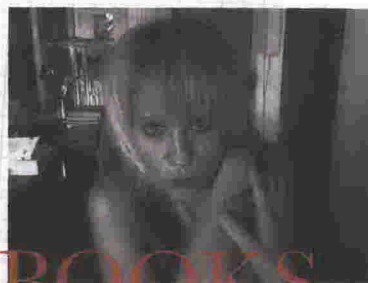


«Ο χρόνος πάλι» Το νέο βιβλίο της Σώτης Τριανταφύλλου από τις εκδόσεις Πατάκι είναι ένα παινίδι αυτοβιογραφίας. Το περιεχόμενό του γίνεται άλλοτε κοινωνική ιστορία, άλλοτε λογοτεχνική κριτική ή ταξιδιωτική πεζογραφία. Πρόκειται για την καταγραφή μιας προσωπικής φιλοσοφίας για την ύπαρξη, το γράψιμο, τη ζωή στη μεγαλούπολη, τον έρωτα, τον Σέξπιρ, τη Φόρμουλα 1 και τις πηγανιτές πατάτες. Στις σελίδες του, που μπορούν να διαβαστούν και σε τυχαία σειρά, θα ανακαλύψετε πώς η ανάγνωση σώζει ζωές. «**Όταν η Δανάη ονειρεύτηκε τις καλεσμένες της**» Κοσμοπολίτικο και βασισμένο σε αληθινές βιογραφίες, είναι το μυθιστόρημα της Εύης Τσέκου. Η ιστορία αφορά την -προβληματισμένη με τη σχέση της- Δανάη, που όταν βρεθεί αντιμέτωπη με το πιο κρίσιμο δίλημμα, προσκαλεί στο όνειρό της μια παρέα από χαρακτηριστικές γυναίκες του 20ού αιώνα. Η Μ. Μονρόε, η Ά. Κρίστι, η Μ. Ντίτριχ, η Μ. Κάλλας, η Εύα Σικελιανού, η Κ. Σανέλ, η Β. Γουλφ, η Έ. Πιαφ, η Φ. Κάλο, η Σ. Ντε Μπιντσο και άλλες, ανταποκρίνονται στο κάλεσμά της, πρόθυμες να τη βοηθήσουν. Κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Κέδρος.



BOOKS

