

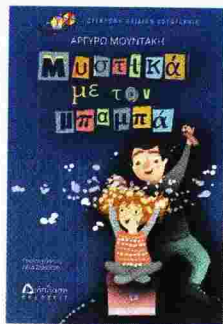


«1821 ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ»

ΤΗΣ ΣΟΦΙΑΣ ΖΑΡΑΜΠΟΥΚΑ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

Στα τοπία της πατρίδας μας σταματώ, κοιτάζω και αναγνωρίζω τα μέρη που δόθηκαν οι μάχες και γράφτηκε η ιστορία της νεότερης Ελλάδας. Απλοί άνθρωποι, που ζούνε στα βουνά, στα χωριά, στα νησιά αυτού του τόπου, και άλλοι, ξενιτεμένοι, διανοούμενοι, έμποροι, στρατιωτικοί, όλοι, αιώνες τώρα, συνδέονται και αγωνίζονται, γιατί άλλο δεν έχουν στον νου τους παρά «ελευθερία και γλώσσα». Ξεχνάμε ότι μόνο 200 χρόνια μάς χωρίζουν από την επανάσταση του 1821. Ίσως γιατί προερχόμαστε από έναν πολιτισμό που μας κάνει να αισθανόμαστε ελεύθεροι ακόμα και όταν είμαστε πολιορκημένοι.

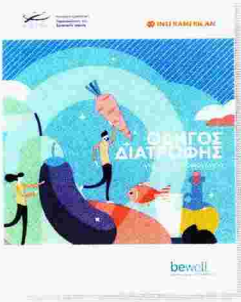


«ΜΥΣΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟΝ ΜΠΑΜΠΑ»

ΤΗΣ ΑΡΓΥΡΩΣ ΜΟΥΝΤΑΚΗ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΑΠΛΑΣΗ

Ενα κουτί γεμάτο μυστικά μοιράζεται ο Κωνσταντίνος με τον μπαμπά του και ένα άλλο η Ερατώ με τον δικό της μπαμπά. Τα παιδιά αποφασίζουν να μοιραστούν τα μυστικά αυτά. Σε μία από καρδιάς εξομολόγηση αφηγούνται τις ιστορίες τους, γελάνε μέχρι δακρύων, μιλάνε για τις ανησυχίες τους και στο τέλος απορούν... Μια ιστορία αφιερωμένη στη στενή σχέση που καταφέρνουν οι σύγχρονοι μπαμπάδες να χτίσουν με τα παιδιά τους.



«ΟΔΗΓΟΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ ΓΙΑ ΟΛΗ ΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ»

ΑΠΟ ΤΗΝ INTERAMERICAN ΚΑΙ ΤΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ PROLEPSIS

Ο «Οδηγός Διατροφής για όλη την οικογένεια» εκπονήθηκε από την επιστημονική ομάδα του Ινστιτούτου Προληπτικής, Περιβαλλοντικής και Εργασιακής Ιατρικής PROLEPSIS. Το έργο συγκεντρώνει, για πρώτη φορά, τη σύγχρονη επιστημονική γνώση και τα νέα δεδομένα για τη διατροφή σε μια εύχρηστη και κατανοητή έκδοση. Είναι μια ολοκληρωμένη προσέγγιση του διατροφικού προγραμματισμού και των επιλογών που καθορίζουν την υγεία και την ποιότητα της ζωής μας. Ο καλίσθητος οδηγός είναι διαθέσιμος σε ηλεκτρονική μορφή. Μπορείτε να τον κατεβάσετε δωρεάν από τη διεύθυνση www.interamerican.gr

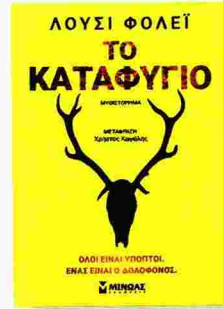


«Η ΤΡΙΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ 3 - ΕΙΣ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΗΣ ΜΗΤΡΟΣ»

ΤΗΣ ΦΙΛΟΜΗΛΑΣ ΛΑΠΑΤΑ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ

Η ηρωίδα Αμαλία Χάρβεϊ ξεκινάει ένα ταξίδι στη Νάπολι της Ιταλίας σε αναζήτηση της μητέρας της, για να καταλήξει στην αυτογνωσία. Ένας μεγάλος έρωτας, ένα αβάσταχτο μίσος, ένα τραγικό έγκλημα. Μια ιστορία γεμάτη πάθος, όπου μπερδεύονται πραγματικότητα και φαντασία, μνήμη και μύθος, πόθοι και έχθρες, έγκλημα και τιμωρία. Ένα καλειδοσκοπικό χαρακτήρων, ένα μυθιστόρημα που προσεγγίζει τα θέματα της δυσκολίας των σχέσεων, της αναζήτησης ταυτότητας, της νοσταλγίας, του έρωτα, της αλληλεγγύης και του αλτρουισμού μέσα στο χάος των ανθρώπινων παθών.

