα «Ναι, συγκινούμαι», αλλά αυτό που με συγκινεί ακόμη περισσότερο είναι η δύναμη και η αισιοδοξία για το μέλλον που μου έδωσαν αυτά τα παιδιά και η υπέροχη διευθύντριά τους», εξομολογήθηκε η κ. Δικαίου και πρόσθεσε: «Η πρόβα γινόταν με τόσο κέφι, που με άφησαν έκπληκτη όλοι οι μαθητές. Όπως φυσικά και ο ζήλος τους για την παράσταση, η οποία θα ανακαλέσει μνήμες από μία τραγική περίοδο για τον Ελληνισμό της Μικρασίας και τον διωγμό του 1922».

Λίγες ημέρες αργότερα, η Ελένη Δικαίου επισκέφτηκε το 1ο Γυμνάσιο Νέας Ιωνίας Βόλου, που συστεγάζεται με το 1ο Πει-



«Τα κοριτσάκια με τα ναυτικά» στη γαλλική έκδοση



ραματικό Λύκειο. Η παρουσία της εκεί «ξύπνησε» μνήμες από το παρελθόν, αφού στο παρελθόν υπήρξε και η ίδια μαθήτρια της θρυλικής «παράγκας», όπως αποκαλούν οι παλαιότεροι τη συγκεκριμένη σχολική μονάδα. Αφορμή στάθηκαν «Τα κοριτσάκια με τα ναυτικά», τα οποία έχουν επιλεγεί από την ομάδα φιλανθρωπίας του 1ου Γυμνασίου. «Όμορφο που είναι να επιστρέφεις στο σχολείο σου και να συναντάς παιδιά και εκπαιδευτικούς, οι οποίοι συνεχίζουν την παράδοση της «παράγκας», εκεί που φοιτήσαμε οι συνομήλικοί μου και εγώ. Τότε ήμουν περήφανη για το σχολείο μου ως μαθήτρια. Αυτή τη φορά, εκπαιδευτικοί και παιδιά με έκαναν περήφανη και ως συγγραφέα», είπε χαρακτηριστικά κλείνοντας.

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ
ΕΛΕΝΗ ΔΙΚΑΙΟΥ