



## ΠΟΝΤΙΚΙ ΣΤΗΝ ΟΙΚΙΑ ΤΣΑΪΚΟΦΣΚΙ

## ΠΑΡΑΜΥΘΙ

Αν απορείτε πώς ο Πιοτρ Τσαϊκόφσκι μεγαλούργησε με τα έργα που συνέθεσε, να ξέρετε πως δεν τα έκανε όλα μόνος του. Η επιτυχία του δεν οφείλεται αποκλειστικά στην ιδιοφυΐα του, αλλά στο ποντίκι που μένει μέσα στο πιάνο του. Η πρώτη τουτού των χορευτριών, οι φαντασμαγορικές κινήσεις στο μπαλέτο και η έμπνευση της *Λίμνης των κύκνων* χρεώνονται όλα σε αυτό το ποντίκι, σύμφωνα με τη Μυρτώ Μποκολίνη, συγγραφέα του παιδικού παραμυθιού *Ποντίκι στην οικία Τσαϊκόφσκι*. Την πολύχρωμη, ζωηρή, κεφάτη εικονογράφηση υπογράφει η Άννα Τζώρτζη. *Από τις εκδόσεις Πατάκη* –π. τ.σ.