

G|ARTS



INTERVIEW

## ΜΕ ΟΧΗΜΑ ΤΙΣ ΛΕΞΕΙΣ!



Από το βιβλίο στην Κασά, προσωπικό αρχείο της συγγραφέως

**Κ**α Διβάνη, πώς και πότε γεννήθηκε στο μυαλό σας η ιδέα της συγγραφής του βιβλίου «Ζευγάρια που έγραψαν την ιστορία της Ελλάδας»; Η ιδέα πρωτογεννήθηκε σε μια αίθουσα της Νομικής Σχολής, όπου διδάσκω Ιστορία. Τα παιδιά μας είναι υποψήφιοι δικηγόροι και δικαστές, προφανώς δεν έχουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον για την Ιστορία, την οποία, άλλωστε, σιχαινούνται συνήθως από το Λύκειο. Παιδευόμουν, λοιπόν, καιρό να τους ζωπρέψω το ενδιαφέρον, να τους πείσω ότι οι πρωταγωνιστές της Ιστορίας είναι κι αυτοί άνθρωποι με σάρκα και οστά και πάθη και λάθη. Και τότε κατάλαβα πως πρέπει να φωτίζω μέσα στην τάξη αυτήν την ανθρώπινη πλευρά τους, για να κατανοήσουν τη δημόσια δράση τους. Γιατί ο Καποδίστριας λ.χ. ήταν τόσο άτεγκτος και προχωρούσε στην εφαρμογή του προγράμματός του, παρόλο που ήξερε πως θα τον δολοφονήσουν; Γιατί έτσι ήταν ως άνθρωπος. Ακέραιος, με αίσθημα ευθύνης. Όπως φέρθηκε στην αγαπημένη του, έτσι αντιμετώπισε και την αποστολή του στην Ελλάδα.

**Αλήθεια, γιατί ζευγάρια; Ποιοι λόγοι σας οδήγησαν να επιλέξετε τον κοινό βίο;** Γιατί πιστεύω ακράδαντα ότι κανένας δε μας ξέρει καλύτερα από το ζευγάρι μας - ούτε η μάνα μας η ίδια! Η σχέση του ζευγαριού είναι μοναδική, γιατί εμπιρεύει και ψυχή και σώμα. Εκεί εκυθήμεθα αναγκαστικά ολοκληρωτικά, τίποτα δεν μπορούμε να κρύψουμε.

**Για ποιο ζευγάρι ανακαλύψατε κάτι που πραγματικά σας εξέπληξε;** Η πιο άγνωστη πτυχή για μένα ήταν η πολύ στενή σχέση του Χαρίλαου Τρικούπη με την αδερφή του, Σοφία, η μόνη αδερφική σχέση που συμπεριλάβαμε στο βιβλίο και τη σειρά. Τα παιδιά αυτά είχαν τραυματιστεί νωρίς από την απώλεια της αδερφής τους, γεγονός που σόκαρε όλη την οικογένεια πάρα πολύ σκληρά και τους άφησε σημάδια τεράστια.

**Το βιβλίο ενέπνευσε και τη δημιουργία της σειράς ντοκιμαντέρ «Ζευγάρια Που Έγραψαν Ιστορία», που προβλήθηκε σε συνδρομητικό κανάλι. Αντιμετώπισατε δυσκολίες κατά την τηλεοπτική του μεταφορά;** Όχι, το αντίθετο μάλιστα! Ήταν μια υπέροχη δημιουργική διαδικασία από μια ομάδα φίλων, που μας έκανε να δουλεύουμε ασαμάτητα, χωρίς να νιώθουμε την κούραση. Στο τέλος, στο τελευταίο γύρισμα, είπαμε όλοι συγκινημένοι πως ήταν μία από τις πιο απαιτητικές, αλλά και γοητευτικές, χρονιές της ζωής μας!

