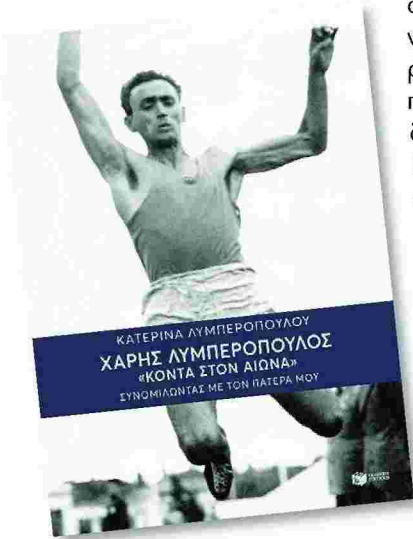




Μνήμες με φόντο την Αθήνα και τον κόσμο από τον Μεσοπόλεμο έως τον 21ο αιώνα

**«Χάρης
Λυμπερόπουλος:
Κοντά στον αιώνα -
Συνομιλώντας με
τον πατέρα μου»**

■ Συγγραφέας: Κατερίνα
Λυμπεροπούλου
■ Εκδόσεις: Πατάκη, σελ. 336



«**ΠΡΙΝ ΑΠΟ** τη δικτατορία οι κάτοικοι της Αθήνας συνέχιζαν να έχουν την ίδια αισιοδοξία, όπως και στα μετεμφυλιακά χρόνια. Οι άνθρωποι πλέον διασκέδαζαν στον κινηματογράφο ή στο θέατρο. Δεν γνωρίζω τι συνέβαινε στα προάστια ή σε άλλες πόλεις της Ελλάδας, καθώς, όπως είπα, ζούσα ανέκαθεν στο κέντρο της πρωτεύουσας. Η επιβολή της δικτατορίας δεν φάνηκε πάντως να επηρεάζει την κίνηση σε κέντρα διασκέδασης όπως ήταν η Αθηναία ή η Argentina. Οι θαμώνες τους ήταν κυρίως μέλη της «υψηλής κοινωνίας», που στην πλειονότητά τους προσαρμόστηκαν στα νέα δεδομένα. Ο καθένας είχε το δικό του τραπέζι. Ηξερες πως θα συναντούσες, π.χ., τον Νάσο Μπότση, σε δεσμό εκείνη την εποχή με την -ανερχόμενη τότε ηθοποιό- Αλίκη Βουγιουκλάκη, ή τον Αριστοτέλη Ωνάση με τους διάσημους φίλους του. Η αθηναϊκή κοινωνική ζωή με ενδιέφερε πολύ, εκτός των άλλων και από επαγγελματική άποψη».

Ο Χάρης Λυμπερόπουλος, βετεράνος αθλητικογράφος, πρωταθλητής Ελλάδας στα αγωνίσματα του πεντάθλου και του άλματος εις μήκος στα δύσκολα μετακατοχι-



κά χρόνια, κοσμοπολίτης Αθηναίος που άφησε τη σφραγίδα του στην εποχή του, έφυγε πριν από λίγες ημέρες, συμπληρώνοντας περίπου έναν αιώνα ζωής. Στο βιβλίο αυτό, που μόλις κυκλοφόρησε, η κόρη του **Κατερίνα Λυμπεροπούλου** του παίρνει συνέντευξη, ξετυλίγοντας το νήμα της αφήγησης του 20ού αιώνα όπως τον έζησε ο πατέρας της.

Ο Χάρης Λυμπερόπουλος καταθέτει τις αναμνήσεις του για κορυφαίους πρωταγωνιστές του παγκόσμιου αθλητικού στερεώματος: από τον Τσεχοσλοβάκο υπεραθλητή-δρομέα μεγάλων αποστάσεων **Εμίλ Ζάτοπεκ**, που τον συνάντησε στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Ελσίνκι το 1952, έως τους Μαύρους Πάνθηρες **Τόμι Σμιθ** και **Τζον Κάρλος**, που τους είδε να υψώνουν τις γροθιές τους υπέρ των δικαιωμάτων των Αφροαμερικανών στο βάθρο της Πόλης του Μεξικού το ταραγμένο 1968. Περιλαμβάνονται, επίσης, μαρτυρίες για τον ειρηνιστή **Γρηγόρη Λαμπράκη**, τον στρατάρχη **Τίτο** και άλλες σπουδαίες προσωπικότητες. Η έκδοση κοσμείται από σπάνιο φωτογραφικό υλικό.

