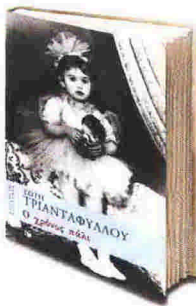


Σώπη Τριανταφύλλου
Ο χρόνος πάλι
Πατάκης, 2009
σ. 382, € 19,90



Στη σειρά «Η κουζίνα του συγγραφέα» η Σώπη Τριανταφύλλου αυτοβιογραφείται σε ένα κείμενο μεταξύ μυθοπλασίας και αυτοβιογραφίας. Τα γεγονότα της ζωής της συμπλέκονται με τα έργα της και κυρίως με τον τρόπο που βλέπει τη ζωή και τη γραφή, την ιδιαίτερη φιλοσοφία της που πηγάζει από τις σπουδές και τα βιώματά της, αλλά τυγχάνει της επεξεργασίας ενός ανήσυχου πνεύματος. Ίσως αξίζει να συλλάβουμε την πορεία και τη σκέψη της Τριανταφύλλου περισσότερο από άλλων συγγραφέων, γιατί τα βιβλία της αντανακλούν, μέσα στις όποιες αφηγηματικές τους αρετές, την κοσμοθεωρία μιας πολύπτυχης προσωπικότητας. Ασχέτως αν συμφωνεί κανείς ή όχι, ο τρόπος σκέψης της εμβαθύνει πίσω από τα φαινόμενα και ξεφεύγει από τη βαλτωμένη επαφή με την επιφανειακή καθημερινότητα. Η αποσπασματικότητα της αφήγησης αντανακλά την πολυσυλλεκτικότητα των ερεθισμάτων και την πολυφωνία των πηγών που την καθόρισαν.

[Γ. Π.]