

# «Θάνατος στο Βαλπαραΐζο» Οι τελευταίες μέρες μιας αμφιλεγόμενης προσωπικότητας

## Ο Μένης Κουμανταρέας

εμπνέεται αυτή τη φορά από πραγματικά πρόσωπα και γεγονότα. Πρωταγωνιστής στο νέο μυθιστόρημά του είναι ο κομμουνιστής Έριχ Χόνεκερ, ο αμφιλεγόμενος επί μακρόν γενικός γραμματέας του κομμουνιστικού κόμματος και πρόεδρος της Ανατολικής Γερμανίας λίγο πριν από την πτώση του Τείχους. Μετά τη δίκη του, περνά τα τελευταία του χρόνια στη Χιλή. Εκεί, λίγο πριν από τον θάνατό του, τον συναντά ένας Έλληνας γιατρός -κομμουνιστής στα νιάτα του- ο οποίος επιστρατεύεται για να παρακολουθεί τον καρκινοπαθή πρώην ηγέτη. Στην παρέα τους προστίθεται και ο κεφάλτος και εξωστρεφής δόκτορας Φελξενστάιν, στο σπίτι του οποίου φιλοξενείται ο Χόνεκερ.

Το μυθιστόρημα διακρίνεται από μια ηθελημένη θεατρικότητα: η δράση είναι ως επί το πλείστον περιορισμένη και η εξέλιξη

ΜΕΝΗΣ ΚΟΥΜΑΝΤΑΡΕΑΣ



Info

### ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Μένης  
Κουμανταρέας  
Εκδόσεις: Πατάκη

σημειώνεται μόνο μέσα από τους διαλόγους των κεντρικών ηρώων, οι οποίοι κινούνται σε ένα στατικό σκηνικό. Η πολιτική, τα γεγονότα, οι εξελίξεις, ο άνθρωπος και η φύση του, οι επιθυμίες και τα όνειρά του είναι μερικά από τα θέματα τα οποία παρουσιάζονται στο προσκήνιο, ενώ πίσω από αυτά κρύβεται ένας ιδιαίτερα επίκαιρος στοχασμός για τον πόλεμο και την ιδεολογική στρατεύση. Αφήγηση διαποτισμένη από μια απαραίτητη δόση εξωτισμού, σύμφυτου με τις πόλεις της Χιλής, ιδίως το Βαλπαραΐζο, το οποίο επισκέπτονται οι ήρωες και όπου κατοικούν γοπητικές γυναίκες με μαγευτικές φωνές, ενώ παράλληλα έχουν βρει καταφύγιο και κάποιοι αμετανόητοι ναζί. Στα σοκάκια της πόλης κρύβονται τόσο κίνδυνοι όσο και απολαύσεις και κάθε γωνιά της είναι πλημμυρισμένη από χρώματα, ήχους, αρώματα και γεύσεις.