



■ *Αλίκη Αγγελίδου – Ράνια Αστρινάκη (έπιμ.), Ανθρωπολογικές αναζητήσεις στην Ελλάδα του 21ου αιώνα. Τόμος προς τιμήν της Δήμητρας Γκέφου-Μαδιανοῦ (έκδ. Πατάκη, σελ. 432, εὔρώ 24).* Ἡ τιμωμένη εἶναι ἤδη Ὁμότιμη Καθηγήτρια της Κοινωνικής Ανθρωπολογίας τοῦ Παντείου Πανεπιστημίου καὶ ὁ τόμος ἀποτελεῖ,



κατὰ τὴν εἰσαγωγή τῆς κ. Αστρινάκη, «ἐλάχιστη ἀναγνώριση τῆς ἀνεκτίμητης συμβολῆς τῆς τόσο στὴν ἴδρυσή καὶ λειτουργία τοῦ Τμήματος ὅσο καὶ εὐρύτερα στὰ ἑλληνικὰ ἀνθρωπολογικὰ πράγματα». Στὸν τόμο μετέχουν μὲ ἐπιστημονικὲς συμβολές οἱ κ.κ. Θεοδ. Παραδέλλης, Γερ. Μακρῆς, Βασ. Νιτσιᾶκος, Εὐτυχία Βουτυρᾶ, Λεων. Οἰκονόμου, Εἰρήνη Τουνταςάκη, Νίκη Μαρωνίτη, Αλεξάνδρα Μπακαλάκη, Αθηνᾶ Ἀθανασίου, Πηνελ. Παπαηλία, Ἐλεάνα Γιαλούρη, Φωτ. Τσιμπιρίδου, Βασ. Δαλκαβούκης, Ἐλένη Παπαγαρουφαλῆ, Πέτρος Πετρίδης, Αλίκη Αγγελίδου, Μιχ. Πέτρου, Πᾶνος Πανόπουλος, Marilyn Strathern. Ἡ θεματολογία ἐκτείνεται σὲ πολλὰ ζητήματα τῆς κοινωνικῆς ἀνθρωπολογίας, ἀπὸ τὴν κατὰ κάποιον τρόπο παράδοξη ταύτιση τῶν ξένων ἀρχαιολογικῶν σχολῶν στὴν Ἑλλάδα πρὸς τὸν λεγόμενο ἀποικιοκρατικὸ λόγο ὡς τὴν θέαση τοῦ γνωστοῦ τραγουδιστοῦ Στέλιου Καζαντζίδη ὡς λαϊκοῦ ἥρωος, καὶ ἀπὸ τὴν διερεύνηση τῆς ταυτότητος καὶ τῆς παρουσίας τῶν Βλάχων στὴν μετασοσιαλιστικὴ Ἀλβανία ὡς τὴν ἐξέταση τῆς πανεπιστημιακῆς γραφειοκρατίας. Γιὰ ἐκείνους πού ἐνδιαφέρονται γιὰ τὸ ζήτημα ὑπάρχει καὶ μελέτημα γιὰ τὴν γένεση τοῦ συστήματος τῆς λεγομένης «πολιτικῆς ὀρθότητος». Ὅπως τὸ κατανοῶ ἐγὼ ἔχοντας διατρέξει τὰ κείμενα καὶ ἐστιᾶσει σὲ κάποια πού ἔκρινα πλησιέστερα στὰ δικά μου ἐνδιαφέροντα, πρόκειται γιὰ μίαν νέα ἐκδοχὴ τῆς Κοινωνιολογίας στὸ πλαίσιο τῆς μελέτης τῶν ἀντιδράσεων ὁμάδων ἀνθρώπων καὶ ὄχι κατ' ἀνάγκην τοῦ συνόλου τῆς κοινωνίας, ἂν ὑπάρχει βέβαια ἐνιαία συμπεριφορά τῆς κοινωνίας.