

Λιάν Χερν

Η βραχνή φωνή του ερωδιού

Μετάφραση: **Μαρία Αγγελίδου**

Πατάκης, **2009**

σ. 744, **€ 22,50**



Μια ακόμη τριλογία με στοιχεία μυθιστορήματος μαθητείας (Bildungsroman), από αυτές που κατά κόρον εκδίδονται αφότου παρουσιάστηκε στην εκδοτική αγορά ο Χάρυ Πότερ. Δεν γνωρίζω αν έχει γίνει κάποια μελέτη για όλα αυτά τα βιβλία φαντασίας και μαγείας που στηρίζονται σε μύθους κέλτικους, νορβηγικούς, ιαπωνικούς κ.λπ. Θα ήταν ενδιαφέρουσα, δεδομένου ότι ορισμένα από αυτά τα βιβλία, όπως το παρόν, νομίζω ότι είναι αξιόλογα και δίνουν ώθηση στην παιδική και νεανική λογοτεχνία των ημερών μας. Σ' αυτό το βιβλίο η συγγραφέας ολοκληρώνει την τριλογία της που βασίζεται στους γιαπωνέζικους μύθους των Οτόρι. Η δράση, η σύνδεση με την πραγματικότητα, δίνουν την εντύπωση ότι πρόκειται για ιστορικό μυθιστόρημα με ασθμαίνουσα ροή. Έχει περιπέτεια, ένταση, ίντριγκες της εξουσίας, έρωτες, ...αποστασίες, ηρωισμούς και επικά στοιχεία. Η αφήγηση, αρκετές φορές λυρική, είναι επιδέξια δεμένη με την εξέλιξη της πλοκής, η οποία κλιμακώνεται αυξανοντας το αναγνωστικό ενδιαφέρον. *(Για αναγνώστες εφήβους και ενήλικες)* [Γ. Σ. Π.]