

Είδος: Εφημερίδα / Ένθετο: **ΑΝΑΓΝΩΣΕΙΣ**  
Ημερομηνία: Κυριακή, 13-12-2009  
Σελίδα: 13,14,15 (2 από 3)  
Μέγεθος: 1583 cm<sup>2</sup>  
Μέση κυκλοφορία: Μη διαθέσιμη  
Επικοινωνία εντύπου: (210) 6430.011, 3818811

Λέξη κλειδί: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

τελικά διακυβεύματα της ίδιας της διαμάχης αυτής, απελευθύνουν αφενός το παρελθόν, ως συλλογικό κτήμα και ιδεολογικό έρεισμα, και αφετέρου η μνήμη, ως συγκρουσιακός τόπος μεταξύ των «διοικητών» του παρελθόντος και των διεκδικητών του.

#### Μαθήματα ελληνικών

Συγγραφέας: JACQUELINE DE ROMILLY  
Εκδόσεις: ΩΚΕΑΝΙΔΑ  
Σελίδες: 232



«Είναι αλήθεια ότι ποτέ δεν θα εγκωμιάσουμε επαρκώς τις αρετές του αρχαίου ελληνικού πνεύματος και την επίδραση που άσκησε στον ευρωπαϊκό πολιτισμό», γράφει η ακαδημαϊκός και διάσημη ελληνίστρια Jacqueline De Romilly στον πρόλογο του βιβλίου της. Και συνεχίζει: «Όμως η μαγεία που αποπνέουν τα ελληνικά κείμενα, έστω και μέσα από τις όσο το δυνατόν πιστότερες μεταφράσεις τους, αιχμαλωτίζει σε τέτοιο βαθμό τον αναγνώστη που σπάνια γίνεται λόγος για το χρέος το οποίο οφείλει η ελληνική λογοτεχνία στην ίδια την ελληνική γλώσσα, έτσι όπως αυτή διαμορφώθηκε στην πορεία του χρόνου προάφροντας στους ποιητές και τους ηεζο-

γράφους της ένα απaráμιλλο εργαλείο». Πάντα ακριβόλογη, η συγγραφέας καταφέρνει να αναδείξει τις άγνωστες ομορφίες και την ποιητικότητα της γλώσσας μας, ακόμη και μέσα από τα φαινομενικά στεγνά γραμματικά φαινόμενα.

#### Δαρβινισμός και η ιστορία του ως τις μέρες μας

Συγγραφέας: ΚΩΣΤΑΣ ΚΡΙΜΠΙΑΣ  
Εκδόσεις: ΩΚΕΑΝΙΔΑ  
Σελίδες: 936 • Τιμή: 44 ευρώ



Η θεωρία του Κάρολου Δαρβίνου, αναμφίβολα, δεν άλλαξε μόνον τα δεδομένα της βιολογίας αλλά κατάφερε να επηρεάσει το σύνολο της ανθρωπίνης γνώσης, διεισδύοντας σε τομείς όπως η κοινωνιολογία, η ηθική, η αισθητική, η ψυχολογία, η γνωσιολογία, ακόμη και η λογοτεχνική κριτική. Με άλλα λόγια, οικοδόμησε μια καινούρια αντίληψη για τον άνθρωπο και είναι ίσως αυτή η δυναμική της που προκάλεσε τόσο βίαιες αντιπάσεις και αντιδράσεις, στην καταγραφή των οποίων ο ερευνητής της θεωρίας της εξέλιξης Κώστας Κριμπιάς αφιερώνει σημαντικό τμήμα του πολυσελίδου έργου

του. Επιστημονικά έγκυρο αλλά και άκρως ενδιαφέρον, το βιβλίο καταθέτει τους καρπούς των μελετών μιας ολόκληρης ζωής.

#### Οι χαρές και τα δεινά της εργασίας

Συγγραφέας: ALAIN DE BOTTON  
Μετάφραση: Αντώνης Καλοκύρης  
Εκδόσεις: ΠΑΤΑΚΗ  
Σελίδες: 384 • Τιμή: 16 ευρώ



Στο ευρύ κοινό είναι γνωστός ως ο φιλόσοφος της διπλής πόρτας γιατί καταφέρνει να απλοποιήσει με τρόπο μοναδικό περίπλοκες έννοιες και δυσνόητες θεωρίες. Έχοντας μεταφραστεί σε δεκάδες γλώσσες, ο δαιμόνιος Alain De Botton επιστρέφει με το νέο του βιβλίο, όπου διερευνά τις απολαύσεις και τους κινδύνους του σύγχρονου εργασιακού περιβάλλοντος, ζωντανεύοντας εξαισια με τι ασχολούνται οι άνθρωποι όλη μέρα αλλά και όλη νύχτα. Από την κατασκευή πυραύλων έως την παρασκευή μπισκότων και από τη λογιστική μέχρι την τέχνη, ο συγγραφέας καταφέρνει να ξεκλειδώσει τα μυστικά της ξέφρενης, εργασιακής καθημερινότητας μας.

#### Λογοτεχνικά αριστουργήματα του 20ου αιώνα

Εκδόσεις: ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ  
Σελίδες: 192 • Τιμή: 18,50 ευρώ



Βιβλία-σταθμοί στην ιστορία της διεθνούς λογοτεχνίας. Ανάμεσά τους: «Αναζητώντας τον χαμένο χρόνο» Προυστ, «Οδυσσέας» Τζάου, «Εκατό χρόνια μοναξιά» Μάρκες, «Ο Μικρός Πρίγκιπας» Εξηπερύ κ.ά. Κάθε έργο αναλύεται σε 4 σελίδες, με ταυτόχρονη

#### Η τραγική ιστορία του Άμλετ πρίγκιπα της Δανιμαρκίας

Συγγραφέας: ΟΥΙΛΙΑΜ ΣΑΙΞΠΗΡ  
Μετάφραση: Παύλος Μάτεϊς  
Εκδόσεις: ΤΟΠΟΣ  
Σελίδες: 136 • Τιμή: 15 ευρώ

Το ηθικό δilleμμα του Άμλετ, να πάρει εκδίκηση για τον δολοφονημένο του πατέρα δίχως ταυτό-