**Με την ευκαιρία που μιλάμε για σειρές, ποια είναι η δική σας αγαπημένη και γιατί;** Η αγαπημένη μου σειρά όλων των εποχών είναι το «Six Feet Under», η ιστορία μιας οικογένειας νεκροθαφτών.

Η συγγραφέας Λένα Διβάνη φωτίζει με την πένα της την ανθρώπινη πλευρά των πρωταγωνιστών της ελληνικής ιστορίας και μας αποκαλύπτει, μεταξύ άλλων, ποιο είναι το πιο σημαντικό πράγμα που της έχει διδάξει η ζωή. ΣΥΝΝΕΤΕΥΞΗ ΕΥΗ ΚΑΛΛΙΝΗ

Είχε πέντε κύκλους, ο ένας καλύτερος από τον άλλον. Ευρηματική πλοκή, αστραφτεροί χαρακτήρες, έξοχοι ηθοποιοί. Τη ζηλεύω!

**Κάτι άλλο που αγαπάτε πολύ είναι τα ταξίδια. Το προηγούμενο βιβλίο σας, μάλιστα, ήταν αφιερωμένο σ' αυτά και στις εμπειρίες που αποκομίζατε. Τι θα λέγατε ότι είναι το ταξίδι για εσάς;** Αχ, ξύνετε πληγές τώρα... Ο κορωνοϊός με ανάγκασε να ματαιώσω δύο ταξίδια, ένα στην Ιορδανία κι ένα στην Αμερική. Το ταξίδι είναι ο πιο αποτελεσματικός τρόπος να διασκεδάσω με τους ανθρώπους που αγαπάω, να μάθω, να εξελιχθώ ως άνθρωπος. Το μοναδικό πανεπιστήμιο που έχουμε αφού τελειώσουμε το πανεπιστήμιο!

**Ποιο ταξίδι σας ξεχωρίζει;** Στην καρδιά μου ξεχωριστό θέση έχει το πρώτο ταξίδι που έκανα, 19 χρόνων φοιτήτρια. Εγώ, ο καλός μου κι ένα φιλικό μας ζευγαράκι γυρίσαμε όλη την Ευρώπη, άφραγκοι, αλλά αποφασισμένοι. Κοιμηθήκαμε στις πιο βρομερές φοιτητικές εστίες, χάσαμε επτά κιλά ο καθένας από την αφαγία, αλλά γυρίσαμε με τα μάτια γεμάτα θαύματα!

**Ποιο είναι το πιο σημαντικό πράγμα που σας έχει διδάξει η ζωή μέχρι σήμερα;** Ότι κανείς δε γεννιέται τίποτα, όλοι γινόμαστε οι άνθρωποι που γινόμαστε μέσα από την αδιάκοπη διάδρασή μας με την οικογένεια, το σχολείο, την κοινωνία, την εποχή μας.

**Τι νιώθετε ότι κερδίσατε με το πέρασμα των χρόνων;** Αντοχή κέρδισα. Ξέρω τώρα πως ό,τι ανεβαίνει κατεβαίνει, πως το φως διαδέχεται το σκοτάδι και δεν απελίζομαι εύκολα. Τραβάω στην ανηφόρα, αντέχω στα δύσκολα!

**Τελικά, τα βιβλία σας καθορίζουν περισσότερο από τις επιτυχίες;** Εννοείται! Όπως λέει και ο Σοπενάουερ «τις χαρές και τις επιτυχίες μας τις ξεχνάμε σύντομα, τις θεωρούμε κάπως αυτονόητες. Τη δυστυχία και τα πλήγματα, όμως, αδύνατον να τα λησμονήσουμε. Αυτά μας καθορίζουν, μας διδάσκουν ή μας καταστρέφουν».

**Info:** Το βιβλίο «Ζευγάρια που έγραψαν την ιστορία της Ελλάδας» κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Πατάκη. Η σειρά ντοκιμαντέρ «Ζευγάρια Που Έγραψαν Ιστορία» είναι μία παραγωγή της Cosmote TV.

