



## Θολή μνήμη

Μπουένος Αϊρες, 1927. Το Καρναβάλι τελειώνει και ο Εμίλιο Γάουνα πιστεύει ότι έχει ζήσει τη σημαντικότερη εμπειρία της ζωής του. Όμως, θυμάται αμυδρά τι ακριβώς έχει ζήσει. Θυμάται να διασκεδάζει με τους φίλους του στους δρόμους της πόλης. Και ύστερα να εμφανίζεται μια γυναίκα με μάσκα στο πρόσωπο, ντυμένη ντόμινο. Μετά, θυμάται να ξυπνά τρομοκρατημένος στην όχθη μιας λίμνης.

Τρία χρόνια αργότερα, προσπαθεί να λύσει το μυστήριο με τον μόνο τρόπο που ξέρει: αναδημιουργεί και ξαναζεί την ίδια ιστορία στο ιλιγγιώδες βασίλειο των αναμνήσεων και του κυκλικού χρόνου. Το «Ονειρο των ηρώων» (1954), ένα «αστυνομικής αντίληψης» μυθιστόρημα, «η ωραιότερη ιστορία του κόσμου», όπως έχει πει ο Χόρχε Λουίς Μπόρχες (πολύτιμος φίλος του πολυβραβευμένου Αργεντινού συγγραφέα **Αδόλφο Μπιού Κασάρες**, που συνυπέγραψε μαζί του πολλά βιβλία), εξετάζει διεισδυτικά την ανθρωπινή φύση και τη σημασία που έχουν τα όνειρα και η μνήμη στον τρόπο με τον οποίο ενεργούμε.



- **Συγγραφέας:**  
Αδόλφο Μπιού Κασάρες
- **Μετάφραση:**  
Νίκος Πρατσίνης
- **Εκδόσεις:**  
Πατάκη, σελ. 328