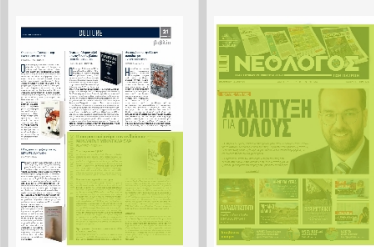




**Media:** ΝΕΟΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ **Page:** 21 **Published at:** 28-07-2023  
**Author:** **Surface:** 408.91 cm<sup>2</sup> **Circulation:** 0  
**Subjects:**



η πρόταση της εβδομάδας

## Η πιο μυστική μνήμη των ανθρώπων

### ΜΟΧΑΜΕΝΤ ΜΠΟΥΓΚΚΑΡ ΣΑΡ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΠΑΤΑΚΗ»

#### Το «τέρας» σε κοιτά βαθιά

Δεν θυμάμαι για ποιο άγριο θηρίο λένε πως αν βρεθείς μπροστά του μένεις ακίνητος και το κοιτάς στα μάτια. Προφανώς και το ένστικτο επιβίωσης σε κάνει να τρέξεις σαν το τοιτάχ ή να κολυμβήσεις σαν τον Φελπς με ντουζίνες αναβολικών και ντοπαμίνες στο μάξιμουμ. Κοινώς, να «κόψεις λάσπη». Το βιβλίο του Σαρ στεκόταν αγέρωχα και η άσπρη του ράχη με θωρούσε προκλητικά. Ήξερα από τη βιβλιοφιλική αίσθησή μου αλλά και από τα λόγια φίλου ότι αυτό το βιβλίο ήθελε, όχι, απαιτούσε την αμέριστη προσοχή σου και περισκεψή. Στα μέσα του πρώτου καύσωνα ήρθα αντιμέτωπος.

#### Η ουτοπία του ιερού δισκοπότηρου

Ο λογοτεχνικός μύθος είναι τραπέζι τζόγου. Ο Ελιμάν είχε καθίσει εκεί και είχε κατεβάσει τα τρία ισχυρότερα ατού που μπορεί κανείς να διαθέτει: κατ' αρχάς, είχε επιλέξει ένα όνομα με μυστηριώδη αρχικά· εν συνεχεία, είχε γράψει ένα και μοναδικό βιβλίο· εντέλει, είχε εξαφανιστεί χωρίς να αφήσει ίχνη. Άξιζε, ναι, να ρισκάρεις για να μαζέψεις το λείψανό του. Το 2018 ο νεαρός Σενεγαλέζος συγγραφέας Ντιεγκάν Λατύρ Φέιγ ανακαλύπτει στο Παρίσι ένα βιβλίο μύθο, που εκδόθηκε το 1938. Τίτλος του: Ο λαβύρινθος του απάνθρωπου. Ο συγγραφέας του, που στην εποχή του είχε χαρακτηριστεί ο «νέγρος Ρεμπό», εξαφανίστηκε αμέσως μετά το σκάνδαλο που προκάλεσε η δημοσίευση του κειμένου του. Ο Ντιεγκάν, γοητευμένος από την ανάγνωση του βιβλίου και την ιστορία της εξαφάνισής, αρχίζει να αναζητά τα ίχνη του μυστηριώδους συγγραφέα Τ.Σ. Ελιμάν και έρχεται αντιμέτωπος με τις μεγάλες τραγωδίες της αποικιοκρατίας και του Ολοκαυτώματος. Από τη Σενεγάλη στη Γαλλία, περνώντας από την Αργεντινή, ποια αλήθεια τον περιμένει στο κέντρο του λαβυρίνθου;

#### Άμα γράφεις τέτοια στα τριάντα σου, τί θα κάνεις στα πενήντα;

Ο Μοχάμεντ Μπουγκάρ Σαρ γεννήθηκε το 1990 στη Σενεγάλη και ζει στη Γαλλία. Η πιο μυστική μνήμη των ανθρώπων (La plus secrete memoire des hommes, Εκδόσεις Πα-



τάκη, 2023) πρωτοεκδόθηκε στη Γαλλία το 2021 και απέσπασε το Βραβείο Transfuge καλύτερου γαλλικού μυθιστορήματος, το Βραβείο Βιβλίου Hennessy καθώς και το Βραβείο Goncourt 2021, την κορυφαία διάκριση των γαλλικών γραμμάτων. Το βιβλίο μεταφράζεται σε περισσότερες από 35 γλώσσες. Τον Απρίλιο του 2022 η γαλλική έκδοση του βιβλίου απέσπασε και το ειδικό βραβείο Choix Goncourt de la Grece, βραβείο του Γαλλικού Ινστιτούτου που δίνει επιτροπή 100 γαλλόφωνων φοιτητών σε 9 ελληνικά πανεπιστήμια. Προηγήθηκαν τρία μυθιστορήματα: Terre ceinte (Περίκλειστη γη), 2015 (βραβείο Ahmadou Kourouma και Grand Prix du roman metis), Silence du chœur (Σιωπή της χορωδίας), 2018 (βραβείο Litterature-Monde και Etonnants Voyageurs 2018) και De purs hommes (Περί αμιγώς ανδρών), 2018.

#### Επιμύθιο

Ένα από τα πιο απαιτητικά αναγνώσματα της χρονιάς. Μιλά για δεκάδες θέματα- κάκτους που θαυμάζεις με το βλέμμα και ματώνεις στην αφή. Δικαιωματισμός και η λογοτεχνία των νέγων (εύγε στην αποφυγή κορεκτίλας από τον συγγραφέα) στη Γαλλία. Η καταγωγή των ονείρων και των μύχιων επιθυμιών σε ένα χρονικό επηρεασμένο από πολλές τάσεις αλλά με μια λίνγκουα εντελώς προσωπική που σε εντυπωσιάζει. Κόντραρε στα ίσια τα κλιματιστικά των δωμάτων προσφέροντας τη κάψα του δύσκολου τει α τετ. Μεγάλη κερδισμένη μάχη.

**Mix. Παπ.**