

ΣΟΥΛΤΑΝΙΚΟΙ**ΦΟΝΟΙ**

Ποιος σκότωσε τη διάσημη υπορικό Νουζέτ;
Ποιοι εξεγείρονται στην πθανότητα δημοσιοποίησης της επιστημονικής πόθεσης όù ενδεχομένως ο σουλτάνος Μωάμεθ Β' ο Πορθητής να υπέρει δολοφόνος του πατέρα του,
Μουράτ Β'; Πώς η μερική αμνοία του ιστορικού Μουστάκ Σερχαζίν του καθιστά ταυτόχρονα ύποπτο και παράλληλα απρόθυμο ερευνητή του φόνου της πρώτην αγαπημένης του Νουζέτ; Στο «Η δολοφονία του σουλτάνου» (εκδ. Πατάκη) ο συγγραφέας Αχμέτ Ουμάτ παράγει ένα άρπι και απολαυστικό αστυνομικό μυθιστόρημα για τη σύγχρονη Τουρκία.
Σε πρώτο πλάνο ο αμφιτιαλαντεύομένος ήρωάς του παλεύει με την ενοχακή του συνειδητοποιητική αποδείξει αν είναι εγκληματίας ή αθώος. Στο background μια χώρα σε μετάβαση τάνεται από είδωλα που πρέπει με κάθε πίμπια να παραμείνουν άφθαρτα, αποκαθαριμένα όχι απλώς από πθανές πράξεις αλλά από κάθε υπογλά τους. – M.K.