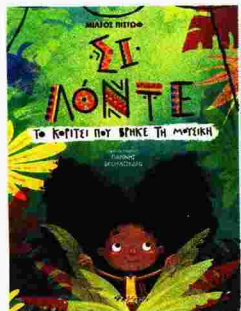


«ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ»

ΤΗΣ ΛΟΥΣΙ ΦΟΛΕΪ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΙΝΔΑΣ

Ένα απομακρυσμένο κυνηγετικό καταφύγιο, βαθιά στα Υψίπεδα της Σκωτίας, είναι το μέρος που έχει επιλέξει μια παρέα παλιών φίλων για να περάσει τις διακοπές της Πρωτοχρονιάς. Μια παράδοση δέκα χρόνων που ξεκίνησε όταν ήταν φοιτητές στην Οξφόρδη και που τους θέλει να υποδέχονται πάντα όλοι μαζί τη νέα χρονιά. Το βάρος, όμως, των κρυμμένων μυστικών αποδεικνύεται υπερβολικά μεγάλο για να αντισταθμίσει την εξασθενημένη νοσταλγία και, πάνω στο ξεφάντωμα της γιορτινής βραδιάς, το νήμα που τους κρατά όλους ενωμένους σπάει...



«ΣΙ ΛΟΝΤΕ - ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΠΟΥ ΒΡΗΚΕ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ»

ΤΟΥ ΜΙΑΤΟΥ ΠΙΣΤΩΦ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΟΠΤΡΑ

Κάπου στην Αφρική υπάρχει ένα μουσικό χωριό, το Αμπαγιόμι, όπου όλοι οι κάτοικοι παίζουν μουσική! Κάθε πρωί τον ρυθμό της ημέρας δίνει από την καλύβα της η γιαγιά Μάχα με το τύμπανό της. Ωστόσο, ένα πρωινό το τύμπανό της γιαγιάς δεν ακούγεται. Οι κάτοικοι του χωριού αναστατώνονται, αφού δεν ξέρουν πώς να ζουν χωρίς ρυθμό. Αν και ο αρχηγός του χωριού στέλνει τους τρεις πιο γενναίους άντρες του να αναζητήσουν τη γιαγιά Μάχα, το μυστήριο θα λύσει η μικρή εγγονή της, η Σι Λόντε...



«ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΤΗΣ»

ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΕΛ. ΤΖΙΤΖΙΚΑΚΗ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΚΤΟΣ

Ο Παραθεριστής είναι οργισμένος και προκλητικός. Νιώθει πτημένος και μόνος. Ενίοτε αγαπά τα πάντα και άλλοτε τα αποστρέφεται. Παραθερίζει σε ένα ελληνικό νησί, παρατηρεί τους γύρω του, συναναστρέφεται και συγκρούεται με ήρωες που του προκαλούν εντύπωση, ρισκάρει να μιλήσει για όσα άλλοι δεν μιλούν, και νιώθει ένας παρίας, ένας αιχμαλώτος άνθρωπος με τη σύγχρονη πραγματικότητα. Κα'ουσιαν, ο Παραθεριστής είσαι εσύ! Εσύ που συναναστρέφεται άλλους προσπαθώντας να τους καταλάβεις και εκείνοι που επιχειρούν να κάνουν το ίδιο μαζί σου...



«Ο ΦΙΛΟΣ ΜΟΥ Ο ΤΙΜΟΣ ΤΟ ΚΛΑΔΑΚΙ»

ΤΗΣ ΑΛΙΣΟΝ ΦΑΛΚΟΝΑΚΗ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Έχω ένα κλαδάκι που το λένε Τίμο, κι ο Τίμος είναι φίλος μου πολύ. Αυτή η ιστορία είναι δική του και δική μου, κρατάει μια ολοκληρωμένη ζωή. Σε έναν κόσμο όπου όλα παλιώνουν γρήγορα και στη θέση τους παίρνουμε καινούργια δίχως δεύτερη σκέψη, ένα παιδί βρίσκει κάτι που μπορεί να κρατήσει για πάντα... Ένα κλαδάκι που το λένε Τίμο.

