

ΔΙΑΒΑΣΑΜΕ**ΑΝΤΩΝ ΤΣΕΧΟΦ****«Πόσο αργεί να ξημερώσει»**

Διηγήματα (Εκδόσεις Ελληνικά Γράμματα)



«Ο λογοτέχνης δεν είναι ζαχαροπλάστης, δεν είναι για τη διασκέδαση του κοινού, έχει τις δικές του υποχρεώσεις που απορρέουν από τη συνείδησή του» έγραψε ο Α. Τσέχοφ. Επιλεγμένα διηγήματα του Ρώσου συγγραφέα από τον Μήτσο Αλεξανδρόπουλο.

ΧΕΝΡΙΧ ΠΦΑΪΦΕΡ**«Καπέλα Σιξτίνη»**

Ιστορία της τέχνης (Εκδόσεις Καπόν)



Η πρόκληση αποκατάστασης του μνημείου επέτρεψε μια νέα προσέγγιση στην ερμηνεία των παραστάσεων. Στον παρόντα τόμο, οι τοιχογραφίες του παρεκκλησίου εξετάζονται σε συνάρτηση με τις θεολογικές ερμηνείες της εποχής τους.

ΝΙΚΟΣ ΜΟΥΡΑΤΙΑΗΣ**«Εγώ ήμουν αντράκι»**

Διηγήματα (Εκδόσεις Τετράγωνο)



Δέκα ιστορίες γραμμένες με τρυφερότητα, χιούμορ, σαρκασμό αλλά και σκληρότητα. Δέκα ιστορίες που μας τις διηγούνται δέκα αγόρια και που η μία μπαίνει μ' έναν περίεργο τρόπο μέσα στην άλλη.

ΝΤΙΤΕΡ ΜΠΡΟΪΕΡΣ**«Εις το όνομα τριών Δαιμόνων - Το κυνήγι των μαγισσών τον Μεσαίωνα»**

Μελέτη (Εκδόσεις Κονιάδης)



Περίπου 60.000 θύματα είναι ο απολογισμός της υστερίας εναντίον των μαγισσών στον Μεσαίωνα και στα νεότερα χρόνια. Αρχικά οι «μάγισσες» και «μαγισσοί» καταδιώχθηκαν από τους ιεροεξεταστές και αργότερα από τα δικαστήρια.

ΝΤΑΪΑΝ ΓΟΒΕΪ ΛΙΑΝΓΚ**«Πεταλούδα από χαρτί»**

Μυθιστόρημα (Εκδόσεις Πατάκι)



Στη Βόρεια Κίνα, ένας πολιτικός ακτιβιστής που συνελήφθη στην πλατεία Τιεν Αν Μεν αφήνεται ελεύθερος μετά την «ανομορφωσή» του. Τον στοιχειώνουν όμως οι μνήμες από τη φυλακή, οι άνθρωποι που τον οδήγησαν εκεί...

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΣ**«Λάθρα beach»**

Διηγήματα (Εκδόσεις Νηριδες)



Σύλλογη διηγημάτων του πρωτοεμφανιζόμενου πεζογράφου από τη Θεσσαλονίκη, με θεματολογία που αντλεί από την καθημερινότητα και τις υπερβάσεις της. Ανθρώπινες σχέσεις, άλλοτε εύκολες, άλλοτε δύσκολες, άλλοτε ισότιμες κι άλλοτε όχι.

ΕΙΖΑΜΠΠΕΟ ΧΑΑΣ ΕΝΤΕΡΣΧΑΪΜ**«Peter Drucker - Ο γκουρού του μανάτζμεντ»**

Εκπαίδευση (Εκδόσεις Επίκεντρο)



Ο Πίτερ Ντράκερ είναι ένας από τους σημαντικότερους αναλυτές της Θεωρίας Διοίκησης, με τα έργα του προέβλεψε πολλές από τις εξελίξεις στο χώρο. Το βιβλίο αυτό αποτελεί μια ιδιότυπη βιογραφία του...