

ΑΡΓΥΡΩ ΠΙΠΙΝΗ ✨ ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΚΑΜΠΕΡΗ

# ΝΑΠΟΛΕΩΝ Και ΙΩΣΗΦΙΝΑ



ΕΚΔΟΤΙΚΗ  
ΠΑΤΑΧΗ





Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις της ελληνικής νομοθεσίας (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής αδείας του εκδότη κατά οποιονδήποτε τρόπο ή μέσο (ηλεκτρονικό, μηχανικό ή άλλο) αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου.

Εκδόσεις Πατάκη – Σύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους  
Σειρά: Κολιμπρι

Αργυρώ Πιπίνη, *Ναπολέων και Ιωσήφ* – Μικρά γατικά – Βιβλίο 3

Εικονογράφηση: Ιφιγένεια Καμπέρη

Επιμέλεια-Διόρθωση: Αντωνία Κίλεσοπούλου

Σελιδοποίηση: Νίκη Αντωνακοπούλου

Copyright © για το κείμενο Σ. Πατάκης ΑΕΕΔΕ (Εκδόσεις Πατάκη)  
και Αργυρώ Πιπίνη, 2019

Copyright © για την εικονογράφηση Σ. Πατάκης ΑΕΕΔΕ (Εκδόσεις Πατάκη), 2020

Πρώτη έκδοση στην ελληνική γλώσσα από τις Εκδόσεις Πατάκη,  
Αθήνα, Μάιος 2020

ΚΕΤ Γ460 ΚΕΠ 187/20 ISBN 978-960-16-8599-1



**ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
ΠΑΤΑΚΗ**

ΠΑΝΑΓΗ ΤΣΑΛΛΑΡΗ (ΠΡΩΗΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ) 38, 104 37 ΑΘΗΝΑ  
ΤΗΛ.: 210.36.50.000, 210.52.05.600, 801.100.2665 – ΦΑΞ: 210.36.50.069  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ: ΕΜΜ. ΜΠΕΝΑΚΗ 16, 106 78 ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ.: 210.38.31.078  
Web site: <http://www.patakis.gr> • e-mail: [info@patakis.gr](mailto:info@patakis.gr), [sales@patakis.gr](mailto:sales@patakis.gr)



ΑΡΓΥΡΩ ΠΙΠΙΝΗ ✨ ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΚΑΜΠΕΡΗ

# Ναπολέων και Ιωσηφίνα



*Στη χρυσή μου Χρύσα...*

A.Π.





ΠΟΛΗ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ



ΛΨΙΔΑ ΤΟΥ ΘΡΙΑΜΒΟΥ

ΠΑΛΑΤΙ ΤΩΝ ΒΕΡΣΑΛΙΣ





ΠΑΛΑΤΙ ΤΟΥ ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΥ



ΠΥΡΓΟΣ ΤΗΣ ΒΑΣΤΙΛΙΑΣ



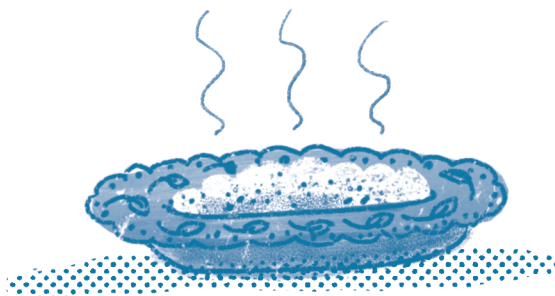
ΠΑΝΑΓΙΑ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ

# Περιεχόμενα

1. Ο Μικρός και ο Μέγας . . . . .	11
2. Ο γάτος της Αυτού Μεγαλειότητας . . . . .	19
3. Ναπολέων ο Μικρός . . . . .	29
4. Η Μάχη των Τριών Αυτοκρατόρων . . . . .	43
5. Vive la France . . . . .	51
6. Αυτό το ήξερες; . . . . .	55







## Ο Μικρός και ο Μέγας

*Napoléon! Napoléon! Vien ici!*

Μα τι λέει αυτή;

Ναπολέων! Ναπολέων! Έλα δω, Ναπολέων!

Η τσιριχτή φωνή της σκίζει τον αέρα. Ακούγεται απ' άκρη σ' άκρη του παλατιού. Έχω κουραστεί. Με έχει κουράσει αυτή η κόντρα – συνέχεια τσακώνονται. Τεντώνομαι στο μαξιλάρι μου, κάνω πως δεν την ακούω, αλλά ο συνονόματος, ο Μέγας, πετάγεται. Τον φαντάζομαι να βγαίνει από τα διαμερίσματά του με τη *robe de chambre* να σέρνεται. Όταν δε φοράει καπέλο,

μπότες και στολή, φοράει μακριές *robe de chambre* και παντόφλες με τακούνι για να κερδίσει κάναν πόντο και να φαίνεται επιβλητικός, ο δύστηχος.

Νομίζω πως ήρθε η ώρα να σας συστηθώ: Είμαι ο Ναπολέων, ο γάτος της Αυτού Μεγαλειότητας. Πολλοί με φωνάζουν και Ναπολέοντα Μικρό, αλλά αυτό είναι άδικο, πολύ άδικο, θαρρώ, γιατί είμαι τεράστιος. Τεράστιος και φουντωτός. Γεννήθηκα έναν κρύο χειμώνα, Δεκέμβρη μήνα, τη μέρα που ο συνονόματος φορούσε το στέμμα στην Παναγία των Παρισίων και γινόταν αυτοκράτορας όλων των Γάλλων. Και το γεγονός αυτό ήταν για τη μοίρα μου σημαδιακό. *Vraiment*. Μαμά μου τότε ήταν η Κλοκλό, γάτα λευκή, με καταγωγή βασιλική. Μπαμπάς μου; Ένας γάτος χοντρός και δυνατός, με παρελθόν κακό και ποινικό μητρώο βαρύ και σκοτεινό. Πώς ταιριαζαν τώρα αυτοί; *L' amour*, έρωτας, τι άλλο να σκεφτώ! Αλλά ας μη μακρηγορώ. Μαμά μου τώρα πια είναι η Ιωσηφίνα, η σύζυγος του Μεγάλου. Μπαμπά δεν έχω – δεν το 'χω με τους μπαμπάδες, τι να πω; Ο Ναπολέων δε θέλει ούτε να με βλέπει ούτε να με ακούει. Κι εγώ το ίδιο. Δεν τον αντέχω, δεν τον αγαπώ, το λέω, γιατί να ντραπώ, παρόλο που έχουμε το ίδιο όνομα.