

ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ

ΤΖΟΡΤΖ ΠΕΛΕΚΑΝΟΣ

Η πένα που αγαπά ο Ομπάμα

ΤΗΣ ΑΝΤΑΣ ΔΑΛΙΑΚΑ

«**ΙΣΩΣ** ο μεγαλύτερος εν ζωή Αμερικανός συγγραφέας αστυνομικών μυθιστορημάτων», κατά τον ακριβή χαρακτηρισμό του σπουδαίου συναδέλφου του Στίβεν Κινγκ, καθώς και παραγωγός και σεναριογράφος της επιτυχημένης τηλεοπτικής σειράς «The wire», ο Ελληνοαμερικανός λογοτέχνης θα βρίσκεται στην Αθήνα την Πέμπτη, στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών

ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ δημοφιλής στις Ηνωμένες Πολιτείες αλλά και παγκοσμίως, με φανατικούς αναγνώστες στους οποίους συγκαταλέγεται και ο Αμερικανός πρόεδρος Μπαράκ Ομπάμα, ο Τζορτζ Πελεκάνος θα μιλήσει στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών για την Ελλάδα και την Αμερική, τη γενέτειρά του και σπίτι των βιβλίων και των σεναρίων του με βάση την Ουάσιγκτον, την πόλη του. Σε αυτήν ο Πελεκάνος, παιδί Ελλήνων με καταγωγή από τη Σπάρτη, γεννήθηκε το 1957 και αυτή χρησιμοποιεί ως σκηνικό στα αστυνομικά μυστήρια των μπεστ-σέλερ του. Αρθρογράφος σε μεγάλες εφημερίδες της Αμερικής, αλλά πρωτίστως τηλεοπτικός και ενίοτε κινηματογραφικός παραγωγός με βραβεία και κορυφαίες στιγμές στην καριέρα του τη σειρά «The wire», τη μίνι σειρά «The Pacific», όπως και την πρόσφατη «Treme», όλες παραγωγές του καναλιού HBO, έκανε διάφορες δουλειές -από μάγειρας και μπάρμαν μέχρι πωλητής γυναικείων παπουτσιών- μέχρι την έκδοση του πρώτου βιβλίου του το 1992.

«**ΠΑΝΤΑ** ήθελα να διηγηθώ ιστορίες με οποιονδήποτε τρόπο. Πίστευα ότι θα γινόμουν κινηματογραφιστής, αλλά λοξοδρόμησα εξαιτίας ενός καθηγητή στο κολλέγιο που με έστρεψε στα βιβλία», έχει πει, υπογραμμίζοντας πως «έμαθα την τέχνη μου πάνω στη δουλειά και αυτό συνεχίζω να κάνω». **ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ** με κινηματογραφική ματιά και παθιασμένος σινεφίλ με



Ο Ελληνοαμερικανός ντετέκτιβ

ΣΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ βιβλίο του Τζορτζ Πελεκάνος με τίτλο «Το δίδυμο» (ξένος τίτλος «The double»), ο Σπίρο Λούκας, ο 29χρονος Ελληνοαμερικανός ντετέκτιβ, βετεράνος του Ιράκ, που δημιουργήθηκε από τον συγγραφέα στο μυθιστόρημα «Το αδιέξοδο» (2011, Εκδόσεις Πατάκη), αναλαμβάνει να ανακτήσει έναν πολύτιμο πίνακα για λογαριασμό μιας γυναίκας που θα τον μπλέξει στα δίχτυα μιας παθιασμένης ερωτικής σχέσης. Ο αντίπαλός του είναι ένας βίαιος κακοποιός, αρχηγός επικίνδυνης συμμορίας και θα τον φέρει σε σύγκρουση με τους σκοτεινούς του δαίμονες.

ιδιαίτερη αγάπη στα γουέστερν και τα φιλμ νουάρ, ο Τζορτζ Πελεκάνος χρησιμοποιεί πάντα το ελληνικό στοιχείο στις ιστορίες του. Ο ίδιος ζει σήμερα στο Μέριλαντ με τη σύζυγό του και τα τρία παιδιά τους, μιλάει λίγα Ελληνικά, ό,τι έμαθε από το ελληνικό σχολείο στο οποίο πήγε καθώς και από το σπίτι του, ενώ παρακολουθεί την Ελλάδα στα χρόνια της οικονομι-

κής κρίσης. Το πρόγραμμα της παραμονής του στην Αθήνα την ερχόμενη εβδομάδα τον θέλει να βρίσκεται την επομένη της ομιλίας του στη Στέγη στο βιβλιοπωλείο Ιανός (Σταδίου 24), στις 6 το απόγευμα, όπου θα υπογράψει αντίτυπα του νέου βιβλίου του «Το δίδυμο», που μόλις κυκλοφόρησε στα Ελληνικά από τις Εκδόσεις Πατάκη.