

Ιστορίες

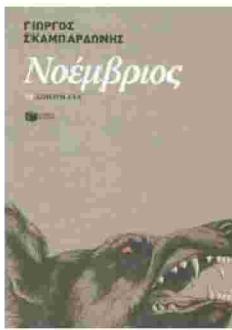
Μικρή φόρμα, μεγάλη αξία

ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΚΑΜΠΑΡΔΩΝΗΣ

Νοέμβριος

εκδ. Παπάκη, σελ. 156

Η μαστοριά του Γιώργου Σκαμπαρδώνη έγκειται στο ότι κατορθώνει να μεταμορφώσει συμβάντα και αισθήσεις σε ολοκάθαρο ποιητικό ήθος. Οι ιστορίες του αποτελούνται από καθημερινότητες που όλοι ζούμε. Δεν στέκεται όμως στην επιφάνεια. Με με-



γάλη πλαστικόπτητα επιτυγχάνει να αναπαραστήσει τα γενόμενα και ζυμώνοντάς τα στο εσωτερικό εργαστήρι του φτάνει ν' αποστάξει τη συγκίνηση που του προκαλούν, προκειμένου να μας τη χαρίσει.

Απ' τα κειμενάκια μικρής φόρμας που φιλοτεχνεί, ξεποδά το θαύμα της ζωής και ταυτόχρονα η φαιδρότητά της. Οι φλέβες τις οποίες αναζητά ο δημιουργός μας με την καλλιτεχνική αξίνα του κείτονται πολὺ βαθιά και η ιδιοφυΐα βρίσκεται και στην ανακάλυψή τους και στη δύσκολη εξόρυξη του σπάνιου μετάλλου.

ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΚΟΤΖΙΑ